

漾濞县剪纸非遗传承人欧春荣——

# 巧手剪纸 传承美德



欧春荣正在教学生剪纸。(摄于9月27日)



欧春荣在工作室创作剪纸作品。(摄于9月26日)

□ 通讯员 杨佳燕 段宏运 赵世康 文/图

“这幅是年年有鱼，它寓意着一年的丰收吉祥。”近日，在漾濞县苍山西镇中心完小图书室，教师欧春荣正带着学生参观她的剪纸作品。一幅幅栩栩如生的剪纸作品深深地吸引着孩子们，不时发出赞叹声。

欧春荣是漾濞县苍山西镇中心完小教师，也是漾濞县非物质文化遗产剪纸项目代表性传承人。多年来，她以非遗剪纸技艺为载体，不断创新表现形式，推出“剪纸校园文化”“剪纸廉政文化”等系列作品，用中国

传统文化开展育人活动，传递中华传统美德。

在学校的鼓励和支持下，欧春荣每周在学校开办两节剪纸教学课，培训学生近700多名。并利用课余时间创作校园文化主题剪纸作品，她的剪纸作品以爱党、爱国、爱校、爱家、中华传统美德等为主题，贴近学生、贴近校园，受到了广大师生的好评和喜爱。

“剪纸文化进校园能提高学生的学习兴趣，丰富学生的课余生活，也提高了学生对传统文化的认识和理解。”苍山西镇中心完小校长常绍昌说。

“我和欧老师学习剪纸已经有5

年了，剪纸可以把我想象的事物都剪出来，能让我静下心来，陶冶情操。”学生包纤纾说。

欧春荣除了用剪纸扮靓校园文化，还积极参加社会公益活动。她利用业余时间走进漾濞县工会、人民检察院、消防队，创作出“剪纸廉政文化”“剪纸消防文化”等作品，打造出各具特色的宣传文化墙。

走进漾濞县人民检察院食堂，一组蕴含着新时代廉洁文化与非遗传习的剪纸作品清新醒目，立体、直观地将清廉文化建设融入日常生活，潜移默化地提醒教育着干部职工。“食堂里的剪纸很有文化特点，无形中提醒我们

在检察履职中要存敬畏之心，存清廉底线，扬清风正气。”漾濞县人民检察院干部康政洁说。

“修身齐家治国平天下。根据这个思路，我想到了梅兰竹菊‘四君子’，两相结合，创作出一套完整的廉政剪纸作品。”欧春荣介绍。

此外，欧春荣还在漾濞县工人文化宫开设了一个剪纸工作坊，在休息日免费提供工具，教人们学剪纸，了解中国剪纸的历史和寓意。

“接下来我将结合漾濞的乡土文化、历史文化、非遗文化进行创作，用剪纸的形式传承中华优秀传统文化。”欧春荣说。

## 巍山县永建镇职工趣味运动会欢乐举行



永建镇干部职工在趣味运动会上参加“心心相印”比赛。(摄于12月6日)

本报讯(通讯员 杨世和 文/图) 12月6日，巍山县永建镇工会举办“党建引领职工趣味运动会”，全镇100多名干部职工参加。

运动会上，旱地龙舟、集体跳绳、篮球、拔河、乒乓球、五子棋、象棋等项目精彩纷呈、趣味十足，参赛队员们齐心协力、团结合作，铆足了劲、你追我赶，尽情享受运动带来的快乐。一旁的啦啦队队员情绪高涨，加油声、掌声此起彼伏，整个赛场激情澎湃、气氛热烈，欢声笑语一片。

“这是永建镇工会举办的第一次职工趣味运动会，基本上所有的干部职工都参加了，丰富了全镇干部职工的文化生活，锻炼了身体，也凝聚了人心，集中展现了永建镇干部职工奋勇争先、朝气蓬勃的精神面貌。”永建镇总工会副主席王珍说。

“今天我参加了很多项目，非常累但是也非常开心。自从我们永建镇职工之家建成以来，我经常来锻炼，体重减轻了十几斤，身体更健康了，精神也更好了。”来自永建镇民政办的马思明说。

这次职工趣味运动会，使永建镇干部职工在紧张的工作之余，释放了运动激情，缓解了工作压力，身体得到了锻炼，心情得到了放松。也为干部职工搭建了沟通交流、团结协作、增进友谊的舞台，增强了凝聚力、向心力与归属感。



弥城中学第八届文化艺术周活动上，近千名学生进行现场书法创作。(摄于12月2日)

弥渡县各所学校持续开展艺术周系列活动，为学生的全面发展创造更多机会与平台，让每一位学生都能在快乐与成长中绽放属于自己的光芒，助力学生个性成长。

[通讯员 杨苗亚 张智达 摄影报道]

## 大理州12355青少年服务台主题活动走进祥云县沙龙镇九年一贯制学校

本报讯(通讯员 杨晓燕 杨艳芳) 为加强对未成年人保护、反欺凌保护的法制宣传教育，有效预防和减少校园欺凌事件发生，提升青少年学生的法治意识和自我保护能力。12月2日，大理州12355青少年服务台“心·光闪闪，法护未来”主题活动走进祥云县沙龙镇九年一贯制学校，为110余名同学作了题为“‘宪’在行动，‘法’进校园”的青少年法律与安全自护主题讲座。

“我们身边的热线电话有哪些？”

“什么事情对我们的成长是有害的？”在一个个互动游戏和趣味问答中，同学们渐渐开启对12355青少年服务台的深入了解。随后，大理州12355青少年服务台讲师赵雪芬作专题宣讲，以通俗易懂的语言向同学们介绍了《宪法》《民法典》《刑法》《未成年人保护法》等相关法律知识，介绍了青少年学生生活中可能面临的违法犯罪行为，讲解了如何预防校园欺凌、如何自我保护等实用技巧，教育引导青少年学生们

养成自觉守法、遇事找法、解决问题靠法的思维习惯和行为方式，让法治精神在青少年心中扎根。同学们积极参与互动，听得聚精会神。

“赵老师运用生活中真实的案例让我们了解了校园欺凌的可怕之处，让我们明白了千万不能做校园欺凌的施暴者，要学会预防校园欺凌，在关键时刻运用法律保护自己。通过今天的活动，我掌握了防欺凌的知识和技能，增强自我保护的意识和能力。”学生

张琰说。

活动结束后，大理州12355青少年服务台的老师们还为同学们送上了生命力旺盛的多肉小植物，鼓励同学们向善向上，健康阳光地茁壮成长。

活动实现了集知识性、趣味性、教育性为一体的宣讲效果，进一步增强了同学们的法治意识及自我保护意识，为创建平安和谐的校园环境，有效保护青少年身心健康成长打下了良好的法治基础。

**诗词蕴清风**

栏目策划：施贵兴 张婧怡  
栏图设计：王伟纲  
文字整理：张婧怡

我愿天公怜赤子，莫生尤物为疮痍。  
雨顺风调百谷登，民不饥寒为上瑞。

《荔枝叹》节选 宋·苏轼

**背景信息**

苏轼，字子瞻，号东坡居士，世称“苏东坡”，眉山(今四川眉山市)人，北宋著名文学家、书法家、画家，是豪放派词人的主要代表之一，位列“唐宋八大家”。这首诗作于宋哲宗绍圣二年，当时苏轼被贬至广东惠州，当地盛产荔枝，苏轼写了多首荔枝诗，往往结合朝政身世，抒发自身感慨。诗句开头以汉、唐时进贡荔枝之事为引，追思汉唐贡荔之害；再转入议论感慨，批判统治者的荒淫无耻；最后写近时事，对民众遭受祸害深切同情。这首诗既是一首讽喻诗，也是一篇直指时政腐败、痛斥奸佞争新买宠的政论文。

**释义**

我只希望上天怜惜百姓，不要让当地生长出荔枝这样的稀罕之物，成为百姓的祸害和痛苦。我只愿风调雨顺百谷丰收，让人民免受饥寒就是最好的祥瑞。



大理市善行公益发展中心志愿者“手把手”教大理市下关街道幸福社区老年人使用智能手机。(摄于12月3日)

当天，大理市善行公益发展中心和幸福社区联合组织了一场以“我来教您用手机，万场课堂进社区”为主题的助老智慧手机课堂，帮助老年人掌握智能手机的基础操作，为老年人讲解了常见的网络谣言、网络诈骗、信息泄露等网络安全问题，助力老年人更好地融入数字化社会，享受便捷的现代科技带来的生活便利。

[通讯员 李思颖 摄]

**扫码·看好新闻**

权威性 | 影响力 | 责任感

上登牌水泥 通过ISO系列标准认证  
凝聚理想 共筑辉煌

云南红塔滇西水泥股份有限公司 地址：云南省大理州宾川县大营镇藕村村委会洪水塘 销售热线：0872-2481666