弥渡县推进宣传文化工作创新——

“花灯”唱响时代新声

盛装打扮的花灯队进村入户开展宣传活动。(资料照片) ［通讯员 罗兴武 摄］

□ 通讯员 向春芳 景丽

近年来，弥渡县立足深厚的文化底蕴和广泛的群众基础，构建县、乡、村、组四级公共文化服务网络，将花灯艺术充分融入党的创新理论、廉洁文化建设、法治教育等宣讲内容中。三年来，累计创作主题花灯作品28个，组建花灯宣讲志愿服务队1010支，实现传统文化传承与时代主题宣传的双向赋能。

花灯古艺赋新魂

“两兄许久未碰面，见面又把话儿劝，贪念一起走刀刃，我想对你说一句，初心使命要牢记……”廉洁教育花灯剧《兄弟》，通过“李局长与好友正清”的戏剧冲突，生动演绎了廉洁自律的价值观，展现了党员干部抵制诱惑、坚守初心的故事。

《孙所长普法》《社区矫正谱新篇》等法治宣传花灯小戏，将法律知识融入故事情节；《凝心聚力绘蓝图》《深化改革再出发》等理论宣讲作品，将党的二十届三中全会精神转化为通俗唱词，让党的理论“飞入寻常百姓家”；牛街乡将法律知识融入彝族打歌小调；密祉镇创作具有地方特色的法治花灯剧……近年来，弥渡县突破“为传承而传承”的思维定式，紧密聚焦时代命题，注重扎根群众生活，秉持“身边事教育身边人”的原则，多以本地真实案例为蓝本进行改编，创作了一系列极具教育意义的花灯作品，赋予了花灯艺术新的时代内涵。

线上线下齐发力

借助“雾本桃花节”“密祉元宵灯会”等民俗活动，安排专题花灯演出，实现“节庆搭台，宣传唱戏”；编写《花灯民歌音乐》乡土教材，在中小学开展“花灯民歌进校园”活动，将《交通安全歌》《好公民》等花灯作品融入学校音乐课，通过“小手牵大手”，将花灯文化传递到每个家庭，实现校园浸润式宣传，让花灯宣讲融入群众的日常生活。三年来，县花灯剧团深入偏远山区送戏下乡150余场，受益群众达8.9万人。

除了组织各类线下活动，弥渡县还积极搭建新媒体矩阵，在抖音、快手、微信视频号开设“纪法小课堂”“党纪学习教育”等专栏，推送《巡察组来了》《纸上整改要不得》等短视频，让“云端花灯”突破时空限制，单条播放量最高达2.5万次以上；建立节目音视频库，向1010支群众文艺队推送素材，实现云端资源库共享；录制花灯宣讲音频，通过农村应急广播系统定时播放，900个自然村通过“大喇叭小广场”工程配备相关设施，实现花灯宣讲覆盖田间地头。

干部群众共欢歌

“十大姐”志愿服务队将消防知识编成花灯歌舞，走遍60余个村寨开展宣传，深受群众喜爱。通过召开群众座谈会征集选题，针对酒驾、赌博等陋习创作了《老皮赌钱》，针对纠纷调解编排了《法官老倌》等作品，发人深省……弥渡县坚持大众化传播理念，将“我们想讲的”变成“群众想听的”，由县花灯剧团、文化馆专业人员挂钩乡镇，培训民间文艺骨干，吸纳2.4万余名群众参与，实现“群众演、群众看、群众传”的良性循环。

德苴乡的荷塘边，村民自编自演的《莲洁歌》唱出清廉新风；寅街镇的广场上，镇村干部与群众共唱文明新风花灯剧……近年来，干部与群众“共唱共学花灯”在弥渡县随处可见，把党的声音、法治精神、文明风尚送入千家万户，让花灯古韵唱响了新时代的主旋律。

点出满意 检出放心

宾川县开展“你点我检 服务惠民生”活动

本报讯（通讯员 赵敬洪）7月11日，宾川县市场监督管理局联合大理州市场监督管理局在宾川县金牛商业城开展主题为“你点我检 服务惠民生”护航宾川葡萄文化旅游活动周食品安全活动，免费为群众提供食品安全快检服务，营造安全放心的消费环境。

活动现场，工作人员设立检测台，为群众免费检测蔬菜、肉类、水果等食品的农药残留、兽药残留情况。同时，工作人员向过往群众发放印有“你点我检”调查问卷二维码的宣传袋，积极宣传食品安全知识，耐心解答群众咨询。并引导群众扫描二维码，选择自己最关注的抽检食品品种、项目和场所，市场监管部门将根据调查问卷组织抽检，公布抽检结果，并依法对抽检不合格食品进行查处，提高抽检针对性。通过线上、线下相结合的方式，激发广大群众参与到食品安全监管中来，构建食品安全共建共治共享新格局。

下一步，宾川县将持续开展相关活动，创新监管方式，切实将群众关切转化为监管重点，全力守护群众“舌尖上的安全”。

南涧县集中销毁非法烟花爆竹

本报讯（通讯员 石一磊）7月11日，南涧县应急管理局、县公安局联合开展非法烟花爆竹销毁行动，对依法收缴的100余件非法烟花爆竹进行集中销毁。

为确保销毁工作顺利进行，县公安局、应急管理局等部门提前谋划、精心组织，制定了详细的销毁方案，所有没收的烟花爆竹均由县公安局组织技术人员到指定场地当场销毁。

此次集中销毁行动，有力震慑了非法经营烟花爆竹的行为，充分展示了公安、应急管理部门加大烟花爆竹安全监管的决心和力度，及时消除了安全隐患，保障人民群众生命财产安全，为创建平安南涧提供了坚实保障。下一步，南涧县应急管理局将不断强化烟花爆竹“打非治违”的力度，严厉打击非法经营行为，全力防范安全风险隐患，确保全县安全生产形势持续稳定好转。

执法人员在祥云县城一餐饮店开展野生菌中毒防控宣传。(摄于7月11日)

近日，祥云县市场监管局组织执法人员深入全县野生菌交易市场、餐饮店、野生菌收购加工点等场所开展野生菌中毒防控知识宣传，通过张贴宣传画、发放防控知识手册、现场讲解等方式，进一步增强群众和经营者防范野生菌中毒意识，有效预防野生菌中毒事件发生，切实保障人民群众的身体健康和生命安全。

［通讯员 彭枝福 摄］

巍山县紧密型医共体总院(县人民医院)中医科医生在为群众贴“三伏贴”。(摄于7月11日)

“冬病夏治”正当时。随着三伏天的临近，连日来，巍山县紧密型医共体各医院中医科推出的“三伏贴”受到群众追捧，大家争相贴敷“三伏贴”，进行“冬病夏治”。

［通讯员 饶国生 摄］

大理市警方常态化整治“摩电”交通违法行为

□ 通讯员 何潇

为进一步筑牢道路交通安全防线，大理市公安局交通管理大队采取系列措施，常态化整治“摩电”(摩托车和电动车)交通违法行为，让规范行为成为出行常态。

聚焦突出违法，织密全域管控网。在城区主干道路车流密集区域设置固定执勤点，严查严管不戴安全头盔、违法载人载物、闯红灯、逆行等交通违法行为，始终保持严管高压态势。针对摩托车“飙车炸街”、非法改装等违法行为，通过掌握活动规律，夜间采取“流动巡+定点守”模式对违法行为进行整治。同时，启用科技赋能执法，对“摩电”闯红灯、占用机动车道等违法行为自动取证，实现“线上线下”同步执法，进一步提升“摩电”违法行为的打击整治能力。

标本兼治打击，斩断乱象根源线。按照“一车一档”要求，以各辖区中队为单位对“摩电”车辆进行登记造册，详细采集车辆信息，切实做到重点车辆底数清、情况明。联合相关部门开展“溯源行动”，突击检查销售门店和改装作坊，查扣超标车辆、非法改装配件，坚决切断“问题车辆”流入市场渠道。严格执行“摩电”上牌标准，对不符合规定的车辆一律不予登记，从源头杜绝“无牌车”上路。

多维宣传曝光，拓展安全宣传圈。通过案例讲解、互动问答等形式，组织民警、辅警深入单位、农村、企业开展“安全课堂”，讲解头盔佩戴、交规遵守的重要性，全面提升“摩电”骑乘人员交通安全意识。通过大理市警方等新媒体平台曝光“摩电”违法、事故案例，用“身边事”教育“身边人”，进一步敲响骑乘人员安全警钟。联合外卖、快递平台推行“平安出行·守法积分”行动，引导职业群体带头遵规，形成“一人守法、一片带动”的良好氛围。

官方文件抄袭绝非小事

□ 自然

近日，有网友称，广西某县政府网站上的《森林防火规划(2023—2030年)》个别段落有抄袭嫌疑，其关于该县水文的介绍和湖南某县的水文介绍几乎一模一样。7月15日，该县人民政府办公室发布情况通报：“经核实，该信息基本属实，县政府有关部门审核把关不严。我县将及时修正发布，加强公文审核把关。”

官方文件，顾名思义，是相关部门制发的具有法律效力和规范的文件，代表一个部门一个单位的形象和权威。一旦出现抄袭这样的低级失误，不仅是单位出洋相的问题，更会损害党和政府的公信力和权威性。

以这起事件为例，地图测量显示，该县和湖南某县两地相距400余公里。而两县的水文文字，除县名不同外，其他部分一模一样，且该县并无文中提到的几个乡镇，不禁令人大跌眼镜、匪夷所思。即便认错改错、立即修正，甚至追责问责，短时间内都很难消除其在社会上造成的恶劣影响。

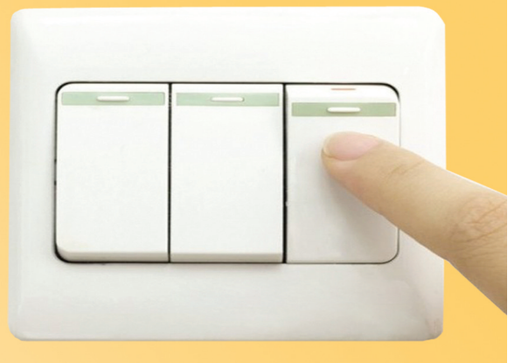
透过文风看作风，官方文件抄袭背后，实质是工作作风出了问题。充分暴露出一些部门管理混乱、一些干部作风不实的事实。对此，必须高度重视，引以为戒，举一反三，坚决杜绝类似低级失误再次发生，确保官方文件的严肃性和权威性。

说到底，抓办文质量，就要从作风抓起。要正视官方文件中出现的低级失误问题，来一次管理上的查缺补漏、作风上的转变提升。一方面，要加强日常拟文、办文、发文管理，通过控进口、把过程、严出口，层层把关、逐级审核，严防低级失误发生。另一方面，要加强干部作风建设，拧紧“办文关乎各项工作全局，容不得丝毫差错”的思想发条，让每一名干部职工都以极端负责的态度，严肃认真地对待手头每一份文件，真正做到“文经我手无差错”，以高质量文件助推工作高质量落实。

三道茶

公益广告

请随手关闭电源
节约用电 从现在开始



节约，从小处做起，从现在做起，从我做起。节约用电往小处说是勤俭美德，往大处讲是保护我们共同的地球。