

逐梦大理·青年说

把青春扎根在党和人民最需要的地方



“青春需要梦想做支点，我的梦想就是与广大人民群众同向而行，把青春写进农村的山水中，让青春在风雨泥泞中不断打磨，向阳生长。”——许林花

(图片由共青团大理州委提供)

人物小传 >>>

许林花，女，彝族，1997年11月出生于大理州永平县的一个小山村，2021年加入大学生西部计划队伍，服务于永平县水泄彝族乡，服务期满后考入水泄彝族乡人民政府，现为水泄彝族乡人民政府一级科员，任社会事务办主任。从西部计划志愿者到人民公仆，从共青团员到共产党员，许林花始终不忘初心，与广大人民群众同向而行，把青春写进了农村的山水中。在生地养地的广袤大地上，找到了与自己志同道合的伴侣，把他们的小家安在了这个梦想开始的地方。

□ 记者 褚雪琴 通讯员 李苑

加入西部计划 投身志愿服务

“大学生生活接近尾声时，我看到西部计划的招募公告，毅然决然地报名，当时我以为西部是很远的地方，没想到，我的家乡就是其中之一，这让我更坚定地选择了西部计划，积极投身于服务乡村建设中。”之后，许林花便来到了距离永平县城最远的乡镇——水泄乡。一名初出茅庐的大学生，踏

上了志愿的征途，参与了疫情防控工 作，接力了青春的“第一棒”。刚进入 工作便遇上新冠疫情，在抗击疫情的一 年半里，许林花走遍了水泄乡146个 村民小组，从群防群控中感受到了人 民群众的力量，从寒冬值守中感受到了 党员干部的履职尽责，从疫苗接种 中感受到了医护人员的艰辛。“那是一 个繁星璀璨的傍晚，流动接种小队的 队员们一起完成接种任务返乡时，我 们大声唱着许巍的《蓝莲花》，即使满 身疲惫，但依然铿锵有力，正如歌词中 所说的，‘没有什么能够阻挡’。那晚，

许林花找到了志愿的真正意义，志愿 是与广大干部职工和群众一起守住的 零输入底线，是“健康服务站信息登记 码”零接触的创新，是走村入户接种疫 苗的守护，是青年投身抗击疫情的义 不容辞，是如五四精神那般的“少年负 壮气，奋烈自有时”，更是在田间地头 破土而出的青春。

转变的是岗位 不变的是初心

2023年，许林花成功通过公务员 考试，继续在水泄乡扎根。“民政工

是我青春接力的‘第二棒’，使老有所 养、幼有所长，鳏寡孤独疾 疾者皆有所养，聚焦群众急难愁盼 是民政人的职责，也是我的职责。”在新的 岗位上，许林花再次全情投入、用 心服务。在一次千家万户大走访中， 许林花在与水泄乡的孤儿及事实无 人抚养儿童谈心时，发现他们都 存在不同程度的心理创伤，她针对孤 儿、事实无人抚养儿童的心理健 康，谋划开展了“青春笔友”活动，招募 大学生志愿者，建立起匿名笔友心理 辅导新模式，希望能鼓励孩子们自强 不息。“再次见到其中的一个孤儿时， 她的眼睛盯着我手中红色的书包， 双手紧张地捏着袖口，轻轻地说‘姐 姐，我喜欢红色’。我想她喜欢的不 只是书包，还有我身上那件透着永 平民政志愿的马甲。”从西部计划 志愿者到人民公仆，从共青团员到 共产党员，许林花始终不忘初心， 与广大人民群众同向而行，把青春 写进了农村的山水中，让青春在 风雨泥泞中不断打磨，向阳生长。

遇志同道合之人 在基层安家

青春的征途上并不孤独，在为 人民服务的大路上皆是队友。在许 林花开展志愿服务工作中，有幸遇 到了一位志同道合的“良师益友”。 “那时，他刚好到水泄乡支农，我们 在疫情中一起守护群众的健康；在 乡村振兴工作中，一起解决群众的 急难愁盼。我们曾一起为突发疾病 的群众解决燃眉之急，为就学困 难的困难学生保驾护航，为边缘 易致贫困户提供最基本的生活 保障……一路走来，他既是我的 伴侣，也是我的良师，在生活中我 总是称他为‘段老师’。”后来，许 林花和他的“良师益友”一拍即 合地扎根在了水泄乡的这片热土 上，把两人的小家安在了这个梦 想开始的地方。“我们立志做有 为青年，在‘理想信念’的高地 上锤炼品德立修为，在‘风清气 正’的氛围中严于律己走在前， 以‘无私奉献’的精神激励自我， 在‘奋斗奋进’的征程中善作善 成干实事，我们将用‘热辣滚烫’ 的实干青春推动农村地区 高质量发展，让青春在农村天地 勇担当、展作为。”说到未来的 计划，许林花信心满满。

许林花在家乡的培养和教育下 走出农村，又在西部计划中回到 农村，最后在党和人民的考验下 扎根农村。“在未来，我将继续 在服务乡村建设中实现自我价 值，在乡土中找到成长的支 点。”许林花说。

60余人现场比拼亮“绝活” 宾川县举办第三届泥塑大赛

本报讯(通讯员 马晓燕 邓永凤) 7月14日，宾川县第三届“民族团结杯” 泥塑技能评比大赛在宾川县大营镇兴成 雕建工艺厂(大理文化生态保护实验区 白族泥塑传习所)火热开赛。来自县内 外的60余名泥塑从业人员及爱好者齐 聚一堂，他们以泥为媒，相互切磋技 艺，在指尖与泥土的“对话”中传承 非物质文化遗产，为乡村振兴增添活 力。

本次大赛由中共宾川县委统战部、 宾川县委民族宗教事务局、宾川县总工 会、宾川县文化和旅游局、大营镇人民 政府等部门联合主办，宾川县兴成雕 建工艺厂承办。大赛以“泥韵塑魂承 匠心·非遗共筑中华情”为主题，旨 在深化文化自信、弘扬工匠精神、推 动非遗泥塑技艺的传承与创新发 展、铸牢中华民族共同体意识。

大赛根据泥塑制作特点分设成人 组和少儿组。在为期五天的赛程中， 参赛者需在规定时间内完成大赛竞 赛委员会要求的一件规定造型和一 件自选造型，最终评选出一等奖2 名，二等奖6名，三等奖18名，入 围奖10名。

在实操比赛现场，选手们全神贯 注

投入创作中。案台上，普通的泥土在 他们的揉、捏、塑、刻中逐渐“焕发 生机，化作一件件形态各异、栩栩如 生的精美泥塑作品。

比赛期间，同步开展泥塑创作理 论知识和实际操作培训活动。将系 统化的培训课程与实际操作演练紧 密结合，从泥料筛选技巧、矿物颜 料调配等传统泥塑技法，到现代 设计理念与泥塑融合的创新思路， 使选手们在比拼之余深度学习 和探索，潜移默化中加深对传统 泥塑文化的理解和认同，提升自身 的泥塑技艺水平。

“此次活动创新采取‘培训+竞赛’ 的模式，通过技艺比拼与专业培训 有机结合，让非遗更接地气，也为 传统技艺注入了新的生机与活力。” 大理州非物质文化遗产保护协会 会长李建华说道。

“大赛在15天前发布公告，吸引 了县内外众多泥塑从业人员和爱好 者踊跃报名。”活动负责人李兴成 介绍道，“希望通过本次活动，以 赛促学、以赛促创，推动非遗泥 塑文化的创新发展，进一步巩固 发展家乡手工技艺，吸引更多 人参与到泥塑学习中来。”

破赛会纪录

祥云女选手夏艳超勇夺楚雄马拉松冠军

本报讯(通讯员 胡林果) 7月13 日，“中国火城·浪漫花都”2025 楚雄马拉松暨楚雄城市体育公园 马拉松邀请赛激情开跑，15000 多名来自海内外的马拉松运动 爱好者齐聚楚雄。祥云跑步爱好 者近40人参赛，夏艳超以2小时 49分46秒的成绩勇夺马拉松女 子组冠军，并打破2小时52分16 秒的赛会纪录。

上午7点30分，随着发令枪响， 参赛选手踏着矫健的步伐，如离 弦之箭冲出起点，浓厚热烈的马 拉松赛事氛围点燃“中国火城· 浪漫花都”。

在浩浩荡荡的队伍中，有冲锋 在前的专业选手；有挑战自我的 年轻跑者；还有装扮成孙悟空的 cosplay 跑者……全程马拉松、半程 马拉松和欢

乐跑三大项目的选手们汇成一条 奔腾的彩色河流，与楚雄满城的 浪漫花朵交相辉映，勾勒出一幅 动感十足的画卷。

祥云全体参赛选手以顽强的毅 力和拼搏精神，克服高温天气带 来的不利因素和影响，没有一人 退赛，全部坚持跑完全程。半程 马拉松比赛项目，取得理想成绩。

经过激烈角逐，夏艳超夺得全 程马拉松女子组冠军，并打破赛 会纪录。代以成以2小时49分37 秒的成绩，获得全程马拉松男子 组第13名的成绩。

三度参赛的祥云选手夏艳超 将女子全程金牌收入囊中，她开心 地表示：“今年楚雄马拉松赛升 级中国田径协会A1类认证赛事， 我也想在赛道上获得我的第一个 A1类认证赛事冠军，很高兴如 愿以偿，祝愿楚雄马拉松越办越 好。”



剑川县金华镇卫生院免费为老年人进行健康检查。(摄于7月16日)

近日，剑川县金华镇卫生院免费为 镇内65岁以上的6500多名老人 进行健康体检，通过对尿常规、肝 肾功能、B超、空腹血糖、心电图、 血常规等项目的检查，进一步提 高老年人的健康意识。

[通讯员 杨嵩明 赵雪娇 摄影报道]

登报作废

●云龙县漕涧镇铁厂村综合服务 部遗失开户许可证一件，核准号： J7519000355301。

●大理州设计院有限公司遗失 云南增值税普通发票2份，发票代码： 53001900104，发票号码：11939670、 23355556。

●大理州设计院有限公司遗失 云南增值税普通发票3份，发票代码： 53002000104，发票号码：08572622、

08572623、09059240。

●大理市凤仪镇庄科养殖场遗 失房屋所有权证一件，号码：大理市 房权证下字第20015479号。

●大理市凤仪镇庄科养殖场遗 失房屋所有权证一件，号码：大理市 房权证下字第20015480号。

●永平县杉阳商会遗失社会团 体法人登记证正、副本各一件，号 码：51532928MJY083548R。



漾濞县瓦厂乡入籍村组织辖 区少年儿童在农家书屋活动室开 展“暑期乡村阅读季”新时代文明实践 志愿服务服务活动。(摄于7月 15日)

活动中，志愿者们精心准备了 适合不同年龄段儿童阅读的图书， 孩子们手捧着自己喜爱的图书，沉 浸在知识的海洋中。

[通讯员 左娅琳 摄]

上登牌水泥 通过ISO系列标准认证 凝聚理想 共筑辉煌 云南红塔滇西水泥股份有限公司 地址：云南省大理州宾川县大营镇藉村委会洪水塘 销售热线：0872-2481666