

逐梦大理·青年说

# 铜匠新秀续写传统技艺风华



“我想将祖辈辈传下来的铜器制作技艺‘做得更完美’，让祖业传承绽放新的光彩。”——陈云红

(图片由共青团大理州委提供)

## 人物小传 >>>

陈云红,1990年7月出生,鹤庆县云鹤镇秀邑村铜匠人、鹤庆铜器制作技艺县级非物质文化遗产代表性传承人。他对鹤庆铜器制作技艺的热爱与执着始终保持不变,坚持在传承中创新、在创新中推动发展,成为鹤庆铜器制作技艺传承发展的中流砥柱,为地方文化产业繁荣发展贡献力量。

□ 记者 关友芳 通讯员 李苑

在鹤庆县云鹤镇秀邑村,叮叮当当的小锤敲打声充盈整个村庄。村里“90后”铜匠人陈云红每天都沉浸在这敲打声中钻研技艺、创新产品、开拓市场,他凭着对铜器制作技艺的一腔热血,在传承与创新的道路上砥砺前行,为家乡的文化产业发展注入了蓬勃的青春活力。

### 苦练技艺,成为能工巧匠

陈云红出身于鹤庆的铜器制作世家,他与手工铜器可谓是从小到大相知相伴。

在祖父与父亲身边,陈云红见证了一件件铜器从原料到成品的神奇蜕变过程,对铜器制作的兴趣在小时候便悄然扎根。初中毕业后,他投身自家作坊,跟随父亲陈华,以及寸金华、李应忠、李金六等匠人,系统地学习鹤庆铜器制作技艺。从选料的严格把关到熔铸时对火候的精准把握,从锻打的千锤百炼到雕刻的精细雕琢,从焊接的严丝合缝到抛光的细腻打磨,每一个环节他都用心钻研,不仅熟练掌握了制作技巧,更在师傅们的言传身教下,树立了朴素的服务观与德艺观。

为追求技艺的精进,陈云红不断探索,翻阅古籍、拜访师傅、走访同行,

广泛汲取国内外先进铜器制作技术,并将祖传技艺与现代消费者的需求相融合,推动技法创新。在陈云红的手中,鹤庆铜器制作技艺展现出了独特的魅力。他通过手工篆刻、浮雕等技法,让龙凤、花鸟等富有民族特色和地方风情的图案跃然于铜器之上,这些图案不仅是装饰,更是白族群众美好生活和智慧结晶的象征。他制作的每一件铜器都饱含着匠心,承载着鹤庆深厚的文化底蕴。

### 匠心经营,推动产业升级

博观而约取,厚积而薄发。2013年,陈云红开始接手家庭作坊管理

工作,开启了创新之路。他独创的冷锻焊接法,无需焊料就能让铜器部件紧密嵌接,既保证了铜器的纯度与质感,又增添了美观度;他凭借精湛的技艺,独立制作出龙凤浮雕铜火锅、锤纹火锅等精美手工铜制艺术品,深受消费者喜爱;他还带领工匠们结合电器产品,创新推出电碳两用铜火锅、电火锅等新产品,这些产品于2019年底获得国家“3C”认证……在他手中,传承千百年的鹤庆铜器制作技艺焕发出了新的活力。

此外,陈云红还系统学习了企业经营与管理、电子商务等课程,为推动家庭作坊向企业转型做准备。2018年,陈云红将家庭作坊升级为云南铜之魂商贸有限公司,以企业化运作推动家乡铜器销售。他先后开设了5家线下门店,打破家族传承局限,广纳门徒,吸引了众多年轻人加入传承团队。同时,他借助淘宝、抖音等线上平台,做起网店、开起直播,让鹤庆铜器畅销全国,不仅满足了市场需求,还促进了当地群众就业,推动秀邑村铜器制作规模不断扩大。

陈云红采用公司化运作模式,打通线上线下销售渠道,构建起多方受益的产业链。据介绍,近5年,公司年均加工销售铜器工艺品近万件,带动就业40人,相关产业链其他环节产值达3000万元。

### 传承使命,助力家乡发展

在公司经营与发展的过程中,陈云红不忘担起技艺传承的使命。

2021年,陈云红被评为鹤庆铜器制作技艺县级非物质文化遗产代表性传承人。他深知鹤庆铜器制作技艺的地方性、民间性和实践性,为了让这项非遗文化走进大众生活,他积极参与非遗展演活动,开展培训、义卖、宣传等活动,打造非遗文化展馆,向民众开放铜器制作技艺,接受民众咨询;他践行“做事先做人”的传统理念,免费招收青年传授技艺,并给予生活补贴,推动制作技艺与工匠精神传承。据介绍,陈云红累计参与各类展演活动50多场次,培养铜器工匠30余名,技艺传承人30余名,进一步促进了非遗技艺的传承,提升了非遗技艺的影响力。

同时,陈云红还积极为非遗保护建言献策。他联动政府申报鹤庆铜器制作技艺保护相关项目,助力地方铜器制作技艺品牌化,推动这项技艺得到更好的保护、传承与发展。

## 漾濞县开展中考前心理辅导讲座

本报讯(通讯员 罗建磊 马钰) 6月11日,漾濞县关工委邀请心理专家走进漾濞一中初中部,为即将参加中考的初三学生开展考前心理辅导讲座,帮助初三学子缓解备考压力,助力学生轻装上阵。

讲座中,大理大学心理健康咨询中心副教授黄吉彪剖析了考生考前普遍存在的焦虑、紧张等心理状态,并现场传授了深呼吸放松法、积极自我暗示法等各类缓解心理压力的实用技

巧,还通过互动游戏和案例分享,引导学生正确看待中考,接纳自身情绪,建立积极心态,以平稳、自信的状态发挥出各自的真实学业水平。

大家纷纷表示,专家的指导如同及时雨,给大家送来了实用的心理调适“工具箱”。“今天听完这场讲座不仅让我受益匪浅,还让我紧张的心情有所缓解,有信心重新正视中考,去面对中考。”漾濞一中初中部学生梅世杰在讲座结束后说。



弥渡县牛街彝族乡民族中学老师正给学生进行心理健康辅导。(摄于6月10日) 近年来,牛街彝族乡民族中学积极践行学校不只是知识的传递站的教学理念,利用课余时间聊天的形式代替生硬的说教,与学生进行平等的交流、真诚的分享和耐心的引导,帮助学生解开生活中的困惑,培养学生健康、积极、坚强的心理素质。 [通讯员 姚莹 摄]



宾川县第五届初中学生艺术实践展示活动的评委对参展作品进行认真评选。全县19所初中学校参加展示活动,各学校共报送音乐、舞蹈等艺术表演节目77个,美术、书法等艺术作品556幅。(摄于6月12日)

近年来,宾川县教育体育局全面贯彻党的教育方针,创新艺术教育工作路径,鼓励各学校成立艺术社团,举办校园文化艺术节、艺术展演等活动,促进学生全面发展。 [通讯员 张义红 摄]



巍山县五印乡岩子脚小学的学生正在进行舞蹈表演。(摄于6月10日) 6月10日,五印乡美育艺术展演在五印中学举办,展演以“青春心向党,奋斗新时代”为主题,来自全乡中小学幼儿园的13支代表队参加了展演。 [通讯员 罗天玲 胡家义 摄影报道]

## 登报作废

- 南涧彝族自治县红十字会遗失开户许可证正本一件,核准号:Z751600064604。
- 左鹏超遗失人民警察证一件,号码:044720。
- 大理市兴达文印部遗失开户许可证一件,核准号:J7510001723701。
- 李文飞遗失道路运输经营许可证副本一件,号码:532901018953。
- 茶文光内河船舶船员适任证书一件,号码:01013079
- 弥渡县寅街镇教育发展促进会遗失银行预留印鉴公章一枚。
- 弥渡县寅街镇教育发展促进会遗失银行预留印鉴法人董庆彪私章一枚。
- 大理市航鹏运输有限公司遗失云LA7759车道路运输证一件,号码:532901041018。
- 闫辉遗失云LA1173车道路运输证一件,号码:532901040309。
- 云南省洱源气象局遗失开户许可证一件,核准号:Z7521000064303。
- 大理市第一土产日杂公司遗失银行预留印鉴侯秀春私章一枚。
- 大理市沐光水岸客栈遗失金税盘一件,号码:661816371321。

## 诗词蕴清风

栏目策划:施贵兴 张婧怡  
栏图设计:王伟纲  
文字整理:张婧怡

浩荡离愁白日斜,  
吟鞭东指即天涯。  
落红不是无情物,  
化作春泥更护花。

《己亥杂诗》其五 清·龚自珍

### 背景信息

龚自珍,清代思想家、诗人、文学家,近代改良主义运动的先驱者。其主张革除弊政,抵制外国侵略,曾全力支持林则徐禁除鸦片,但因屡屡揭露时弊、触动时忌,而不断遭到权贵的排挤和打击,决计辞官南归。《己亥杂诗》是他在辞官离京这段时间所创作的一组诗集,题材极为广泛,此为其中一首,写诗人离京的感受:虽然载着“浩荡离愁”,却坚定表示仍然要为国为民尽自己最后一份心力。

### 释义

离别京城的愁思浩如水波向着日落西斜的远处延伸,马鞭向东一挥,离京远去直至天涯,今后将再难回来。从枝头掉落下来的落花不是无情之物,它们将化作春泥,呵护、滋养着树上的花朵生长。

广告

上登牌水泥 通过ISO系列标准认证  
凝聚理想 共筑辉煌

云南红塔滇西水泥股份有限公司 地址:云南省大理州宾川县大营镇柳村村委会洪水塘 销售热线:0872-2481666