



大理传说
上关花

从前，上关有个忠厚老实的樵夫，领着儿子天天上山砍柴。每天天刚蒙蒙亮就上苍山，到太阳落山时才挑起柴担回上关，卖柴买米，维持生计。

一天，他的儿媳生头胎，碰上难产，家里又没钱请大夫，可把父子俩急坏了。樵夫只好安排儿子在家照料，自己仍然上山砍柴——只有多砍点柴卖掉，才能攒钱买药。樵夫来到半山腰，满心愁绪压得他喘不过气，便坐在路边唉声叹气。忽然，一位老人走来，问他为何愁眉苦脸。樵夫把家中的难处一五一十地告诉了老者，老者听后说道：“不要紧，你把这颗宝珠带回去，让儿媳含在嘴里，母子就能平安了。”樵夫双手接过宝珠，连忙转身往家赶，按照老者的嘱咐，将宝珠递给儿媳含在嘴里。果然，没过多久，孩子就平安降生了。

后来，这颗宝珠不小心掉在了菜地里。宝珠一碰到泥土，就往地下钻，很快长出了一棵木莲花苗；而且一见到阳光，它就长得更快了，不多时便开出了花朵。这花每月开一朵，一年开十二朵，闰年则开十三朵，朵朵鲜艳夺目，从不凋谢。年复一年，这株木莲花开得越来越多，花色也越来越艳丽，吸引了许多人前来观赏。

太和县的县官也慕名前来赏花，他与当地一个贡爷勾结，拉夫派轿，前呼后拥，还要求百姓摆酒席招待，上关的百姓因此遭了不少罪。

一天，这位县官又摇着扇子来赏花，恰巧碰到樵夫的儿媳玉珍从菜园割菜回来。县官见玉珍长得貌美，便不怀好意地将她拦下，还叫跟班把玉珍捆起来，横拖直拽地拖进了贡爷家里。贡爷则劝说玉珍做县官的小老

婆，玉珍气得破口大骂。贡爷和县官无计可施，只好把她关进了土牢。樵郎（樵夫的儿子）得知消息后，等到天黑，手提斧子，翻墙进入了贡爷的院子。他悄悄摸到土牢边，一斧头砍死了门卫，把玉珍救了出来。但上关夫妻俩是再也住不下去了，只能逃往别处。逃走之前，夫妻俩又气又急，想到救命的是这株木莲花，害人的也是这株木莲花，便决心把它砍掉。夫妻俩走到花树旁，手起斧落，将木莲花树砍倒了。从此，美丽的上关花，只留下了名字，却再也见不到花的踪影。

绘画作品《大理传说——上关花》：何俊俤
版式：何俊俤

我的植物朋友——桃花

□ 尹羽珊

“竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。”和煦的春风吹绿了小草，吹醒了柳枝，吹红了的植物朋友——桃花。

远远望去，桃花在春风的吹拂下，一朵朵、一丛丛、一簇簇像赶集似的聚拢来，汇成了一片粉红色的花海。它们挨挨

挤挤的，像窃窃私语的好朋友。春风轻轻地吹，春雨缓缓地落，桃花在阳光的普照下光彩夺目，娇艳欲滴。

走近细看，桃花的颜色有深有浅：有的才展开两三片花瓣儿，像一个害羞的小姑娘；有的花瓣儿全展开了，像小朋友们绽开的笑脸，深粉色的蕊蕊从花瓣间探出头来；有的还是花骨朵儿，像一个粉红的小灯笼，可爱极了！

桃花的气味是芳香的，是甜蜜的。春风拂过，桃花轻轻摇曳，散发出迷人的芳香，让人心旷神怡。花瓣随风飘落，落在了我的脸上，痒痒的，好像在和我说话，又像在用它温柔的双手，在我脸上挠痒痒。那香味钻入我的鼻孔

里，十分甜蜜，那芳香在空气中弥漫，好像想让每个人都闻到它的清香。

桃花不仅可以观赏，还可以做美食呢！用桃花可以做桃花酥、桃花粥、桃花茶、桃花酱，还可以酿桃花酒……用处可多了！这么多的美食，我最喜欢吃桃花酥，因为它酥酥脆脆，十分美味。

我爱桃花，爱它的婀娜多姿，爱它的芳香，更爱它坚韧不拔、积极向上的生命力。

（作者为洱源县宁湖第一小学三年级学生 指导教师：尹灿梅）

和奶奶一起种菜

□ 王杰张

老家的院子里有一块小小的菜地，那是奶奶的小天地，也是我童年最温暖的乐园。这个周末，我又能和奶奶一起在菜地里忙活。

清晨的阳光柔柔的，洒在院子里，空气里飘着泥土淡淡的清香。奶奶早早地拿出了小锄头，还有装着菜种的布袋子，笑着对我招手：“乖孙女快来帮奶奶种菜啦！”

奶奶先带我翻土，她手里的小锄头挥得稳稳的，阳光洒在奶奶银白的头发上，映出暖暖的光。“翻土要把硬土块敲碎，这样菜苗的根才能钻进去。”奶奶一边说，一边握住我的手，教我控制力道。我学着奶

奶的样子，一下又一下地刨着泥土，练了一会儿，终于找到了窍门，一小块松软的菜地就翻好了。

翻完土，就该下种子了。奶奶小心翼翼地拿出青菜和番茄的种子，教我在地里挖小坑，每个坑里放上三四粒种子就够了，别太贪心。我蹲在地上，听奶奶的指导轻轻地把手里的种子放进去，再盖上一层细土。奶奶在一旁笑着说：“种子就像小宝贝，得给它们喝饱水，才能发芽。”于是我拎着小水壶，给每个小坑浇上水。

之后的日子，我每天都和奶奶去菜地照看，拔草。我看着嫩绿的芽从土里钻出来，一天天舒展叶子，别提有多么开心了。

一晃几周过去，青菜长出了绿绿的叶，番茄也结出了红彤彤的果实。原来亲手种下的蔬菜，比任何美味都香，这让我明白了，付出每一分汗水，都会有甜蜜的收获。

（作者为永平县龙街镇中心完小五年级学生 指导教师：张品良）

小猫“饭团”

□ 张美娟

我有一只小猫叫“饭团”，它非常可爱，是个神秘而迷人的小生灵。

它的身体柔软而又灵活，像是由无数根弹性十足的橡皮筋组成。毛色斑斓，仿佛是大自然用最好的颜色为它细心装饰。一双眼睛，犹如深邃的湖水，在不同的光线下变幻着色彩，时而幽绿，时而湛蓝，里面似乎藏着无尽的秘密。

饭团是一个神出鬼没的家伙，大多数时候它喜欢和我躲猫猫。有好几次，我特地准备了可口美味的猫条，可是我找遍了每一个角落都找不到它。而有的时候，我刚拿完猫条，一下楼梯就

能看到它的身影。

白天，饭团常常懒懒地趴在窗台上，眯着眼，沐浴在阳光里，像一团蓬松的毛球，对周围的一切看似漫不经心。可一旦有它的猎物——老鼠靠近，它便瞬间警觉，耳朵竖起，身体紧绷，每一根毛发都在诉说着它的专注和认真。那敏捷的身姿，如同一道闪电，在追赶着老鼠时，它能穿过狭窄的过道，跳跃在高处的屋檐上，尽显猎手本色。

清晨，第一道阳光精准地落在了阳台上小猫的身上，它以独特的魅力，成为我生活中那一抹灵动而温暖的陪伴。

（作者为大理市上关镇漏邑完小五年级学生 指导教师：赵秋如）

跳纸青蛙

□ 苏伯萱

我和朋友们之间有一个共同喜好，那就是跳纸青蛙。

每一次下课时，我和朋友就聚在一起玩跳纸青蛙。朋友小马是一个擅长折纸青蛙的人，假如让她一天不吃不喝地折纸青蛙，她能给你折出几百只来。因此，我们在一起的时候，她的任务就是负责折纸青蛙给我们玩，她偶尔也会教我们怎么折。

她讲折纸青蛙的步骤很有耐心，小杨和小曦立马就学会了，而我立马学废了。

小杨折的纸青蛙那叫一个精美，弹跳力也很好的呢！我折的却是一时大、一时小、一时胖、一时瘦，就没有一只漂亮的。我很不服气，功夫不负有心人，我终于折出了一只稍微耐看一点的。虽然这只青蛙长得不怎么样，但我发现它弹跳力超好，一跃能跳出“千里远”呢！

一天，小马下了战书：“明天进行一场蛙蛙比赛，赢家将获得一个可爱的玩偶。”

为了迎战，我拼命地训练我折的这只青蛙，还给它起了个独特的名字叫“不咋滴”。

比赛的时间到了，我们朋友四人开始了一场激烈的比赛，每个人都派出了自己最看好的那只青蛙，小杨的是“娟娟”，小马的是“六六”，小曦的是“美美”，我的是“不咋滴”。

“哗！”随着一声哨响，比赛开始了。“不咋滴”纵身一跃，一下子就把手远远地甩在后面，一路遥遥领先。

比赛结果，第四名是小马的“六六”，第三名是小曦的“美美”，第二名是小杨的“娟娟”，第一名是我的“不咋滴”。

我开心地抚摸着“不咋滴”说：“你看着不咋地，还真应了那句俗语‘人不可貌相，海水不可斗量’。”

（作者为永平县龙街镇中心完小五年级学生 指导教师：张品良）

洱海渔灯 | 罗彦淇

傍晚，太阳扑进洱海的怀抱，水面变成了一面金灿灿的镜子。“扑通——”一条小鱼从水面跃出，像把金色的镜子咬了个口，光从缺口流了出来，变成了第一盏渔灯。

我偷偷向渔灯许愿：“长大后要当一名人民教师，让洱海的孩子乘风破浪。”

一闪一闪的，渔灯点了点头，好像听到了我的愿望，替我把愿望捐给了月亮。

一排排渔灯贴着水面，像给洱海贴上了一排排会呼吸的星星，风一吹，星星就笑弯了腰。我对它们挥挥手，它们眨了眨眼睛，对我说：“晚安。”

（作者为巍山县群力小学五年级学生 指导教师：朱艳）

彩虹 | 马明佳

彩虹是特别的，不是因为它的红橙黄绿青蓝紫的颜色，而是它只有在风雨后才会出现。

（作者为永平县杉阳镇小寨村完小学生 指导教师：鲁吉星）

家乡美 | 杨舒晴

我的家乡，罗坪山脚下，黑德江畔。又是一个春天的清晨，春光明媚，春风拂面。庭院中，朝露在花瓣上跳舞；在草尖上唱歌；在梅树上翻滚。大门外，碧绿的田野，烟柳的叫声，希望的种子摇曳，清澈的小溪叮咚，树林里的小鸟歌唱，家乡，真美。

（作者为洱源县大集中心完小学生 指导教师：赵益华）

以上作品为2025大理诗歌季“诗歌与少年成长计划”系列活动“风花雪月·乡愁大理”青少年诗歌创作大赛获奖作品

