

开卷有益

新书速递

# 回看滇西抗战的历史意义

## ——读王灵峡编著《滇西抗战中的人和事》一书的启发

□ 杨聪

王灵峡编著的《滇西抗战中的人和事》一书十分难得。她收集整理了滇西反击战期间，中国远征军官兵在援华美军空中支援与地面配合下，在滇西30万各族民众的协助下，强渡怒江，大举反攻侵华日军的事和人。同时记录了为此战役修建的飞机场、公路、桥梁、铁路、输油管道等。特别是搜集了一批参战老兵的回忆录，还征集了一批参战者子女的回忆文章。书中更多的是王灵峡女士深入采访与整理撰写的文章，翔实地、有血有肉地记录了这段中华民族抵抗外来侵略者的历史。这是一份献给中国抗日战争胜利八十周年珍贵的厚礼！

中国抗日战争持续了14年。其中有十大经典战役：淞沪会战、太原会战、徐州会战、武汉会战、长沙会战、南京保卫战、桂南会战、缅北滇西战役、湘西会战、百团大战。而抗日最厉害的有三个战役：台儿庄战役（徐州会战）、百团大战和第三次长沙会战。其中，滇西抗战在全国宣传不够甚至被忽视。

滇西抗战（1942—1945年）是中国抗日战争中至关重要的一环，其历史意义深远而多元。主要体现在以下几个方面：一是粉碎日军战略封锁，保卫西南大后方。1942年日军占领缅甸后，切断了中国最后的陆上国际补给线——滇缅公路，意图孤立中国。中国远征军与滇西民众死守怒江防线，阻止日军东进，保护了抗战大后方（云南、四川等）的安全，避免国土进一步沦丧。二是打通“生命线”，维系抗战血脉。通过收复滇西，重开国际通道。1944年5月，中国远征军发动反攻的松山、腾冲、龙陵三大战役，以惨烈牺牲收复滇西失地，并于1945年1月与驻印军会师缅甸，重新打通中印公路（史迪威公路）和输油管道。从而，国际援华物资得以重新输入，极大缓解了国内物资匮乏的困境，为全国抗战的坚持注入强大力量。三是中国战场首次取得战略反攻的胜利。滇西反攻是抗日战争中中国军队首次在正面战场发动大规模战略反攻并取得完全胜利的战役。一改长期被动防御的局面，提振了全国军民信心。在崇山峻岭中，中国军队以惨重代价（如松山战役的“绞肉机”式攻坚）歼灭日军精锐部队（如第56师团），彰显了顽强战斗力。四是世界反法西斯战争的协同典范。滇西战场是中、美、英盟军协同作战的重要区域。美国提供空中支援（“驼峰航线”）和军事顾问，中英在缅甸战役中配合。滇西抗战牵制了大量日军，减轻了太平洋战场和印缅战场的压力，为盟军在亚洲的反攻创造了有利条件。五是中华民族凝聚力的彰显。滇西抗战中，云南各族民众（汉

族、傣族、景颇族、傈僳族等）组成运输队、游击队，冒死支援前线。“南洋机工”华侨回国参战，用生命保障物资运输。民众积极参与修筑道路、运送伤员，军队与百姓共赴国难，体现了“一寸山河一寸血”的民族气节和军民一体的团结精神。六是战时中国的精神象征。腾冲战役后，全城化为焦土，是中国收复的第一座日军占领的县城。松山战场遗迹至今留存，成为中华民族不屈的见证。滇西抗战向世界证明了中国战场的重要性与中国人民的抗战决心，提升了中国的国际地位。七是历史记忆与民族认同的基石。云南省腾冲市是滇西抗战的核心区域，现存的多处国家级抗战纪念设施就是明证。其中，滇西抗战纪念馆、国殇墓园、松山战役遗址三处最为重要。

滇西抗战纪念馆展出文物有2.8万余件，重点展示中国远征军作战历史。展区有忠烈祠、烈士墓、纪念馆及展览厅。进入展区，便肃然起敬！国殇墓园是为纪念中国远征军第20集团军收复腾冲牺牲的将士而建，1945年7月7日竣工。现为国家级抗战纪念设施，收藏有重机枪、日军指挥刀等文物。

松山战役遗址是国家级抗战遗址，保留了战场遗迹和纪念设施。1944年松山战役是滇西反攻的关键战役，中国远征军在此歼灭日军6000余人，收复了腾冲。腾冲还有滇西抗战纪念馆、怒江驼峰航线纪念馆等，是滇西抗战的历史见证。近年学界对滇西抗战的深入研究，特别是王灵峡女士编著的《滇西抗战中的人和事》的出版，丰富了抗战历史的内容，用人与事或血和肉还原了滇西抗战应有的历史地位。

总之，滇西抗战不仅是地理上的“边陲之战”，更是中国抗战全局的“战略支点”。它以巨大的牺牲换来了国际通道的复苏、民族精神的升华，并为最终抗战胜利奠定了基础。这段历史深刻诠释了中华民族在存亡之际的韧性、团结与觉醒，是值得永恒铭记的血色丰碑。青山埋骨，江河为证。那段用生命凿穿黑暗的岁月，早已化作守护民族星火的不灭灯塔。

一部历史是由一个个历史事件组成的。每一个历史事件都有其产生的背景，有其代表人物，还有其代表人物的思想和行为，由此构成一段完整的历史。这是我整理过三份历史资料后的感受。

王灵峡编著的《滇西抗战中的人和事》中，就有许多鲜活的人和事，让我们从中了解到许多历史知识，受到了很多启发。但这只是我粗浅阅读后的启发，更多的还要在复读中慢慢理解和消化。

# 王灵峡《滇西抗战中的人和事》新书分享会举行

本报讯（通讯员 彭黎明）值中国抗日战争胜利80周年之际，8月27日下午，王灵峡编著的《滇西抗战中的人和事》新书分享会在大理白族自治州图书馆举办。此次活动也是大理读吧第103期公益读书活动。

分享会上，作者王灵峡与书友共同回顾了滇西抗战这段历史，互动交流，共同分享创作故事和读书心得。

作者王灵峡为云南省报告文学学会会员，云南省民间文艺家协会会员，多年来专注纪实文学创作。《滇西抗战中的人和事》是她历时14年精心编著的一部25万余字的纪实文学作品，由世界联合出版社出版。全书由“滇西抗战中的人和事”“滇西抗战中的事”“友谊长存”“滇西抗战大事记”“中国远征军在滇西（中印缅）牺牲的14位高级将领”5个篇章组成。该书讲述了滇西抗战这一重大历史事件中的“大事小情”，其中最多的是参与这场战役中的小人物的故事，他们中有军人也有普通民众，还有直接参加战役者撰写的遗作。王灵峡在现场分享会上说：“希望通过小人物的小故事反映战争的

部分原貌，让更多人了解这段历史，缅怀那些保家卫国的先烈。”

滇西抗战又称“中缅印大战”，是中国抗日战争期间十大对日战役之一。战争结束后，当年的许多参战者和见证者因各种原因留在了滇西。作者多次深入滇西各地探寻抗战遗址、纪念馆及纪念碑，访问当地见证者，整理、编撰、采用翔实的资料，真实还原了这段80多年前发生在滇西地区的重大历史事件。《滇西抗战中的人和事》中有参战者写的回忆录，也有他们的儿女写的回忆文章。新书分享会上，滇西抗战参战亲历者尹龙举的长女尹锦宁老人来到现场，她说：“我父亲曾在中国远征军第二十集团军198师担任参谋长，父亲在89高龄时写了《中国远征军滇西开拔战役回忆录》，因年代久远原稿为手写，有许多草体和繁体字，王灵峡女士花了很长时间整理，最终在《滇西抗战中的人和事》这本书中展示，让我们后辈得以追忆和纪念。”

此次新书分享会由大理州图书馆主办，白族作家又凡主持。志愿者为王灵峡颁发了大理州图书馆收藏证。



8月25日，弥渡县寅街镇永丰村村委会开展“品书香、忆乡愁、学知识、践温情”暑期学生读书实践活动，邀请村老党员为学生讲述村庄变迁历程。

近年来，寅街镇永丰村通过开展亲子阅读、寒暑期读书活动，推动全民阅读深入开展，进一步营造“爱读书、读好书、善读书”的乡村文化氛围，为乡村振兴注入了源源不断的精神动力。

〔通讯员 赵琦琪 摄〕



《孩子剧团》徐鲁著 少年儿童出版社2025年5月第一版

上海在中国人民抗日战争乃至世界反法西斯战争中占有特殊而重要的地位，既是两次淞沪战役的主战场，也曾是全国抗日救亡运动的中心和国际反法西斯力量的交汇点。全书共分三册，以翔实的史料为基础，多角度、全方位地展现了1931年至1945年上海抗日斗争的完整历程。



《上海抗日战争史》余子道、张云、吴海勇、韩洪泉著 上海人民出版社2025年8月第一版



《暗斗：一个书生的文化抗战》吴真著 生活·读书·新知三联书店2025年7月第一版

和平年代，隐秘战线上的英雄，尤其是排爆警察这一特殊群体及其家庭，他们的故事鲜少进入孩子的视野。这颗被岁月深埋的“题材哑弹”所蕴含的能量无比巨大。当孩子们在阅读中与飞飞一家共同经历了恐惧、伤痛、理解与重生之后，他们心中关于何为英雄、何为责任、何为爱的认知将更加清晰和深刻。



《哑弹》王天宇著 北方妇女儿童出版社2025年6月第一版

（李宝 整理）

# 仙人的余粮——黄精

□ 杨艳玲

在雨夜，我在《本草纲目》的字里行间探寻，一扇通往本草世界的大门缓缓开启。李时珍笔下的黄精，从明代的药篓中走来，在数百年的岁月流转里，它早已超越植物学的范畴，成为一种文化符号，象征着自然疗愈的力量。这株看似平凡的药草，经过“九蒸九晒”后焕发出全新的生机，成为诗人笔下的灵草、道人日常的餐食、游侠旅途中的必备之物，更是百姓在灾荒之年的救命本草。尤其在节奏快速的当代社会，它肩负着“补虚损”的调理使命。

一方本草可化解一方病症。在古代，黄精便享有“米脯”“仙人余粮”的美誉。黄精性平味甘，却有着贯通三焦的奇妙功效，上能润燥、中可健脾、下能滋肾，堪称调和五脏的“土中黄金”，古人也将之称作“长寿百寿草”。《本草纲目》记载：“黄精补中益气，除风湿，安五脏，久服轻身延年不饥。”

黄精这味看似普通的药草，自古以来便备受青睐。传说东汉时期，一位肺病患者因无法得到有效治疗而陷入绝望，最终遁入深山。在山中，他偶然发现一种开绿花、根黄且肥厚的植物，此植物成了他的救命之草。长期食用后，他的肺病得以痊愈，身体也愈发强健。这个故事后来被华佗知晓，他将这种植物命名为“药中之精”，黄精之名由此而来。李时珍在走访过程中，将这些民间传说纳入《本草纲目》的周边叙事之中，使《本草纲目》兼具学术价值，又有文学魅力。

“李时珍祝寿送黄精”也是流传甚广的故事。面对富家老爷误以为是“黄金”，看到是“黄精”时的恼怒，李时珍从容解释：“黄金药富足有余，却不能当作食物，更无法延年益寿。我所送的这味中药名为黄精，能大补身体、延年益寿，我送它，如同祝您寿比南山，其价值远胜黄金。”在李时珍看来，真正的富有并非物质的占有，而是生命质量的提升，他笔下的上品药草，汲取自然之精华，是“治未病”的上佳选择。

黄精在诗人的笔下也成为创作素材。北宋大文豪苏轼有“幽人只爱黄精去，不见春山鹿茸草”的诗句，南宋诗人陆游亦留下“少陵老子未识真，欲倚黄精除白发”的诗句。名人的推崇，使黄精成为传统中医药文化的象征符号。从“仙人余粮”代表的道家养生理念，到“救穷草”蕴含的民间智慧，再到现代科研对其成分的剖析，黄精贯穿了中国健康文化。

初次见到黄精，是在一个仿野生种植基地。只见一丛丛如伞状的枯黄叶片下，一串串根茎横卧于泥土之中，形似生姜，质地饱满且排列整齐，宛如大号的生姜。工人有序地开始挖掘黄精。短短几分钟，一箩筐便被装满。彼时正值黄精丰收之时。数千斤刚挖出的新鲜黄精旁，工人们整齐排列，有条不紊地为刚收获的黄精修剪根须。大理所种植的黄精品种为滇黄精，是云南“十大云药”之一。

见到基地负责人时，他为我们每人递上一杯“黄精茶”。一小杯黄精茶入口，清甜之感瞬间弥漫于感官之间。初次品尝黄精茶，那种滋味如同儿时所食的水果糖，甜而不腻，清爽宜人，爬山挖黄精的疲惫瞬间消散。黄精茶，给人留下了“很甜”的深刻印象，自此，我也爱上了黄精茶。

李时珍在《本草纲目》中记载了多种黄精的应用方式，其中“九蒸九晒”的炮制工艺尤为经典。“九蒸九晒”能使黄精中的淀粉转化为更易吸收的糊精和小分子糖类，同时降低其刺激性，增强补益效果。“九蒸九晒”是蒸九次晒九次，“晒”的过程耗时费力，如今规模化工厂大多采用蒸九次烘九次的方式炮制黄精。近几年，黄精深受市场欢迎，价格也随之攀升，滇黄精已成为新时代新农人的“致富草”。

世间的本草，一半隐匿于高山丛林之中，一半融入人间烟火之内。酸、辛、甘、苦、咸的五味本草滋养着世间人生百态。李时珍推举的“黄精粥”“黄精鸡”等药膳，看似简单，却蕴含着“治未病”的中医智慧。李时珍对黄精的考察极为全面。他不仅在《本草纲目》中收录前人的记载，如《神仙芝草经》云：黄精宽中益气，使五脏调良，肌肉充盈，骨髓坚强，其力倍增，更注重自身的实地观察和临床验证。在江西，他亲眼看见黄精救活昏昏的女子；在民间，他收集了各种黄精的应用经验，从“补肝明目”到“治疗大风痲疹”。这种理论与实践相结合的研究方法，使《本草纲目》既有文献的深度，又有现实的温度。

黄精从山野走入药典，再从药典走向生活的历程，提醒着我们重新认识自己的价值。如同黄精需经“九蒸九晒”方能发挥最佳药效一样，会折腾的人、耐得住“起起伏伏”的人，早晚把自己活成人间“限量版”。

# 阅览室里的红色回响

□ 李文开

单位一楼的阅览室，总像一位沉静的“老友”，在喧嚣的工作间隙送来一方安宁。阳光透过百叶窗，在书架上投下斑驳的光影，那些整齐排列的红色书籍，便在这样的静谧里，藏着穿越时空的力量。

那日随手抽出《党旗红 云崖暖》，封面的烫金党徽在光下微微发亮。翻开扉页，云岭先锋杂志社的编者手记里写着“为山河存史，为初心立传”，忽然就懂了这册书沉甸甸的分量。

指尖划过“星星之火”章节，蒙自查尼皮的茅草屋在文字里渐渐清晰。十七名代表围坐火塘边，油灯的光晕映着他们年轻却坚毅的脸庞，在滇南的寒夜里点燃一簇革命火种。很难想象，那些如今镌刻在党史里的名字，曾在这样简陋的屋檐下，用热血和理想擘画云南的光明未来。字里间的风霜，让我忽然红了眼眶——原来我们习以为常的安稳，是前辈们在泥泞里一步一步踩出来的坦途。

读到王德三的故事时，窗外的蝉鸣恰好歇了。这位被称作“铁汉”的革命者，在狱中写给父母的家信里，字里行间全是对家国的赤诚与对亲人的歉疚。“儿时只有拿定主张，把身子献给人类了”，这般决绝里，藏着最柔软的赤子心。合上书时静静想，所谓初心，大抵就是这样吧：既有敬教日月换新天的豪情，也有对这片土地深沉的眷恋。

“西畴精神”那章，字里行间都是石头缝里长出的倔强。看着那些在石漠化土地上凿出梯田、在悬崖边修通公路的身影，忽然懂得“洪荒之力”从来不是神话，而是共产党人“敢叫石山变绿洲”的信念与担当。还有聂耳笔下的《义勇军进行曲》，原来那激昂的旋律里，藏着一位青年对民族觉醒的呐喊，至今听来仍让人热血沸腾。

五个章节读下来，窗外的天色已渐暗。合上书时，指尖还留着纸张的温度。作为一名党员，一名组织部干部，忽然更明白肩上的责任从何而来。前辈们在艰苦岁月里坚守的，不正是我们今天传承的吗？那些在茅草屋、在山坳里、在战火中淬炼出的初心，早已化作照亮前路的灯塔。

走出阅览室时，晚风带着草木的清香拂过脸颊。手里的书沉甸甸的，心里却亮堂堂的。原来最好的教育不是说教，而是这些带着温度的故事，让我们在回望中懂得：如今坐在窗明几净的办公室里，更要带着前辈们的精神火种，把每一项工作都当作对党和人民的承诺。

这册书就放在了办公桌的抽屉里，偶尔翻开某一页，那些滚烫的文字仍会提醒我：来路不忘，初心不改，便是对历史最好的致敬。