

绿美大理

茈碧湖畔文旅新地标——

洱源县文学艺术中心带你入画

□ 通讯员 施新弟 番田生 李雪峰 文 / 图

在洱海之源的茈碧湖畔，一座青瓦白墙的院落静卧湖光山色间。历经三年匠心雕琢，洱源县文学艺术中心犹如一颗璀璨的文化明珠，镶嵌在高原水乡的画卷里。这里是文艺创作灵感的“泉眼”、推动文化创新的“工坊”、人民群众共享的“精神家园”，已然成为洱源一张厚重而亮丽的文化名片。

在占地30亩的空间内，依托原有2261平方米建筑与1215平方米院落进行整体提升改造，精心打磨出“一院一景、一步一情”的独特韵味。院落层叠间，气韵悠长，传统与现代在此完美交融。

素有“高原水乡”“温泉之乡”“梅果之乡”“乳牛之乡”“中国温泉之城”之美誉的洱源，山水毓秀，文脉绵长。近年来，洱源县坚持以文塑旅、以旅彰文，推动文旅深度融合，旅居、康养、文创等新业态蓬勃兴起。八方来客慕名而来，四方英才扎根筑梦。洱源县文学艺术中心正是立足“生态优先、文化铸魂、创新为

要”理念，在山水灵秀间精心构筑的一座集文艺创作、展示交流、生态美育、公共服务于一体的新时代公共文化殿堂，傲立潮头。

“洱源县文学艺术中心的建成，不仅为文艺工作者安了家，也为传统文化续了脉，更为这片土地留下了根与魂。我们以文聚力、以文化人，让千年文脉在新时代生生不息、薪火相传。”洱源县文联主席和玲青表示。

文学艺术中心建筑布局与茈碧湖波光、湿地生态浑然一体，巧借湖光山色之景，融自然于人文。湖光山色成为流动的画卷，挥洒出“可游、可居、可思、可悟”的沉浸式文化意境。创新构建“一长廊、四群落、九空间”格局令人流连忘返；梅故人文化长廊静述历史底蕴；思源亭、静妹亭、归园、宁湖揽月承载人文情怀；书画摄影展厅、文艺工作者之家、星梦跃珠水上小舞台、文艺家协会工作室、文艺名家创作坊、梅故人诗歌艺术馆、非遗文化展示室、学术交流中心、梅花小剧场九大功能空间各彰其彩。同时，白族霸王鞭等非遗技艺在此焕新，

文艺思想在此交融碰撞，传统与现代对话，人文与自然共生。整个中心就像从洱源的山水中自然生长出来，成为生态美学与传承相融共生的典范。

方寸院落，承载时代使命；文脉绵延，书写发展华章。中心深度融入“有一种叫云南的生活”理念，紧扣“在大理爱上生活”情感内核，擦亮“诗里画里·洱源等你”品牌形象，以文化为桥，向世界展现洱源的生态之美、人文之厚、发展之力。

“以前看展览和参加活动，要跑很远。现在有这么好的一个文学艺术中心，环境美、氛围好，非常适合带着家人和朋友来这里看看展览，散散步，聊聊天，既能够让我们身心愉悦，也能够得到艺术的熏陶。”参观群众何利斌说。

对文艺工作者而言，这里是深耕创作、坚守初心的沃土；对游客而言，这里是读懂白族文化、触摸乡愁记忆的窗口；对群众而言，这里是浸润心灵、丰盈精神世界的家园。中心常态化开展群众文体活动、文化普及培训、非遗传承实践、公共数字文化服务，让文化成果真正惠及于民，让村民在家门口便能拥

抱诗与远方，真正实现“游客有感、群众受益、文脉永续”的共赢格局。

“在这里，推窗就是湖光山色，笔墨间全是自然灵气，茈碧湖的风、湿地的景、白族的韵味直接入画，洱源县文学艺术中心真正给了我们一个静下心、沉下心创作的家园。”书画家段学松感慨道。

如今，文学艺术中心已相继承办“大千世界·镜显美丽”生态视觉艺术全国巡展、“读霞客游记·赏大理山水”阅读分享、“秘境云南·生态映画”摄影工作坊等高品质活动；文艺名家公益课、“红土地之歌”演讲比赛、中华民族共同体意识主题展览等常态开展。截至目前，中心已举办各类文艺活动20场、展览12场，展出作品1300余件（幅），服务群众超6500人次。

昔日湖畔闲置空间，如今已蝶变为凝聚人心、传承文脉、赋能发展的文化新地标，为洱源持续擦亮“温泉之都水韵洱源”名片、推动文旅融合高质量发展、全面推进乡村振兴，注入深沉而持久的力量。



洱源县文学艺术中心建筑布局与茈碧湖波光、湿地生态浑然一体，巧借湖光山色之景，融自然于人文。(1月26日无人机航拍照片)



在剑川县阿鹏广场，志愿者正在进行血样采集前的登记。(摄于3月19日) 近日，剑川县红十字会开展造血干细胞捐献宣传和志愿者血样集中采集活动。活动累计发放宣传资料150余份，完成血样采集30份。 [通讯员 李剑玲 摄]



弥渡县红岩镇理完小学学生在老师的带领下正在进行地震应急演练。(摄于3月19日) 近日，弥渡县地震局工作人员走进红岩镇理完小学，开展地震知识讲座及应急演练，为师生带来了一场专业、实用的地震知识科普教育。 [通讯员 刘小曼 摄]

大理市公安局海东新区派出所—— 多项措施织密校园“安全网”



海东新区派出所联合大理市公安局特警支队到辖区学校开展应急处置演练。(摄于3月18日)

□ 通讯员 马浩颖 文 / 图

从会议室的周密部署，到校园角落的细致排查；从课堂上的知识传授，到操场上的实战对抗。近期，大理市公安局海东新区派出所联合多部门力量打出一套校园安全“组合拳”，切实维护辖区校园安全稳定，营造和谐健康的育人环境。

高位推动，警校联席筑基石。为确保校园安保工作落到实处，海东新区派出所主动加强与上级部门联动，到辖区三所高校召开专题警校联席会议，共同检查指导新学期安保维稳工作。围绕校园安防设施建设、突发事件应急处置预案以及矛盾纠纷排查化解机制等方面进行了深入交流和现场指导，督促校方严格落实安全主体责任，进一步完善“人防、物防、技防、心防”四位一体的校园安全防控体系，为新学期各项工作的顺利开展奠定坚实的基础。

“体检”覆盖，守好校园安全门。民警化身“安全体检员”，走进辖区高校及小学，细致检查校园内部安全管理情况，针对检查中发现的问题隐患，当场提出整改意见，并督促校方限期整改，确保不留死角、不留盲区。同时，民警还对校园周边的商铺、出租屋等场所进

行了清理整治，净化校园周边环境，全力为同学们营造一个安全、和谐的学习成长环境。

与法同行，讲好“开学第一课”。组织民警走进学校，为返校的学子们送上“与法同行 护航成长”主题法治课。民警用生动鲜活的案例，详细讲解了与学生们学习生活息息相关的法律法规知识，引导同学们树立正确的法治观念，自觉抵制不良诱惑，学会运用法律武器保护自身合法权益，打好人生的“第一粒扣子”。

“硬核”演练，实战实训护平安。为有效提升校园应对突发事件的应急处置能力，海东新区派出所联合大理市公安局特警支队到辖区学校开展应急处置演练。在模拟场景中，学校安保人员迅速启动一键报警，并利用防暴器械进行先期处置。特警队员全副武装火速赶到现场，运用战术队形紧密配合，迅速将“暴徒”制服并带离。整个演练过程紧张有序，不仅检验了警校联动的快速反应能力，更给现场观摩的师生们上了一堂安全教育课。演练结束后，民警还现场讲解了预防诈骗等安全知识，教授大家遇到危险时的自救互救技巧，将“硬核”守护的种子播撒进每位师生的心田。

祥云县——

“人防+技防”筑牢森林防火“安全网”

□ 通讯员 梁晓凯 徐亚因 文 / 图

近日，在祥云县清华洞林场，身着橙色防火服的扑火队员正在开展森林防火技能训练。他们以“实战训练、机动巡护、定点排查、实时宣传”相结合的方式，严查违规用火，把风险隐患化解在萌芽之时、成灾之前。

训练现场，队员们迅速集结，熟练操作风力灭火机、水枪等装备，协同开展模拟灭火作业，动作规范、配合默契，展现出了过硬的应急作战能力。

“你好，进山请扫码登记，火种请主动上交。”队员们深入林区开展带装巡护，既是防火“巡查员”，也是防火“宣传员”。他们积极向入山群众及游客发放防火宣传资料，结合典型案例，用通俗易懂的语言讲解防火法规、安全用火及报警方式，引导公众自觉遵守规定，祥云县扑火队队长刘荣鹏说：“我们通过乡村大喇叭、标语、入户宣讲等方式把防

火知识送到群众身边，提高群众的防火意识。”

与此同时，一套“智慧大脑”也在全天候运转，为森林防火装上了“千里眼”。在森林局林火监测系统的屏幕上，热成像系统实时扫描着全县重点林区，自动巡航系统扫描画面清晰可见。据了解，这套系统具备热成像测温、识别烟雾火源、自动报警等功能，一旦监测到异常高温或烟雾，系统会自动抓拍并发出烟火警告，第一时间推送至相关人员处置。

在织密“人防”网络的同时，祥云县不断健全专群结合、网格化管理工作机制。全县928名护林员全员在岗，按照网格化责任区开展常态化巡查，确保“山有人巡、林有人护、火有人管”。县、乡镇两级防火物资储备库装备齐整，高压水泵、消防水带等专业设备储备充足，确保应急之需，力争实现火情“打早、打小、打了”。



祥云县扑火队在清华洞林场开展森林防火实战训练。(摄于3月19日)