

旧貌换新颜 花桥村整装再出发

□ 赵正琳 夏传武 杨磊 李黎 苏云慧 文 / 图



2024年12月18日,花桥村茶马古道,修葺一新的民居让花桥村面貌一新,闲游村中,别有一番情趣。

茶马古道 新韵

修复博南古道、整治人居环境、建设古道驿站、修复古照壁、配套建设停车场、改造瓦屋面和房屋外立面、建设高标准农田、建成花桥村丝路文化展示中心和南方丝绸之路博南古道展示中心、在古道沿线种植梅树、安装道路照明灯、植入文化元素……一系列的项目和措施有效实施,永平县博南镇花桥村

旧貌换了新颜,让这个保存着最为完整古道遗址的村落蓄积起了深厚的发展潜力,向新的发展目标再次出发。挖掘花桥村博南古道、大花桥古村落、古县衙、古元梅、古税司遗址、大花桥关隘等众多物质文化遗产和文物古迹以及古道文化、马帮文化、宗族谱牒文化、饮食文化等非物质文化遗产,连

续4年举办“中国梅花精神文化论坛”,利用得天独厚的古道、古梅、古村落、田园风光等资源开发乡村旅游,建设“艺术家第二居所”,花桥村越来越不一样了。第一批中国传统村落名录、“花桥村传统文化生态保护区”、省级旅游扶贫示范村、省级美丽村庄、州级“一村一品”专业村、省级绿美村庄、省级精品村、首届“乡愁大理·最美乡村”,诸多响亮的荣誉吸引着越来越多的人前来花桥村体验、观光。

过去,花桥村由于基础设施建设薄弱和缺乏谋划打造,守着千亩良田却生产效率低下,大量青壮年只能外出务工提高收入,部分房屋闲置,破旧且杂草丛生,曾经热闹的边屯要路落寞沉寂了多年。

近年来,依托元梅,村里办起了古梅画馆,开起了客栈,越来越多的“新客”逐渐融入花桥,花桥以“花”重新走进大众视野,花桥村逐渐有了热度,不断增加的人流让花桥村更多隐藏的手艺人“重出江湖”,古法玉米糖、灰挑糖、油粉、卷粉、麦芽水、凉虾等70后记忆中的零食开始出摊。老人们每天在百姓茶摊聚会,喝茶、带娃、话家常,沉寂多年的古道要路呈现出久违的蓬勃生机。

如今的花桥,数百座农村小院古朴秀美、鳞次栉比,绿树环绕、清泉潺潺,是集文化体验、自然观光、休闲度假为一体的乡村旅游胜地。随着乡村旅游的发展,花桥人气汇聚,部分村民抓住机遇开起了特色农家乐。散养的土鸡、吃净粮长大的猪、山里采的头头菜、林子里捡拾的菌子、自家种的蔬菜、本村泉水点制的豆腐、自制的香肠和腊肉,原生态就是花桥最好的招牌。截至目前,花桥村有小卖铺、饭店、客栈等20余家,全村提供就业岗位80余个,花桥群众也能在家门口就近就业、就近创业,越来越多的花桥群众端起了“文旅”的饭碗。旧貌换了新颜,如今的花桥村,已积蓄起了强劲的发展势头,再次整装出发,打造新的发展图景。



花桥村村中一景。如今的花桥村,干净整洁,古村落韵味十足,是理想的古村落旅游目的地。



花桥村正在修建的艺术中心。将来,花桥村将以文化艺术为引,结合茶马古道文化底蕴,打造文旅新热地。



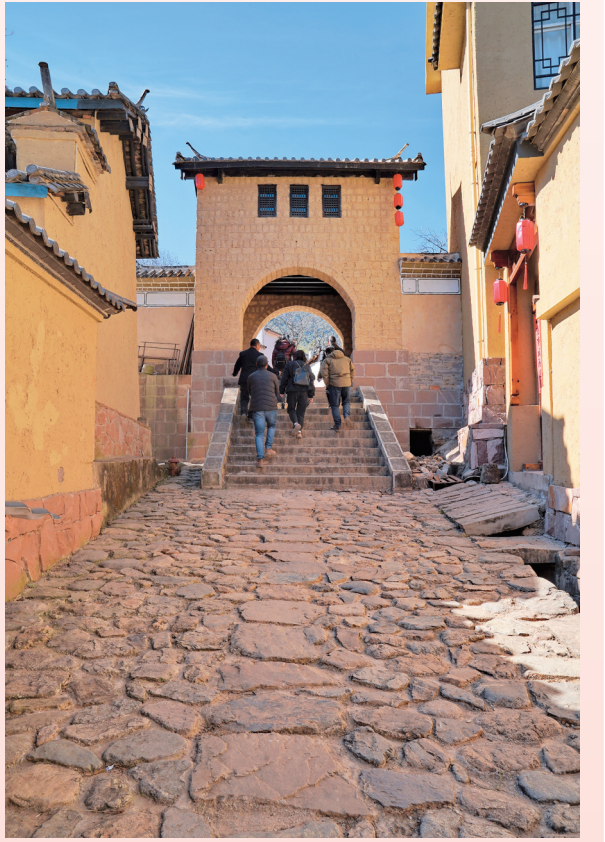
花桥村山隐书屋内景。山隐书屋、梅岭·拾光、百姓茶摊、艺术中心……文化、餐饮、民俗等旅游体验新场所的建设完善,不断增添着花桥村文旅新地的吸引力。



2018年10月拍摄的花桥村茶马古道街景。相较于今天的花桥村,6年的时间,曾经的花桥村在乡村建设中发生了巨大变化,旧貌换了新颜,文旅发展前景潜力无限。



花桥村茶马古道,清澈的泉水穿街而过,流水人家,这是无数人心中的乡愁美景。



花桥村茶马古道上新建的门楼和焕然一新的民居融为一体,古道文化绽放新的魅力。