

### 大理州妇幼保健院——

# “医教康”一体化铺就特殊儿童成长坦途

□ 通讯员 黑少鹤 吴丽云

去年以来,大理州妇幼保健院联合大理大学、州残联、大理市教育局及墨弦书院幼儿园等单位,启动了全州首个多部门协作融合教育项目,构建起了“早干预、早入学、早康复”的服务闭环,为欠发达地区特殊儿童融合教育提供了可复制的跨部门协作范本。

项目推行“系统康复+教育”服务新模式,依托儿童保健系统,对0—8岁特殊儿童开展筛查,由康复师与教师共同进行“双维度”评估,建立个性化服务档案。对于康复达标的儿童,开启“入学绿色通道”,医院向学校提供发展建议并协助制定个别化教育计划,定期派康复师进校开展教师培训与课堂适应指导。同时,实施“医教互

训”机制,康复师与特教教师双向学习,打造复合型专业团队。并同步升级医院融合教室,协助学校建设标准化资源教室,为融合教育落地提供硬件支撑。

该项目启动以来,已直接服务儿童12名,康复有效率达85%以上。通过“医教康”一体化模式,累计为参与家庭减负约18万元,直接吸纳3名

专职人员就业,间接带动专项服务岗位5个。同时,实现了场地、师资、设备的集约共享,营造了包容友爱的社会氛围。

“以前是带着孩子到处去做康复,现在在学校就能做,省心多了。”“在学校,孩子能和其他孩子一起学习、玩耍,让我们看到希望。”家长们纷纷表示。



在祥云县县域医共体总院专家的帮扶指导下,祥云县禾甸中心卫生院成功开展了首例大隐静脉曲张微创治疗——射频消融术。(摄于2月10日)

手术的成功开展,不仅填补了祥云县基层卫生院在大隐静脉曲张消融方面的空白,还标志着祥云县县域医共体在建设提质升级方面取得重大技术突破。

[通讯员 吴相飞 摄]

### 大理州白族学会——

# 深耕学术研究 夯实文化传承理论支撑

□ 通讯员 杨泓涛 张建明

2025年,大理州白族学会立足“白族优秀传统文化研究和传承的人才基地、学术平台、社会智库和白族人民共有精神家园”的职能定位,扎实推进学术研究和文化传承工作,并取得了显著成效。

推进典籍编纂,保护文化遗产。持续攻坚《新编白汉词典》编纂工作,该词典自2019年启动编纂,在1996年版基础上全面升级,涵盖大理、剑川、怒江三大白语方言,大幅拓展词条数量,进一步提升了科学性与规范性。2025年8月,学会组织《新编白汉词典》集中编审工作,邀请中国社科院、云南省民宗委、云南大学、大理大学、在京白族及

大理乡亲联谊会、云南省民族学会白族文化研究专业委员会、大理州白族文化研究院等单位及大理州部分县(市)的专家学者参与编审,州政协领导到会指导。目前,词典已进入最终校订阶段,计划2026年正式出版。同时,积极推进《白族村名考》《大理记忆》编纂工作,为研究白族历史地理、民俗文化提供珍贵资料。

规范民艺标准,提升传承质量。针对白族三道茶制作技艺缺乏统一规范的问题,组织开展专项调研,广泛听取社会各界意见建议,在多次实地调研走访的基础上,初步拟订《白族三道茶制作技艺规范指南(草案)》,召开征求意见座谈会,邀请州白族文化研究院、大理州非遗保护中心等单位的专家学

者,州白族学会特聘专家及部分省级非遗传承人、旅游企业负责人等共同参与,对指南(草案)总则、工艺流程、茶艺茶礼、附则四章共九条内容逐条逐条进行讨论修改,明确了茶具选用、茶席布置、备料要求、制作流程及“三道六则十八序”的文化内涵,规范了倒茶、敬茶礼仪及白族歌舞乐的融入方式。后续将进一步征求相关部门和专家意见,定稿后编印成册向社会发放,为白族三道茶文化的传承与传播提供统一标准。

开展专题活动,挖掘文化资源。艺术品收藏家协会邀请大理州著名书画艺术家创作了一批宣传文化作品。白族建筑文化分会持续关注古民居保护,梳理建筑装饰中的家风家训、书法

艺术等文化元素,为古建筑保护修复提供专业支撑。学会领导率队先后赴理事单位大理市泉源商贸有限公司,周城村白族刺绣工作坊、庆洞村白族霸王鞭传习所以及上关镇河尾村“耆英会”等文化活动现场开展调研。组织理事、会员深入基层梳理白族历史文化脉络,赴洱源县凤羽镇参观考察凤翔书院及凤翔村古民居建筑,深入了解乡村振兴背景下白族传统文化的传承发展现状,学习、总结、宣传凤羽古镇将民俗文化与乡村旅游有机融合的成功经验,为大理州文旅事业发展贡献学会智慧。会员小组积极组织会员开展形式多样的活动,增强会员队伍的活力与凝聚力,助力白族优秀传统文化的传承与发展。



弥渡县委组织部志愿服务队在清除花坛、树池等区域的垃圾。(摄于2月27日)

近年来,弥渡县常态化开展“周五志愿服务”活动,充分发挥单位带头、干部带头、党员带头、群众积极参与的“三带头一参与”示范引领作用,共同营造整洁舒适、文明有序的城市环境。

[通讯员 赖晓娟 摄]

**栏目策划**  
洪长青 施贵兴

**文字整理**  
马丽芳

**栏图设计**  
王伟纲

## 慎交友,勤耕读; 笃根本,去浮华。

——清·左宗棠

**背景信息**

这是晚清名臣左宗棠题赠子侄的家训对联,是他对家族子弟修身、治学、处世的根本要求。左宗棠推崇耕读传家、务实戒虚,他身处晚清浮华奢靡、世风日下的环境,为规范家族子弟言行、传承家风,写下此联,告诫后人远离虚浮、坚守本真,成为左氏家族核心家训,形成“耕读为本、自立自强、崇俭广惠”的家风。这副对联是一套完整的修身立世准则,强调社交上要以“慎”择友,净化圈子;治学与谋生上要以“勤”耕读,内外兼修;品格与心态上要以“笃”守本,以“去”戒虚。全联表达了左宗棠对后人踏实做人、务实做事的期望,整体传递出务实、勤俭、自立、守正的价值观念,至今仍有深刻的教育意义。

**释义**

要谨慎交友,勤于劳作、勤奋读书;要坚守为人处世的根本,摒弃虚荣、浮华的行为和追求。



大理市龙溪社区志愿者在清理金星河道。(摄于2月27日)

日前,大理市下关街道龙溪社区开展“社区齐心清河道 共筑生态新家园”活动,为辖区河岸“美颜”。

[通讯员 汪涵 摄]

### 公益广告

节约用水是每位用水人的基本美德

一滴水·一片绿林·一个地球