

永平县：古树茶香村民欢

□ 通讯员 周盛朝

又到一年春茶季，在永平县水泄乡狮子窝村大河沟高山生态茶园，一株株古茶树生机勃勃，犹如缠绕在田间地头、房前屋后的绿色玉带。在这弥漫着独特茶香味的村庄周围，茶农们挎着茶篓，紧抓时令，欢喜开始了今年头一茬新鲜古树茶的采摘。

狮子窝村平均海拔2000多米，生态环境优越，村旁1537株古茶树生长旺盛，最高树龄达2800年。“我们村古茶树是全县最多的，古茶树生长环境独一无二，整个茶山植被覆盖率90%以上，常年平均气温保持在16度左右，整片茶山以绿色生态有机茶模式打造，茶叶品质上乘。”狮子窝村党总支书记秦永雷介绍，4月初，狮子窝村春茶采摘开始，今年预计采收鲜叶春

茶20余吨，营收超400万元，既增加了村民收入，也增加了村集体经济。

目前，随着古茶树产业的发展壮大，狮子窝村成立了古茶树产业发展合作社，以“村党支部+公司+合作社+基地+农户”的方式进行运营，建立价格保护机制，保障古茶树规范管护和茶叶销路。同时，制茶工艺采取传统与现代相结合，通过政策扶持、科技赋能、品牌塑造、三产融合等一系列举措，稳步推动古茶树产业提质增效，让狮子窝村古茶树走进北上广的茶席，助力狮子窝古茶树品牌突破群山阻隔，声名远扬。2024年，狮子窝村古茶树产量达10吨，产值500多万元。

“当前，依托狮子窝村良好生态环境和丰富的古茶树资源优势，我们打算建设旅游观光步道、古茶树产品展

示中心、精品民宿等旅游基础设施，让慕名而来的游客既能体验采茶制茶技艺，也能在茶席间聆听古树茶的故事，充分感受这里淳朴的民风民情。”水泄乡党委书记穆义华说。

永平县是云南省古茶树资源较为丰富的县份之一，据统计，全县境内有树龄在100年至3000年不等的单株古茶树4283株，古茶树群落6个，主要分布在水泄乡、杉阳镇、厂街乡等地，其中，水泄乡狮子窝村、瓦厂村是全县古茶树资源最为集中、存量最大的区域，品种涵盖大理茶、普洱茶、小黄茶、藤子茶等。目前，永平县围绕坐标、图片、树龄、权属、现状等要素，全面摸清了全县古茶树资源底数和现状，科学界定古茶树的数量、名称、地理位置等，建立完善全县古茶树资源档案库，并对每株古茶树进行挂牌保护，实现

全县古茶树“建档立卡”“一树一方案”，已完成古茶树挂牌保护3100株。2024年，全县古茶树面积达500亩，产量达12吨，产值660万元。“我们将遵循开发与保护并重、绿色可持续发展路径，积极推进古茶树资源的保护和开发利用，建设绿美茶区，挖掘深厚的茶文化底蕴，打造绿色生态的‘永平古茶树’品牌，让更多人领略到古茶树独特魅力，促使古茶树销售持续攀升，为当地经济社会发展注入强劲动力，助力乡村振兴。”永平县农业农村局局长蒋正峰表示。



可保村，凭借得天独厚的地理环境，为优质白茶生长提供优越的自然条件。自2016年起，在村党总支引导和组织下，全村实施茶树品种改良工程，通过引进“普景1号”良种，进行本土化嫁接，既保留传统茶园生态基底，又促进了茶叶品质明显提升。同时，创新引入智能物联监控系统，通过架设4K全景云台摄像头，实现茶园监测、病虫害预警、生产溯源三大功能全覆盖，为茶园安全管理提供预警和应对措施，提高茶叶品质管理水平。

目前，全村共有3200亩生态有机茶园，其中，1200亩完成高接换种技术改造，实现农户全覆盖。昔日的山间绿叶如今成为富民“金叶”，连片茶山涌动的盎然生机，正与乡村振兴的时代脉搏同频共振。

南涧县可保村——

千亩白茶香 采摘正当时

□ 通讯员 罗文冲

清晨，天刚微亮，薄雾还未散去，南涧县无量山镇可保村的白茶园里已是一片热闹繁忙的景象，千亩茶园迎来了一年中最忙碌喜悦的采摘季。

翠色欲滴的茶园深处，采茶人哼唱的悠扬山歌、愉悦的笑声不时传来，交织成一首乡村振兴的动人乐章。身背竹篓的茶农穿梭在纵横交错的茶垄间，指尖轻抚慢捻，采下春天最珍贵的一抹新绿。

作为省级“一村一品”白茶示范村，可保村的种茶历史悠久，全村1200亩白

茶园犹如绿色的波涛绵延在群山间。今年春季气候温润，茶树萌发的新芽格外饱满。

“一天能采十来斤鲜叶，动作麻利的茶农一天能挣三百多块钱呢！”村民杨大叔头戴遮阳帽，手指翻飞间竹篓渐满，脸上掩不住丰收的喜悦。

在茶叶加工厂制茶车间，工人正忙着加工茶叶，摊青、萎凋、干燥，各道工序有条不紊。乘着南涧县大力发展白茶产业的东风，村里也来了不少“新茶人”。引进的企业带着技术和管理优势，与当地的生态茶园深度融合，新型专业合作社进一步发挥联

农带农作用，让可保村的白茶产业更上一个台阶。据村党总支副书记杨文兰介绍，近年来，通过“党支部+企业+合作社+农户”模式，村里提供技术培训和加工销售渠道支持，白茶品质逐年提升，每公斤干茶售价接近千元。“春茶采摘季能吸纳300多名村民就业，去年全村白茶产值超百万元，不少农户靠白茶种植走上了致富奔小康的道路！”

可保村党总支通过前瞻性规划布局，构建起规模化生产、标准化管理的产业链，为白茶产业振兴注入强劲动能。据了解，地处高海拔山区的



巍山县大仓镇永福村委会马房厂村，镇村干部在养殖户家中了解肉牛养殖情况。（摄于4月12日）

近年来，巍山县依托滇西大牲畜交易中心和肉牛养殖特色县优势，切实加大信贷资金支持力度，大力扶持引导农民发展肉牛养殖，全面加快肉牛产业转型升级，不断拓宽群众增收渠道，助力乡村振兴。

[通讯员 张树禄 刘宏磊 摄影报道]

州人大常委会党组召开第65次会议

本报讯(通讯员 陈光然) 4月21日上午，州人大常委会党组书记、主任张剑萍主持召开州人大常委会党组第65次会议，认真传达学习习近平总书记近期重要讲话、重要文章，研究有关工作。

会议要求，要深入学习领会习近平总书记重要讲话、重要文章，结合人大工作实际，认真抓好贯彻落实。要主动扛牢生态环境保护政治责任，主动参与、服务、监督、推动全州生态环境保

护督察反馈问题整改工作，为大理生态文明建设贡献人大力量。要在推进全州科技创新、绿美大理建设、对外交流交往、文化建设中彰显人大作为。

会议传达学习了有关文件精神，要求扎实开展深入贯彻中央八项规定精神学习教育，对照有关典型案例，举一反三，引以为戒，一体推进学、查、改，确保学习教育取得实效。

字云飞、王正林、李郁华、彭云宁出席会议。杨波列席会议。

弥渡县白子聿窑点火



游客在陶艺师的指导下，体验制作陶艺。（摄于4月18日）

□ 通讯员 郭洁 许晓东 文/图

4月18日，弥渡县小河淌水·白崖城国家AAA级旅游景区白子国艺术中心热闹非凡，白子国旅居&陶艺艺术家聚集地——白子聿窑点火仪式在此举行。

点火仪式前，一场精心筹备的陶瓷艺术展亮相，古朴典雅的传统瓷器与充满创意的现代设计作品交相辉映。创作体验区更是人气爆棚，游客在陶艺师的指导下，体验拉坯、彩绘等环节，沉浸式感受陶瓷艺术的独特魅力。

下午5时30分，随着点火指令下达，炽烈的窑火升腾，陶艺家们将精心雕琢的陶瓷作品送入窑内，这些作品通过高温淬炼后将于4月25日出炉。

陶瓷艺术家张迪去年来到白崖古城村后便扎根于此，开设白子聿窑工作室。他难掩激动之情：“非常感谢这里的人，这里的土地，是他们让我留了下来，也让我产生了更多的创作灵感。我相信，未来会有更多优秀的陶艺作品

在这里诞生。希望借这场点火仪式，能让陶瓷文化与白崖古城的魅力被更多人看见。”

陶艺艺术家占绍林也感慨道：“白崖古城文化底蕴深厚，风光秀美，在此创作让我身心愉悦，更为艺术创作提供了源源不断的灵感。相信不久后，这里会成为艺术家旅居创作的热门之地。”

“我在弥渡旅居了一段时间了，这里生活节奏舒缓、民风淳朴。这次特意来参加点火仪式，现场太震撼了！传统陶瓷工艺和现代旅居生活的结合，太有特色了！”来自北京的游客詹富好赞叹道。

“白子聿窑点火仪式是红岩镇文旅融合发展进程中的里程碑。盘活了文化资源，既让传统工艺焕发新生，又带动了产业增收。”红岩镇人大主席潘谷美表示，红岩镇将持续完善旅居配套设施，丰富文旅业态，让“来大理爱上弥渡，居红岩不舍归期”的美好体验更加深入人心，推动文旅产业迈向高质量发展新台阶。



公益广告