

□ 孙沁南 文

莫道桑榆晚，为霞尚满天。继缅甸、欧洲游学之旅和洱海湿地创作实践活动形成成果展后，大理老年大学摄影班的师生于11月8日至15日又一次前往山西开展2025年度的实习游学活动。

8天里，师生们游览了世界文化遗产五台山、云冈石窟、平遥古城、雁门关长城段及恒山悬空寺、广胜寺飞虹塔、双林寺彩塑、应县木塔、皇城相府、湘峪古堡、王家大院等名胜古迹。还游览了世界第一大黄色瀑布黄河壶口瀑布，华夏乡土文化的地理标志云丘山塔尔坡古村和第四纪冰川期，距今已有300多万年历史的天然群体性冰洞群、太原古县城、太原钟楼街，参观了山西博物院。在游览中，学员们结合课堂里所学的摄影知识，理论联系实际，用手中的相机、无人机和手机拍摄了大量的历史文物、建筑、风景、人文纪实等摄影图片，既增长了见识，又提高了摄影技术水平。返回大理后，撮取学员的部分作品形成成果展进行了展示，这是对大理老年大学摄影教学实践活动成果的检验，其目的是进一步完善教学计划，推动游学活动安全、健康、有效开展。

大理老年大学摄影班多年来重视教学与实践相结合，把课堂上的理论与摄影技巧学习和实地摄影实践有效结合起来，深得学员们的认可和喜爱。摄影班一直是很多老年人比较喜欢的专业，摄影班的学员不仅能学到摄影基础知识，还能到大自然中进行摄影创作实践，这种动脑、动手，更要动脚的学习方式既改变了老年学员们的生活方式，又容易培养起他们积极、乐观、健康、快乐的生活态度。多次的出国、出省和本地的摄影创作实践活动很好地体现了学员们老有所学、老有所乐、老有所为的精神实质，又调动了摄影班学员的创作积极性，学员们在游学中快乐体验和创作，在摄影实践中提高了摄影水平，既丰富了他们的生活内容，又在游学中实现了自我价值。



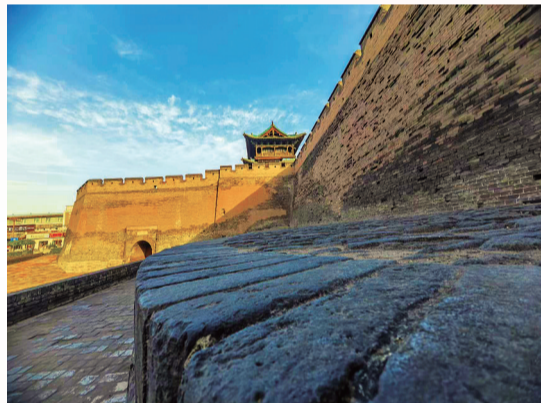
游学学员在山西游学期间进行夜间摄影创作。（杨建国 摄）

银发追光行走山西

——大理老年大学摄影班游学山西作品选登



山西博物院舞俑（林沛泉 摄）



砖缝春秋（李云波 摄）



晋城湘峪古堡（杨宏丽 摄）



黄河跨彩虹（孙沁南 摄）



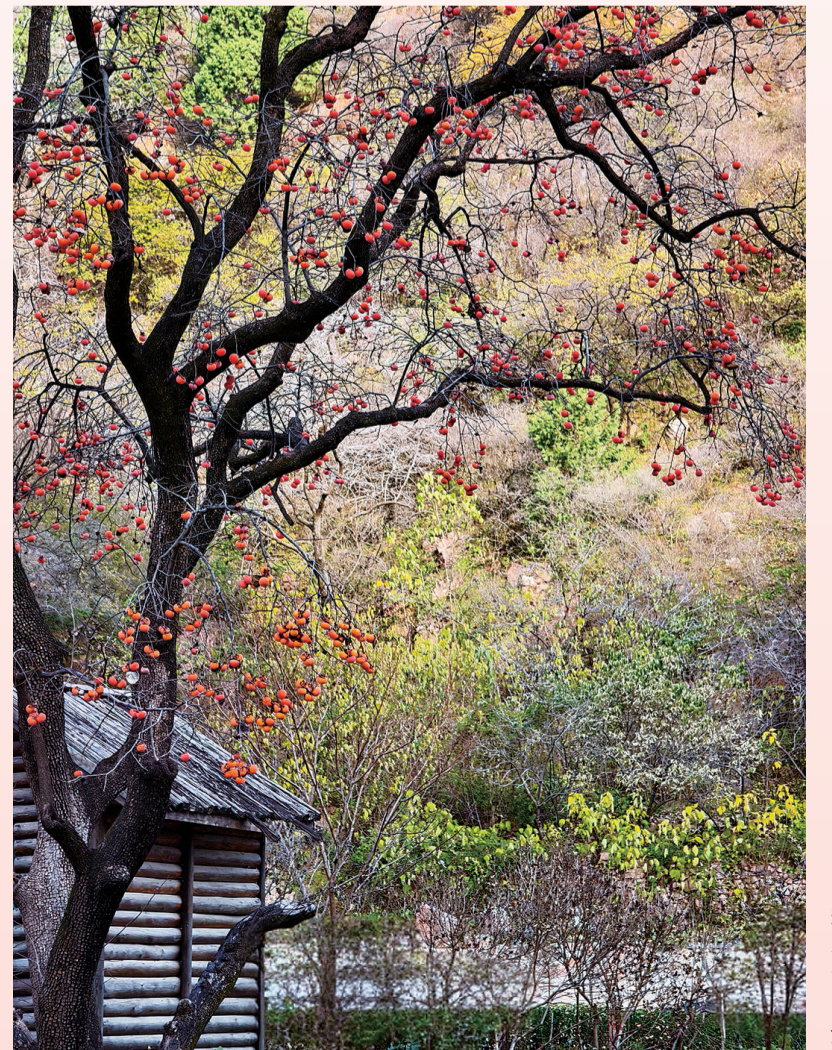
云丘山冰洞（孙沁南 摄）



千年风华——平遥古城墙（王红婧 摄）



夕阳下的鸟（刘雅琴 摄）



秋（杨涌 摄）