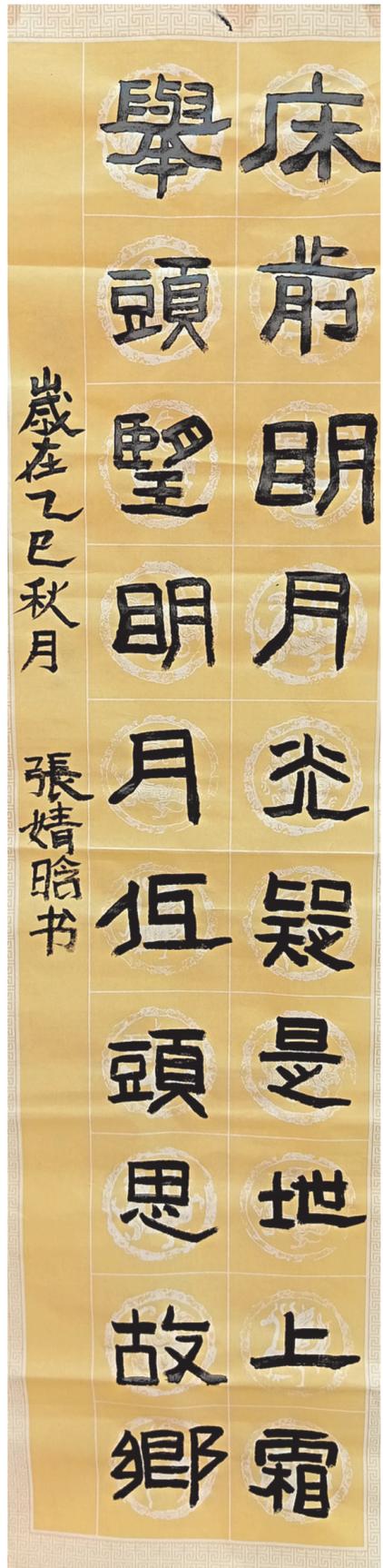




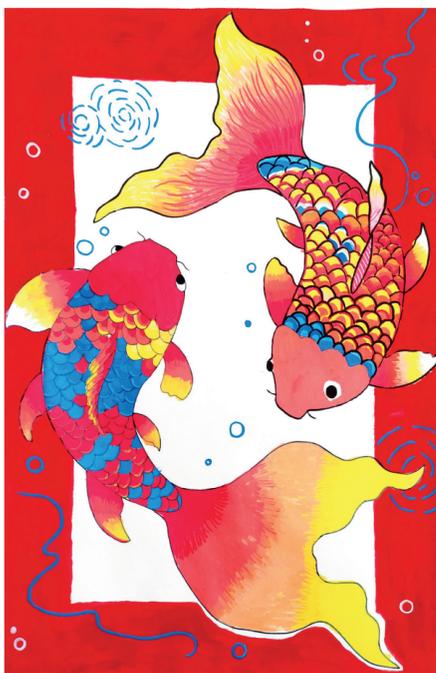
邹宇晗(下关一中初中部)
国画作品《青来江流》



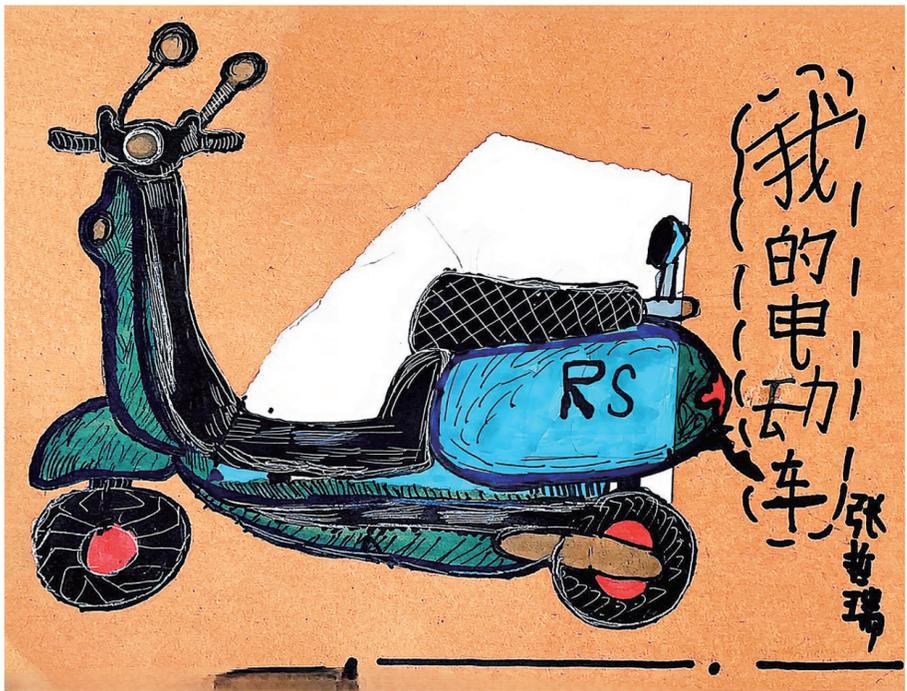
张婧晗(大理州实验小学三年级)
书法作品《静夜思节选》



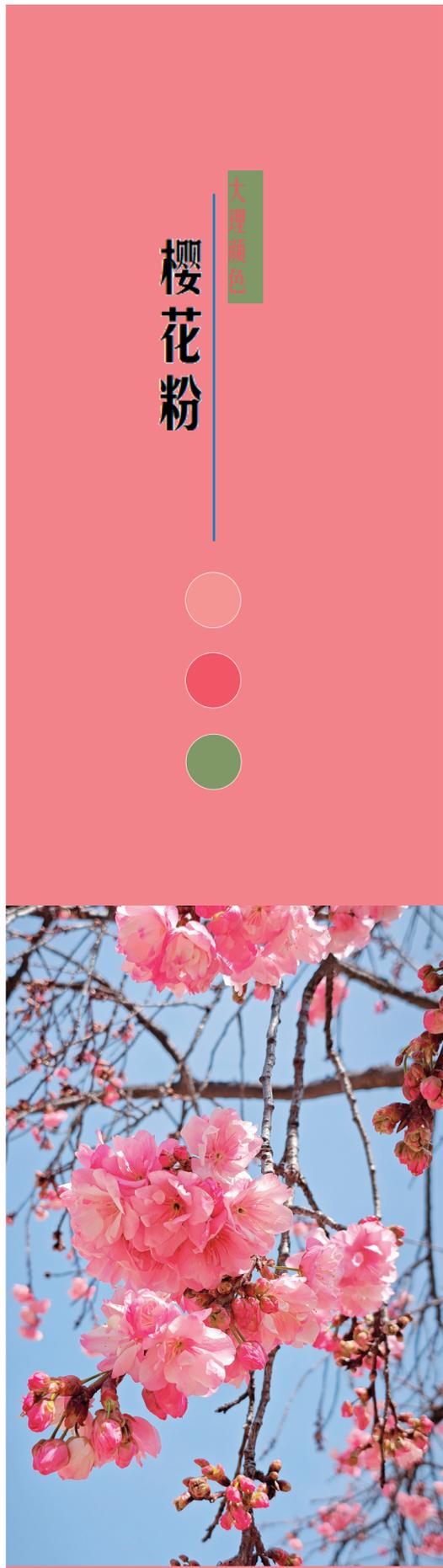
李亦安(大理市少年艺术学校五年级)
书法作品《春晓节选》



王星骏(三年级 祥云麒麟书院)
绘画作品《年年有鱼》



张哲瑞(大理州实验小学三年级)
绘画作品《我的电动车》



樱花粉

大理的樱花，藏着两季不重样的浪漫，将时光晕染成温柔的粉色。头年11月底至12月，在北纬25度最适宜种茶的地方——南涧无量山樱花谷，迎来了冬樱花的盛放，漫山粉白缀满枝头，化作一片温柔的花海。原本占地1500亩的层层茶园，反倒成了这份粉色浪漫的绿色衬景，墨绿茶垄与粉红花枝交织，勾勒出独属于这里的冬日春景。

待到次年3月，春风拂过苍山脚下，大理大学、苍洱大道、山水间，仿佛早已约好，几步之遥的三地同步绽放芳华，共同铺展樱花的烂漫画卷。大理大学的樱花大道蜿蜒起伏，粉樱映衬着青瓦白墙，倒有几分青春文艺的气息；苍洱大道上樱花夹道，一头连着苍山积雪，一头望着洱海波光，身处其间，满是风与花的温柔；山水间的溪畔樱花依依，小桥流水与粉樱相映，透着禅意的静谧。

不知从何时起，樱花与大理早已紧紧相依，成了彼此的代名词。街道旁的樱花树缀满枝头，田园间的樱影随风摇曳，山野上的花簇肆意生长，或星星点点，或连片成海，将大理的每一寸土地都晕染出温柔的诗意。风过樱落，暗香浮动，让人渐渐沉醉其中，几乎忘了，是这片灵秀山水滋养了烂漫樱花，还是这漫天樱光，成就了大理的温柔盛名。

[何俊俦 摄]