

旅居大理 品味乡愁

剑川县沙溪镇持续深化农文旅融合发展,将自然风光、田园美景、风土人情、历史文化等变成可观、可感、可体验的文旅发展要素,吸引着越来越多追求品质生活的旅居者前来体验沙溪慢时光,展现出旅居产业发展的巨大潜力与广阔前景。

守住“乡土气” 唤醒乡愁记忆

夏天的沙溪,草木葱茏,万物并秀。小桥流水、田园村舍勾勒出了一幅充满诗意的乡村图景。沙溪被誉为“茶马古道唯一幸存的古集市”,寺登街的石板路、玉津桥的马蹄印、兴教寺的古壁画,均是千年马帮历史的见证。游客漫步寺登街,可以触摸历史肌理,感受马帮文化的独特魅力,沉浸于自然与人文交织的慢生活。

“沙溪古镇历史悠久,古建筑保存得比较完整。当地人对我们很热情、很友好,感觉非常舒服。”江西游客张女士说。

“沙溪生活节奏很慢,感觉很适合养老。”迪庆游客张女士说。

守住小镇“乡土气”,让一村一景浸润乡愁记忆,让前来观光、旅居的游客实现“山水可游、田园可居”的愿望。这是多年来沙溪备受游客喜爱的“流量密码”之一。

多年来,沙溪镇持续开展古镇历史文化遗迹保护和修复工作,维护古镇古村传统格局和历史风貌。特别是2001年沙溪寺登街被列入《濒危世界遗产名录》后,当地启动了“沙溪复兴工程”,对茶马古道上的四方街、古寨门、古戏台、兴教寺等核心遗迹进行抢救性修复,最大限度恢复古建筑的历史真容,让古镇历史文脉清晰可见。据沙溪镇寺登村党支部书记赵竹山介绍,20多年来,寺登村每年都要投入大量资金、人力对这些建筑和遗址进行养护。去年,仅兴教寺的消防、安保和日常维护,寺登村就投入了20多万元。

在保护古镇传统风貌的同时,沙溪镇不忘传承传统农耕文化、民俗民风,着力打造田园美景。坚持“以寺登为中心、坝区村落为辐射、山区村落为补充”的“一镇带七村”发展思路,积极盘活农村资源要素,开展“空心村”活化利用,带动古镇周边村落融入全域旅游发展格局。结合观光农业鼓励当地群众种植油菜、彩色水稻、食用玫瑰等作物,让沙溪坝子一年四季呈现不同的色彩和景致。沙溪镇农业综合保障和技术服

务中心主任杨海胜告诉记者:“去年,我们按照每亩300元的补贴标准,积极鼓励农户种植油菜,在玉津桥东面,连片种植了1300多亩的油菜。春天的时候,掀起了观赏油菜花的热潮。”

华龙村位于沙溪坝子东南侧,村庄坐落在华从山麓,可以俯瞰沙溪全景。依托地理优势,推窗即享无限田园风光的华龙村汇聚了大批精品民宿和特色餐饮店,也吸引了无数游客。四川游客刘女士盛赞道:“这里视野开阔,可以看到远处的田野和山景,感觉心情很放松,确实达到了出来旅行的目的。”

华龙村何家花园主人何志成说:“很多游客专门为了欣赏田园风光而来,来了以后就舍不得走了,一住就是一个礼拜,最多的住了10多天。”

沙溪不仅有山水,更有生活。乡愁印记、田园牧歌正吸引着越来越多的人来到沙溪,并且住下来,用心感受这里的人间烟火。马金平来自北京,如今是天艺园剑川木雕博物馆沙溪分馆负责人,2014年他第一次来到沙溪后,便对沙溪念念不忘,多次辗转,去年底终于决定在此长期旅居。马金平说:“沙溪的田园风光、民俗文化是最有魅力的。原住民一直生活在小镇里,让游客能够看到白族人民的生活方式、白族的文化,这个是特别重要的,也是最吸引我的地方。”

这份吸引马金平的“乡土气”也是当地政府所追求的目标。沙溪镇镇长施学良表示,沙溪镇将顺应古镇、古村原有的格局和风貌,始终坚持最小干预、最大保留的理念,对古民居、古院落进行抢救性修复,保持小镇古朴宁静的历史风貌。同时,坚持不触碰生态红线,不占用永久基本农田,让青山绿水、乡村美景永续。未来,沙溪镇将继续做好传统村落保护与开发,实现活态传承,让可触摸、可参与的古镇生活图景,吸引更多人到沙溪体验一种叫云南的生活。



沙溪何以成为理想旅居地

从山水初见到诗意栖居

涵养“诗书气” 赋能融合发展

如今到沙溪,先锋沙溪白族书局是不少人必去的打卡点。这座由闲置粮仓改造而成的书局,完全保留了粮仓的历史样貌,通过巧妙设计,打造出极具诗意的文化空间,云南文史、茶马古道、白族民俗、沙溪风貌等“在地化”元素,吸引了不少游客的目光。

慕名而来的澳门游客曾先生说:“这里有很多介绍云南、大理和沙溪的书籍,它们都被集中摆放在一个区域,我觉得非常好,给游客一个了解地方历史文化的窗口。”

北京游客闫女士则对书局的文创产品很感兴趣。她说:“我去过很多地方方的书店,感觉旅游产品都相对比较同质化。但是沙溪的文创产品,融入了很多当地的文化元素,我很感兴趣,很想带几样东西回去。”

先锋沙溪白族书局店长张舒是去年12月来到沙溪工作的,此前,她一直在南京的先锋书店工作,因为向往沙溪,对沙溪的历史文化、风土人情十分感兴趣,她便申请到沙溪工作。张舒介绍,先锋沙溪白族书局在图书选取以及文创产品设计上都十分注重“在地化”的表达,希望能打造一家独具沙溪特色的先锋书店,为当地文旅产业差异化发展提供更多助力。先锋沙溪白族书局利用瓦猫、甲马等白族元素设计的旅游纪念品,很受游客欢迎。

沙溪镇深入挖掘当地文化资源,通过民俗节庆展演、非遗体验传承、文物古建活化利用等方式,不断涵养古镇“诗书气”,增强文化吸引力,打造独具文化艺术气息的乡村旅居目的地。如今,沙溪镇内有艺术工作室8家、画廊12家、手工艺品店35家,吸引绘画、舞蹈、音乐

方面的艺术家和建筑、心理、医疗等领域专家12人。

位于寺登街的天艺园剑川木雕博物馆沙溪分馆里,游客们正在雕刻师傅的指导下,拿起雕刻刀、木工凿,沉浸式体验非遗技艺。广西游客李先生在体验后意犹未尽,他说:“这次行程比较匆忙,只能简单体验一下,如果时间充足的话,很想自己雕刻一个作品带回去,应该会有意义。”

负责人马金平介绍,该馆是一个综合性的剑川非遗展示和体验的基地,除了剑川木雕,游客还可以深度体验白族黑陶烧制、布扎刺绣等项目。她说:“我们不希望沙溪被太多同质化的旅游现象充斥,我们想展示沙溪特有的传统文化,希望游客能够通过沉浸式的体验,更加深入地了解当地的文化特征。”

作为一名旅居者,马金平正是被沙溪厚重的文化底蕴和独特的民俗风情所吸引,决定留在这里工作生活,她希望能将沙溪特色的文化元素展现给更多的人。

沙溪镇文化站站站长杨惠铭介绍:“茶马古道既是一条贸易的通道,也是一条文化交流的通道。沙溪作为茶马古道上的驿站,文化交流的功能已经是历史上的传承。我们想借助现在的传播工具,开拓多元化的文化交流方式,交流互鉴、兼容并蓄,争取打造充满文化魅力的沙溪。”

未来,沙溪将继续以文化为主线,充分挖掘白族历史文化和茶马古道特色文化资源,通过打造特色文旅体验项目、丰富文创产品体系等方式,打造特色白族文化IP,构建文旅融合发展新模式、新业态,为旅居产业发展注入独特内涵和持久活力。



汇聚“烟火气” 激发振兴活力

近年来,沙溪镇凭借着宜居、宜业、宜游、宜学、宜养的优势,大力发展旅居、旅学、旅创等新业态,吸引多层次、多样化群体前来生活、研学、创业。文旅产业的快速发展也吸引了大批外出游子返乡创业,为沙溪发展注入了蓬勃的“烟火气”,注入了强劲动能。

入夏时节,位于沙溪镇长乐村的莎莎玫瑰园里,各色玫瑰娇艳绽放。庄园主人卢奇峰夫妇来自广州,2010年第一次来到沙溪后,他们就深深地爱上了这里,从此开启“候鸟式”旅居生活,每年4月到10月,都要到沙溪避暑。2016年他们流转了长乐村80多亩土地,开始发展生态玫瑰种植。目前,莎莎玫瑰园已经成为沙溪镇打造田园风光的示范性生态农场,通过示范带动、吸纳务工等方式,帮助当地村民增收。他们还在寺登街开设了一家名为“遇见沙溪生活馆”的产品体验馆,为游客提供他们精深加工的玫瑰花茶、玫瑰酱、鲜花饼、玫瑰花香膏等产品和体验制作服务,受到游客的青睐。

长乐村村民赵丽娥在玫瑰园打工已经有两年多的时间了,能在离家十多分钟路程的地方,实现赚钱顾家两不误,她很满意。据了解,莎莎玫瑰园每年在用工上的支出大概有四五十万元。同时,还会给附近的农户提供玫瑰种苗,在种植过程进行指导,并统一收购。

在沙溪,像卢奇峰这样的旅居者还有很多,他们融入当地生活,成为“新沙溪人”,通过开设民宿、咖啡馆、艺术工作室等方式,不断丰富沙溪的旅游业态,书写“旅居+”的诗意生活。

在华龙村的半山咖啡,游客正惬意地享受着下午茶。虽然是旅游淡季,但这个坐拥田园

山景的咖啡馆,仍然热度不减。老板娘何桂珍是华龙村本地人。2019年,在外打工多年的她,看到家乡的旅游热度持续提升,决定回乡创业。她承包了村里的几间老房子,开起了华龙村的第一家咖啡馆。如今,半山咖啡已经成为华龙村的咖啡文化地标,何桂珍也成了村里的致富带头人。何桂珍说:“我从小就在这里长大,内心就是放不下家乡的山水。回家创业,可以守望这片田野,陪伴着孩子老人,特别充实,也特别满足。”

近年来,华龙村积极融入沙溪镇全域旅游发展格局,不断探索特色旅游发展之路,不仅吸引了外来客商的投资,也让越来越多外出务工的年轻人选择回乡发展。华龙村村委会工作人员何剑松说:“到目前为止,我们村已经有40多位外出务工的年轻人回来创业了,通过开民宿、餐饮店、手工体验馆这样的方式来参与到村里的旅游发展。现在,村里一共开设了40多家民宿客栈,特色餐饮店有10多家,每年能够分流承载沙溪镇近60%的游客。”

如今的沙溪,不仅是外乡人的理想旅居地,更是本地游子的心灵归宿。乘着文旅产业蓬勃发展的东风,家乡也成了青年创业者的梦想起航地。李盛繁在沙溪老粮库综合市场里开了一家名为“沙溪火塘人家”的特色马帮菜馆,本为当地特产的火腿、野生菌、山野菜非常受游客欢迎。李盛繁说:“能够回到家乡创业,既能照顾家庭,又能实现创业梦想,比起以前在外漂泊的日子,我感觉很幸福。”

据统计,目前,沙溪镇旅游行业直接或间接从业人员达5080人,占常住人口的21.2%,其中自主创业的个体经营户有463家。本地务工人员月收入达3500元,旅游服务人员年均收入约4.2万元。

沙溪镇镇长施学良表示:“沙溪镇将以旅居产业为依托,结合各村区位条件和资源禀赋,实施一村一策发展战略,不断优化发展路径,提升发展水平,协同推进文化传承、生态保护与经济发展,构建农文旅融合发展产业格局,推动旅居产业成为富民强镇的新引擎。”



① 玉津桥初夏美景。
② 传统村落华龙村。
③ 寺登街游人如织。
④ 游客在寺登街享受下午茶。
⑤ 先锋沙溪白族书局文创产品吸引游客目光。
⑥ 沙溪镇田园美景。
⑦ 寺登街茶马古巷。



记者 李丽合 左琳 熊志明 通讯员 赵军 段江云 / 通讯员 赵军 张晓龙 熊志明 张婷婷 杨德智 / 图