

锲而不舍落实中央八项规定精神

为纪检监察工作注入新动力

黎张早

纪检监察机关作为维护党纪国法的重要力量,深入贯彻中央八项规定精神,是履行职责的必然要求。通过系统、全面的教育,纪检监察干部能够更加深刻地理解中央八项规定精神的核心要义,从思想根源上树立起正确的权力观、地位观和利益观,以更加坚定的信念、更加过硬的本领、更加务实的作风,为纪检监察注入新动力,书写党风廉政建设新篇章。

强化纪检监察机关自身使命担当的“必修课”。深入贯彻中央八项规定精神,是全面从严治党的重要突破口和切入点,纪检监察机关作为党内监

督和国家监察专责机关,肩负着维护党纪国法尊严、确保党中央决策部署落地生根的神圣使命。通过深化学习教育,能让每一位纪检监察干部深刻领悟自身职责的重大意义,从思想深处筑牢政治忠诚,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”。只有自身政治站得高了、思想认清了,才能在监督执纪问责中保持清醒头脑,精准发力,为党和人民的事业保驾护航。

提升纪检监察干部履职能力的“动力源”。面对日益复杂多变的腐败形势和不断更新完善的党纪国法,纪

纪检监察干部唯有不断学习、持续充电,才能跟上时代步伐,适应工作需要。在开展学习教育过程中,通过对中央八项规定精神的深入解读、对典型案例的剖析研讨,以及对新政策法规的学习领会,纪检监察干部的业务知识得到丰富,执纪执法能力得到提升。同时,学习教育也促使纪检监察干部不断反思工作中的不足,创新工作方式方法,提高工作效率和质量,更好地应对各种挑战,让监督执纪更加精准有效。

密切纪检监察机关与人民群众联系的“连心桥”。中央八项规定精神的

核心是密切联系群众,坚决反对形式主义、官僚主义、享乐主义和奢靡之风。纪检监察机关通过开展学习教育,将群众路线贯穿于工作始终。纪检监察干部深入基层、深入群众,倾听群众呼声,了解群众诉求,聚焦群众反映强烈的突出问题,加大监督检查力度,严肃查处侵害群众利益的不正之风和腐败问题。这不仅让群众切实感受到党风廉政建设带来的新变化、新成效,增强了群众对党的信任和拥护,也进一步提升了纪检监察机关在群众心中的形象和公信力。

(作者单位:永平县纪委监委)

把落实中央八项规定精神作为“终身必修课”

字寒竹

近日,党中央决定,自2025年全国两会后至7月在全党开展深入贯彻中央八项规定精神学习教育。广大党员干部要以此次学习教育为契机,在学中知敬畏、在查中找差距、在改中见实效,把落实中央八项规定精神作为“终身必修课”,在学习教育中下足功夫,勾勒出作风建设的新图景,让中央八项规定精神真正融入党员干部的血脉,成为行动自觉。

确保学有质量。学习是起点和基础,要将原文一条一条地读、一句一句地思和一字一字地悟,结合领导领学、专家解读、交流研讨等多维立体学习方式谈体会、谈认识、谈举措。

同时,结合正反两方面典型案例开展警示教育,引导党员干部以案为鉴,深刻领悟习近平总书记关于加强党的作风建设的重大论述和中央八项规定及其实施细则精神,躬身亲实践,不断提高政治觉悟、弘扬务实作风、筑牢廉洁底线。

确保查有力度。中央八项规定出台十多年来,从查处“舌尖上的浪费”再到“车轮上的腐败”,中央八项规定整治痼疾、扫除积弊成效显著,党的建设“金色名片”不断被擦亮。但从近年来查处的违反中央八项规定案件中可以看出,隐形变异问题依然存在,作风建设依旧任重道远。如何持续抓实学

习教育,查是延伸和关键。首先,要坚持刀刃向内真查,切实把自己摆进去、把职责摆进去、把工作摆进去,及时刮骨疗毒,重塑政治体检,避免抓作风建设“一阵风”等现象。其次,要坚持短亮互查,广泛开展谈心交心和思想互助,让“咬耳扯袖”“红脸出汗”成为常态。充分运用纪检监察、巡视巡察、督促检查、信访反映等途径,全面深入查找在贯彻落实中央八项规定及其实施细则精神方面存在的薄弱环节和突出问题。

确保改有成效。贯彻落实中央八项规定精神,整改查找问题是关键环节,必须坚持问题导向、目标导向、

结果导向相统一,以刀刃向内的勇气和抓铁有痕的韧劲,推动整改落实见真章,动真格、求实效。广大党员干部要将查摆出的问题、群众反映强烈的问题进行分类梳理,形成清单,针对查摆出的问题制定切实可行的整改措施,明确整改时限、整改任务和整改方向。将中央八项规定精神融入干部考核、巡视巡察、审计监督等全流程,形成“发现问题—整改纠偏—完善制度—深化治理”闭环。唯有以“咬定青山不放松”的定力,将整改融入日常、抓在经常,才能让中央八项规定精神的学习教育落地落实。

(作者单位:洱源县组织部)

以“学查改”破题立新 推动作风建设行稳致远

杨璋璋

中央八项规定精神是新时代党的作风建设的金色名片,其生命力在于常学常新、常查常严、常改常进。面对“四风”问题的隐形变异和作风建设的长期性挑战,唯有以“学”筑基、以“查”明责、以“改”促治,方能推动全面从严治党向纵深发展,让中央八项规定精神绽放更璀璨的光芒。

学深悟透,筑牢作风建设思想根基。学习中央八项规定精神绝非简单的条文记忆,而是对党的初心使命的再体悟、对政治规矩的再校准。从“舌尖上的浪费”到“车轮上的腐败”,每一个问

题背后都是宗旨意识的淡化和纪律观念的松弛。党员干部要在深入贯彻中央八项规定精神学习教育中厚植为民情怀,从新时代全面从严治党生动实践中领会中央八项规定精神的时代价值。通过案例教学、情景模拟等方式,让纪律规矩既“入耳”更“入心”,真正将学习成果转化为“心有所畏、言有所戒、行有所止”的政治自觉。

查摆问题,深挖作风顽疾病灶根源。作风建设贵在敢于“揭短亮丑”,勇于“刀刃向内”。现实中,“不吃公款吃老板”的隐形吃喝、“电子红包”背后的利

益输送、“指尖上的形式主义”等新表现,暴露出“四风”问题的生存惯性。查摆问题既要见人见事,更要见思想见制度,既要从个案中透视政治生态,也要从普遍现象中反思治理短板。要善用大数据比对公务消费轨迹,通过群众评议捕捉作风温差,借助巡视巡察扫描责任盲区,构建起“自上而下”与“自下而上”相结合的立体监督防线。

改进机制,构建常态长效制度防线。作风建设不能止于“割韭菜”式的反复整治,必须向“拔病根”的制度建设深化。针对“制度空转”“责任虚化”等问

题,需将中央八项规定精神嵌入干部选拔、绩效考核、审计监督全链条,用“数据铁笼”规范权力运行,以“阳光政务”压缩寻租空间。要推动制度建设与技术创新深度融合,依托人工智能预警廉政风险,通过“云监督”平台实现群众实时评议。更需在思想教育上持续发力,把家风建设作为作风涵养的重要切口,让“不想腐”的自觉成为政治生态的鲜明底色。唯有坚持“当下改”与“长久立”相统一,方能涵养出“清风拂面、正气充盈”的执政环境。

(作者单位:洱源县纪委监委)

持续增强基层党组织政治功能和组织功能

王艳莹

严密的组织体系是党的优势所在、力量所在,只有党的各级组织都坚强有力、顺畅运转,党的领导、管党治党各项工作才能落到实处。组织部门作为管党治党的重要职能部门,要紧扣政治建设一条主线,突出抓好强基固本,选优培强两个重点,不断健全上下贯通、执行有力的组织体系,推动党的领导全面、系统、整体落实。

聚焦凝心铸魂,夯实思想根基。政治上的坚定源于理论上的清醒。要突出学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题主线,持续巩固拓展

主题教育、党纪学习教育成效,精心组织开展深入贯彻中央八项规定精神学习教育,规范落实“第一议题”,理论学习中心组学习等学习制度,引导党员干部夯实思想根基,筑牢政治忠诚。要深入实施党的创新理论学习教育计划,健全常态化培训特别是基本培训机制,落实“三会一课”、主题党日等制度,采取案例教学、互动教学、实地观摩等方式,深入推进党员、干部教育培训工作规划落地见效,推动党的创新理论入脑入心,凝聚起推动发展的“向心力”。

聚焦强基固本,锻造战斗堡垒。

党的力量来自组织,只有基层党组织坚强有力,党员发挥先锋模范作用,党的根基才能牢固。要坚持大抓基层的鲜明导向,不断健全基层组织,理顺组织关系,规范组织设置,优化工作机制,推进各领域党的组织和工作有效覆盖。要严格执行党内制度规定,切实把思想教育严起来、管理监督严起来、工作措施严起来、正风肃纪严起来,推动基层党组织在组织群众、动员群众、教育群众、引导群众中当好主心骨,不断提高党在各领域的号召力、凝聚力、影响力。

聚焦选优培强,锻造过硬队伍。

加强基层党建,办好基层的事,关键在基层党员干部。要深入实施村党组织带头人后备力量培育储备三年行动,采取“本地选、外部引、课堂学、实践练、导师帮”等方式,切实把“政治素质好、道德品行好、带富能力强、协调能力强”的人选上来、育出来、用起来。要进一步健全落实好党的创新理论武装、发展党员、党员管理监督、党员作用发挥、党员激励关怀帮扶“五项机制”,促进党员在推动高质量发展、完成急难险重任务和加强基层治理中当先锋、作表率。

(作者单位:漾濞县委组织部)

全媒体时代新闻记者需多维能力重构

褚雪琴

近年来,融媒体生态的纵深发展推动了新闻传播范式发生结构性变革,新闻记者也面临从“单一”向“多元”的转型。在转型过程中,记者需从思维范式到实践路径进行系统性重构,这种转变既是技术驱动的必然选择,更是媒体深度融合发展的内在要求。

思维转型是核心,记者需构建全媒体认知框架。全媒体时代的记者转型本质是职业价值的重新定位,需完成从“写新闻”逐渐变为“做产品”的跃迁。这种转变不是简单的技能叠加,而是认知框架的重构,要求记者在保持新闻专业主义内核、坚守内容生产者角色的同时,建立起“技术运用+用户思维+全媒体呈现”的新型综合能力框架。在此过程中,最关键的是先从思维上“破壁”,积极接受新事物,大胆参与新闻实践,切实将专业素养与现代参

的新媒体手段融合,真正树立“融的思想”,由此才能为受众创造出更有价值的新闻产品。

技能重构是关键,记者需掌握更多媒体呈现的手段和技术。当今时代对记者的要求已不局限在精通某一项能力,而是要向“全能记者”转变,这也意味着,全媒体时代的记者需要具备更高的业务素质。近年来,5G、AI等大数据技术集群推动了传媒行业进入智能时代,传播格局呈现移动化、可视化、智能化特征。因此,在媒体融合时代,如果一个记者不会使用多种媒介、生产多元化的“新产品”,便很难适应媒体行业的需求。在此过程中,记者首先要突破媒介形态区隔,建立起“文字+图片+视频+交互”的立体叙事逻辑。其次要掌握基础数据挖掘、可视化呈现能力,将数据转化为叙事要素。要提高新媒体技术

应用能力,包括短视频拍摄剪辑、新闻可视化制作、H5开发等数字工具的运用。最后要强化多模态叙事能力,文字报道需适配不同平台特性,如报纸平台可强调深度、微博平台可注重话题性、微信则要重视可读性、抖音侧重场景化表达等。

团队合作很重要,记者需培养集体协同做新闻项目的能力。在融媒体时代,新闻生产模式已从单一媒介、单兵作战转向跨平台协同、多维度整合的团队化运作。传统媒体记者需突破固有思维,以“项目制”逻辑重构工作方式,培养新型合作意识。在此过程中,记者需以产品经理思维驱动内容生产,通过建立标准化协作接口、培育数据化协同习惯、塑造共赢式合作文化,在保持专业底色的同时,进化成为新型内容的创作者。这种团队合作不仅能提升记者

的个人能力,更能让新时期的新闻创作更具效率。

在记者积极转变心态、提升技能的同时,新闻单位也需要为全媒体记者转型提供良好的环境和条件。在实际工作中,新闻媒体单位可以定期组织记者进行培训,培训的内容可涉及信息技术的使用技巧,全媒体工作的理念、性质等等,使记者对全媒体工作的概念、意义有全面的了解和认识。此外,新闻媒体单位还需购置适应新媒体场景运用的一些先进设备,例如音频剪辑设备和软件、录音设备和拍摄设备等,使记者有更多的机会接触现代化的技术手段,这样在未来的工作中,记者就会积极使用先进技术和智能化软件进行媒体工作,从而实现传统媒体向全媒体的转型,打破传统媒体工作存在的局限性。

(作者单位:大理州融媒体中心)

构建七大核心维度 发展大理旅居产业

潘云松

旅居是一种生活方式,是每一个人心中“诗与远方”的居住梦想。到大理旅居是过另一种生活,大理正着力打造“旅居大理·品味乡愁”品牌,努力打造“旅居云南”大理样板,日渐成为在全国具有代表性的旅居目的地、诗意栖居地。大理作为中国最具诗意的旅居胜地,其独特的自然人文禀赋为发展旅居产业奠定了坚实基础。大理自然环境优美、文化底蕴深厚、生活节奏悠闲、艺术氛围浓厚、美食数不胜数、诗情画意之地、交通畅达四方,抓好这七大核心维度的系统性发展,对助力大理打造“世界级旅居生活目的地”具有极其重要的意义。

生态筑基,构建全维度自然保护体系。大理有清凉的天气、清爽的心情,是留住青山绿水,也记留住乡愁的地方。在大理,苍山、鸡足山、无量山、巍宝山、石宝山等山脉、山峰,勾勒出一幅壮丽画卷,充满了生机和诗意。在大理,洱海、天池、茈碧湖、西湖、东湖、剑湖、青海湖等湖泊如同散落的宝石,为苍洱大地增添了无尽的灵动之美,展现非凡的自然美学价值。大理要打造好优美的自然环境,实施苍山洱海生态廊道贯通工程,建立数字化生态监测系统,实时监控水质、植被等核心指标;推广新能源观光巴士与共享单车系统,在环湖区域设立全电动交通示范区;打造“山地生态学院”,开展苍山垂直植被带科考游、洱海湿地观鸟季等深度自然体验项目;建立游客生态信用积分制度,通过环保行为兑换在当地文化体验权益。

文化解码,创新传统文脉传承模式。大理州拥有厚重的文化底蕴和丰富的历史遗存,古城、古镇、古村落,犹如满天的星斗,散落在苍洱大地间,散发着古老而深邃的韵味。大理、巍山、剑川三座国家历史文化名城静静地伫立着,见证着时光的流淌,城外车水马龙,城内古韵悠悠,氤氲着动人的烟火气息。大理要挖掘好深厚文化底蕴,启动“大理民居活化计划”,将百年老宅改造为非遗工坊、乡创空间,开发“南诏AR时空穿越”数字文旅产品,通过增强现实技术重现千年古城风貌;创立“大理文化体验馆”,设计马马制作等沉浸式文化课程;打造“茶马古道文化走廊”和“历史文化名城名镇名村走廊”,串联大理、巍山、剑川等名城和沙溪、诺邓等古镇古村形成活态文化展示带。

慢城营造,构建宜居生活生态系统。在大理总有新玩法,轻徒步、慢骑行,赏美景、住民宿、尝美食、逛老街、观非遗、品古韵,给你不一样的旅行体验。大理要构建悠闲生活节奏,制定“慢城公约”,规范商业开发强度与营业时间,保留古城静夜星空;建设社区共享厨房、邻里图书馆等公共空间,促进主客文化交流;推出“在地生活家”计划,招募传统匠人开设长期手作研习课程;建立旅居者服务中心,提供长租公寓备案、在地医疗保险等配套服务。

艺术赋能,打造创作型社区生态。大理美丽的自然风光、宜居的生态环境、厚重的历史文化和多彩的民族风情,为艺术家们提供了丰富的创新素材和创作灵感,吸引了艺术家们前来大理,细细品味“有一种叫大理的生活”,会让你在大理爱上生活。大理中和村、凤阳邑村、双廊古镇、漾濞阿尼么村、祥云七宣村、鹤庆新华银匠村、洱源凤羽佛堂村等村落为第一批大理州“艺术家第二居所”。天然的创作之所,让艺术家们放慢脚步、流连忘返,开启一段惬意的艺术之旅。在这片包容、无拘的环境里自由表达,自在生活。大理要营造浓厚艺术氛围,创建“苍山国际艺术公社”,提供艺术家驻留工作室与作品展销空间;策划“洱海大地艺术节”,邀请知名艺术家创作环境艺术作品;设立青年艺术创投基金,支持在地艺术品牌孵化;开发“艺术护照”打卡系统,串联画廊、工作室形成游览网络。

美食加持,构建风味认证体系。大理美食荟萃,颇具特色,广袤的土地、丰富的地貌、独特的地域风情和悠久的历史,孕育了大理独特的饮食文化,散发着迷人的光芒,是一座宝藏的美食之城。地方名菜、甜品奶茶、特色糕点、市井小吃都承载着传统与匠心,演绎着不一样的烟火,这是大理的味道,亦是生活的味道。大理要荟萃数不胜数的世界美食,建立“苍洱食材认证标准”,打造从农田到餐桌的可追溯系统;设计“美食家之路”主题路线,涵盖菌菇采摘、野生菌采摘等体验;创办“国际高原美食论坛”,制定大理菜系标准化工艺规程;开发美食主题民宿,提供私房教学、家宴定制等深度服务。

诗意栖居,营造意境化生活场景。苍山洱海是大理的名片,让人心驰神往,千年不变的山水间,总有无尽的韵味。下关风,上关花,苍山雪,洱海月,大理云,有着道不尽的浪漫。大理要营造诗情画意的地,实施“田园记忆修复工程”,保留传统农耕景观与节庆习俗;设计“二十四节气诗意庭院”,打造应季主题景观装置;开发“诗词漫游”AR导览系统,实现景观与古典诗词的时空对话。

交通升级,构建快捷旅游网络。大理自古是“茶马古道”要冲,南方“丝绸之路”必经之地,今为云南北进川藏、南接东南亚的重要通道,多元文化的交融之地。现如今,县县通高速,大理火车站新站启用,大理机场国际航线联通东南亚……交通网络不断地完善,为旅居者提供了极大的便利,吸引更多的游客前来旅居。大理要构筑畅达四方的交通网络,建设“大滇西旅游环线枢纽站”,实现高铁、机场、环湖交通无缝衔接;开发“旅居交通卡”,整合租车、骑行、轮渡等多元出行方式;打造智慧停车系统,实时显示古城周边车位并开通接驳专线;试点水上飞机观光项目,开辟俯瞰苍洱全景的新视角。

通过七大体系的协同发展,大理可以探索建立旅居产业联盟,制定行业服务标准,持续提升软硬件配套,使大理成为全球旅居生活的典范之城,构建“生态为基、文化为魂、生活为本”的旅居生态系统,让旅居者既能享受现代便利,又可触摸传统脉动,真正实现“此心安处是吾乡”的理想生活状态。

(作者单位:大理州融媒体中心)



迎春 (陆向荣摄)