



下关风

大理传说

# “弄冰”之趣

□ 杨茗淞

课堂上，我们学习了宋代诗人杨万里的《稚子弄冰》。杨老师说，要想真正读懂古诗的内涵，就得亲手做一做冰、玩一玩冰。于是，我打算当一回杨万里笔下的“稚子”，亲身体验“弄冰”的快乐！

但是，要像古诗中的孩子一样敲冰块，那得先把冰块提起来才行啊！怎样才能把碗中的冰块取出来？我找了根绳子，将一端浸入水中，另一端垂在碗的外侧。随后，我小心翼翼地连碗带水一同放进冰箱冷冻层。

第二天一大早，我怀着忐忑的心情打开冰箱——哇！碗里的水真的变成了硬邦邦的冰块，晶莹剔透，像一块大玻璃！我屏住呼吸，轻轻一拉绳子，冰块真的被提起来了！那一瞬间，我差点欢呼出声。

我提着这块透明的“大玻璃”，来到洒满阳光的院子里，学着古诗里小孩的样子，用筷子、勺子、小铲子……叮叮咚咚地敲起来。

我发现用不同的工具敲击冰块，会发出不同的声音。筷子敲，声音清脆；勺

子敲，声音低沉。敲击冰块的不同位置，声音也不一样——厚的地方“咚咚”响，像小鼓；薄的地方“当当”脆，像小铃铛。我手里的冰块，简直就是一个神奇的乐器！

我越敲越起劲，敲得冰花四处飞溅。那些碎冰在阳光的照耀下闪闪发光，五光十色，像碎钻石一样好看。敲着敲着，冰块上渐渐爬满了细细的裂纹，像一张透明的蜘蛛网。突然，“啪”的一声，冰块落在地上发出清脆的声音，此时，我真切体会到了“忽作玻璃碎地声”时稚子的失落心情！

我又捡起了地上较大的冰块，不断地敲击着。虽然手冻得通红，但我一点儿都不觉得冷，反而越敲越快乐。那一刻，我忽然明白了——古诗里那个一大早就起来敲冰的小孩，一定也是这样的心情吧！原来，“敲成玉磬穿林响”的，就是这样清脆又快乐的叮咚声。古诗里的快乐就是这么真实！

我用一块冰块，敲响了几千年前的诗句，动手玩出了无穷的樂趣。

（作者为大理市下关一小五年级学生 指导教师：杨敏杰）

## 我的听书时光

□ 杨思瑶

听书，是我和文字最温柔的遇见。

我的听书时光始于2025年。爸爸给我买了电话手表后，我每天都在喜马拉雅上听书。

一年来，我听了几十本书。有四大名著《三国演义》《西游记》《水浒传》《红楼梦》，还有英国作家柯南道尔写的《大侦探福尔摩斯探案集》。

在这些书里，我最喜欢元末明初施耐庵

的《水浒传》，它是中国最早用白话文写的长篇小说。讲述的是北宋末年，宋江带着一群梁山好汉替天行道的事情。

我最佩服武松，他在梁山一百零八将排第十四，大家都叫他“行者武松”。他在景阳冈打死老虎后，被阳谷县的县令封为都头，后来经历了好多事，才上了梁山，成了十大步军头领之一。书里还有好多精彩的故事，比如鲁智深倒拔垂杨柳、林冲雪夜上梁山、吴用智取生辰纲、宋江三打祝家庄，读起来真让人热血沸腾。

除了《水浒传》，我也喜欢吴承恩写的《西游记》。他用很有意思的话，把唐僧师徒四人经历九九八十一难、一路降妖除魔去西天取经的故事写得特别生动。

听书是一种不一样的读书方式。写作业的时候听书，能给我添不少动力；没事干的时候听书，能把空落落的时间填满；它还能让我轻轻松松学到知识，慢慢变得更爱学习，心里也更安稳。

（作者为鹤庆县云鹤镇中心小学六年级学生 指导教师：张林义）

## 校园的清晨

□ 施宇曦

清晨，校园还笼罩在一层轻薄如纱的薄雾之中，一切都显得朦朦胧胧，格外宁静。远处的教学楼若隐若现，林间的小路静谧无声，整个校园仿佛还在温柔的晨雾里沉睡，没有一丝喧嚣。

没过多久，太阳公公慢慢地探出脑袋，将温柔的金光洒向碧绿的大地，洒向金色的教学楼，洒向翠绿的操场上，也洒在笔直的行道树上，给整个校园镀上了一层温暖而柔和的光晕。树叶上挂着一颗颗小巧圆润的珍珠，点缀在嫩绿的叶片间，微风轻轻拂过，露珠在叶尖轻轻摇晃，闪烁着细碎的光芒，仿佛在与大地悄悄私语，为清晨的校园增添了几分灵动与诗意。

不一会儿，轻快的脚步声和同学们欢快的笑声，陆续打破了校园的宁静，同学们三五成群地走进校园，脸上洋溢着青春的

朝气与蓬勃的活力。教学楼里，琅琅的读书声清脆又响亮，整齐又有力，汇成校园里最动听的晨曲。书香伴着清新的空气，在校园里缓缓流淌，唤醒了每一个充满希望的清晨。

阳光渐暖，薄雾散尽，活力与书香在校园里交织，美好与温暖在时光中并存。我深深沉醉在这充满生机与希望的校园早晨，它用温柔与热闹开启崭新的一天，也让我对未来的学习与生活，充满了无限期待。

（作者为永平县龙街镇中心完小五年级学生 指导教师：张品良）

## 美丽的老院子

□ 李昊远

老院子是有一百多年历史的白族院落。它位于下关龙尾关，是喧闹城市里一处充满生活气息的宁静角落。

从下关新城经过古老的黑龙桥，沿着青石板铺成的街道往上走，穿过龙尾关城楼，老院子就隐藏在这里。

老院子是古朴的。它由三个方形的青瓦白墙院落和一面高大的照壁组成，清晨的阳光洒落在白墙青瓦间，好像被阳光镀上一层纱衣，格外美丽。院子里又是非常现代的，有吧台、落地玻璃窗，还有沙发。老院子里栽了很多树，还有许多叫不上名的小花小草，满院都是花草香。

这里还是“美食天堂”。不仅有西式咖啡、奶茶、薯条和各种各样的美味甜品，还有中式白族八大碗，当然少不了茶饮了。你可以坐在院子中心池塘边，一边享受美食，一边欣赏美景。

老院子最独特的是环绕在它周围的红色走廊，就像一条红丝带守护着老院。美丽的老院子，让人流连忘返。

（作者为大理州实验小学三年级学生 指导教师：那佳）

相传一千多年前，南诏公主在绕三灵盛会上认识了一个年轻猎人，猎人独自居住在苍山玉局峰的岩洞里，两人一见钟情。

一天，南诏王忽然告诉公主，已把她许配给了一位大将军，择定吉日就要成亲。公主听到后急得像热锅上的蚂蚁，躲在房里整整哭了一夜。猎人听到消息也慌了神，晚上趁着月光偷偷溜进王宫，把公主带到了玉局峰，并在岩洞中与公主结成夫妻。公主失踪后，南诏王派人四处寻找，一直没有寻到公主的下落。后来，罗荃

法师告诉南诏王，公主和猎人藏在玉局峰上，南诏王急命他捉拿公主和猎人。法师为逼公主下山，施展法术连续下了三天三夜的大雪。顷刻间大雪封山、狂风大作，从来没有吃过苦的公主被冻得瑟瑟发抖。

猎人在眼里急在心上，想到去罗荃寺盗取暖夏凉的“八宝浆”给公主御寒。然而，盗宝不成，反中了罗荃法师的圈套，被打入洱海，变成了一只石骡。

公主听说猎人被害的消息后，化作一朵美丽的望夫云，想用大风吹开海水，救出心爱的丈夫。观音娘

娘看到后十分同情公主，于是，背上千粮，跋山涉水，找到凤仙，借来了九瓶大风。在她赶回大理途经江凤寺时，被罗荃法师偷走了六瓶大风，并把风放了。这样一来，大风就在下关呼呼地吹了起来，从此下关的风就特别大了。

绘画《大理传说——下关风》：何俊倬  
版式：何俊倬

