

锚定绿美茶区 深耕文旅融合 奋力谱写南涧高质量发展新篇章

政风行风 热线

话题

6月10日,南涧县委常委、县人民政府常务副县长朱德才率队做客大理州舆论监督热线访谈节目“政风行风热线”,就南涧县经济发展、美丽县城建设、文旅融合发展等情况进行介绍和交流。

经济提质增效,发展底盘持续夯实

节目开始,南涧县委常委、县人民政府常务副县长朱德才介绍了南涧县经济社会发展情况。

2026年一季度,全县实现地区生产总值26.25亿元,增长4%,增速高于全省、全州平均水平;规模以上工业增加值2.55亿元,增长10.6%;规模以上固定资产投资17.28亿元,增长130.5%;社会消费品零售总额10.04亿元,增长1.1%。

取得这样的成绩,源于七个方面的工作:

一是立足南涧优势,做大做强特色产业。瞄准产业发展新赛道,打造“云南白茶第一县”,建成云南白茶市,完成南涧白茶国家气候特色农产品评价认证,被评为“2025白茶产业优势集聚区”,全县茶叶综合产值达23.5亿元,其中白茶产值3.2亿元。红花产业加速发展,种植面积居全省第一,被纳入全国名特优新农产品目录。新能源产业蓄势崛起,装机95万千瓦的16座光伏电站和装机3.2万千瓦的集中式风电项目全部列入省级建设清单,累计并网集中式光伏电站15座90.5万千瓦。工业经济持续向好,云南南涧

产业园区获批设立。文旅业态不断丰富,户外运动、旅居康养、赛事经济形成起势,无量山樱花谷持续火爆,无量山藏茶谷、无量山药谷和澜沧江实现“江山联动”。

二是紧盯投资驱动,抓实抓细项目建设。“十四五”期间,全县累计争取各类资金9.95亿元,完成固定资产投资196.52亿元。坚持以“项目攻坚年”为抓手,扎实推进“九大攻坚行动”,建成全国首个乡村振兴特设火车站,大临铁路和南景、大南、宾南高速等一批重点工程和项目,建成“四好农村路”省级示范县。县人民医院整体搬迁、县综合农贸市场、县生猪屠宰场GMP生产线及冷链物流等一批民生项目投入使用。拥政水库导流隧洞、大坝截流验收,石洞寺水库下闸蓄水,农村供水保障、城乡供水一体化建设项目顺利推进,全县蓄水实现翻番。

三是坚持城乡融合,共建共享美丽南涧。聚焦县城“半山半水满城花、一座公园一座城”的定位,建成口袋公园70个,城市绿化覆盖率提升至42.64%,

建成区面积扩大至4平方公里,被命名为“云南省美丽县城”,列入“云南省绿色美丽城市示范区”,健康县城建设被省委、省政府通报表扬,南涧绿美模式列入第一批全省绿美城市行动可复制、可推广经验做法清单。

四是深化改革攻坚,先试先行激发活力。坚持以“小切口、微改革”推动民生大发展,农贸市场“一杆秤三统一”“升限纳统”工作获得省州肯定并推广。坚持需求导向,因村施策创新“融合式、互动式”两种建设模式,“自营式、民营式”两种运营模式,建成103个无量幸福小院,有效解决“一老一小”难题。节地生态安葬工作全面推进,建成“无量生命公园”75个,改革经验入选全省殡葬综合改革试点典型案例。建成全省首个县级智慧屠宰监管平台,实现生猪全域定点屠宰。

五是守牢防返贫底线,深耕细作振兴乡村。坚持把常态化帮扶作为守住不发生规模性返贫底线的核心工作,严格落实省委提出的“县落实、乡守底、村到户”的工作要求,按照王宁书记提出的“群众持续增收五问”和“新五问”,围

绕“两不愁三保障”和饮水安全保障,做好常态化防止返贫致贫监测帮扶,保持过渡期后帮扶政策总体稳定。全面实施乡村振兴战略,乡村发展质效稳步提升,农村人居环境不断改善。

六是践行“两山”理念,守牢守好生态底线。强化生态保护与修复,空气质量优良天数年均保持在346天以上,地表水国控和省控断面年均水质达标率100%,县域生态环境质量总体保持向好态势,先后获得“国家生态文明建设示范区”“中国天然氧吧”称号,被列为国家生态综合补偿重点县、省级林业碳汇试点县。

七是坚守民生初心,用情用力办好实事。坚持把各族群众对美好生活的向往作为奋斗目标,成功创建为“第十批全国民族团结进步示范县”。教育资源持续优化,县内两所普通高中成功创建为省一级三等普通高中,义务教育巩固率达95.5%,普惠性幼儿园覆盖率达93.74%。医疗卫生服务能力全面提升,县级3家医疗机构均通过二级甲等医院复审,乡镇卫生院全部达到一级甲等,县域内就诊率稳定在90%以上。

县城精修提质,持续擦亮宜居名片

南涧县住房和城乡建设局副局长马晓萍介绍,近年来,南涧县深入践行绿色发展理念,坚持“人民城市人民建、人民城市为人民”原则,以“小切口”“微改造”为切入点,坚持“小而精、小而特、小而美”的思路,下足绣花功夫,努力把县城建设成为“半山半水满城花、一座公园一座城”的宜居家园。到2025年底,县城绿化覆盖率达42.64%,人均公园绿地

面积13.9平方米,公园服务半径覆盖97%的城区,林荫路覆盖率73.74%,建成绿道10公里,口袋公园70个。2022年被评为“云南省美丽县城”,2023年列入全省绿美城市奖补县。以“拆墙透绿”、“口袋公园”建设和“小县城大公园”为代表的“南涧模式”在全省全州推广。

南涧县主要做了三个方面的努力:一是坚持规划引领,一张蓝图绘到底。

自2002年起,20年如一日,以绣花功夫推进县城建设,分步、分区开发背地,荒地,规划南北向县城绿化轴线,逐步推进。二是坚持因地制宜,花小钱办好实事。不搞大拆大建,注重“小切口、微改造”,实施拆墙透绿工程,建设口袋公园,增加休憩设施和文体主题,不新占建设用地,又提升了颜值和功能;绿化树种乡土树种占比80%,既体现南涧特色,又降

低长期养护成本。三是坚持专业管护,推进县城建设,分步、分区开发背地,荒地,规划南北向县城绿化轴线,逐步推进。四是坚持因地制宜,花小钱办好实事。不搞大拆大建,注重“小切口、微改造”,实施拆墙透绿工程,建设口袋公园,增加休憩设施和文体主题,不新占建设用地,又提升了颜值和功能;绿化树种乡土树种占比80%,既体现南涧特色,又降

文旅深度融合,特色业态多点开花

南涧县文化和旅游局局长袁国成介绍,近年来,南涧县立足无量山、澜沧江山水生态资源禀赋和南涧跳菜国家级非遗三大核心资源,持续深耕“文旅+”融合发展路径,不断丰富新业态、新玩法、新场景,持续培育多元消费载体,激活县域消费潜力,全力以文旅融合扩内需、强消费、旺市场。

一是做强“赛事+旅游”。连续多年举办孔雀渡全国野钓大赛、云上小湾路亚精英赛等赛事活动,通过赛事聚人气、活动造热点,打开了澜沧江野钓文旅品牌,带动周边农家乐、特色餐饮、民宿住宿、户外装备零售、农产品销售等业态发展,把短期赛事流量转化为长效旅游消费,有效激发沿江区域经济活力。

二是做优“体育+旅游”。依托无量山、澜沧江峡谷江景资源,重点发展户外游泳、桨板、亲水体验等大众体育休闲项目,打造沉浸式户外体育旅游场景,沿线配套餐饮住宿、体育竞赛项目培训等业态,进一步拉长消费链条,实现体育休闲与乡村旅游互促共进。

三是做深“非遗+旅居”。依托南涧跳菜非遗IP打造沉浸式乡村旅居消费新业态,投入财政资金2000余万元,在

节目时间: 每周三11:00—12:00直播

收听方式: 广播频率FM102.7、FM99.9
收看方式: “风花雪月”App“直播”版

块或“政风行风”版块,《大理日报》第三版专题刊载

热线电话: 0872-2121027、2131027

大理乡土文化能人

乡土能人搭舞台 文艺演出暖乡邻

□ 通讯员 茶红艳

落日余晖洒满乡村广场,群众齐聚一堂其乐融融。这是近日漾濞县苍山西镇马厂村举办“乡土文化能人进村”惠民演出活动时的生动场景。

这场由云南省乡土文化能人罗珊珊牵头策划的文艺演出,为全村及周边群众送上了一场文艺盛宴。

在乡土文化能人的带动下,整场演出从节目编排、日常排练到现场表演,全程由村民群众积极参与,马厂村“阳光灿烂”舞蹈队全员登台献艺。简易的乡村舞台,挡不住大家高涨的热情;质朴的本土表演,饱含最动人的烟火气息。欢快活泼的舞蹈《健康走出来》,倡导科学文明的生活方式;温情柔美的舞蹈《爱》,生动诠释邻里相亲、守望相助的淳朴民风;白族民俗舞蹈《心肝票》

色鲜明,淋漓尽致展现浓郁的民族风情与乡土文化;红色经典《十送红军》,让红色基因在基层代代相传;压轴节目《祝福》载歌载舞,把最真挚的美好祝愿送到每一位群众心间。

一个个接地气、有温度的文艺节目,让红色文化、传统民俗悄然浸润乡间,丰富了群众精神文化生活。现场人头攒动,笑语连连,不时爆发出阵阵掌声与喝彩。

文化兴则乡村兴,此次惠民演出,有效丰富了基层群众精神文化生活,夯实基层公共文化服务基础,进一步拉近邻里情谊、涵养淳朴乡风。下一步,苍山西镇将持续挖掘本土文化资源,培育壮大乡土文化能人队伍,常态化开展群众喜闻乐见的文艺活动,不断擦亮乡村文化名片,以文化赋能乡村全面振兴。



大理市凤仪镇群众参加无偿献血活动。(摄于6月10日)

当天,凤仪镇组织开展无偿献血活动,辖区干部群众踊跃参与,以热血传递人间温情,用实际行动践行社会责任。活动进一步弘扬了志愿精神,推动形成互帮互助、乐于奉献的良好社会氛围。

[通讯员 赵思兰 摄]



大理市公安局海东派出所党员民警、辅警开展志愿服务活动。(摄于6月5日)

当天是世界环境日,海东派出所党支部以“绿水青山就是金山银山”为主题,围绕苍山洱海一体化保护任务,组织党员民警、辅警开展志愿服务活动。活动以专题学习会、志愿捡拾垃圾等方式展开,引导全体党员将生态保护意识内化于心、外化于行,在履行好主责主业的同时,争当生态文明建设的排头兵。

[通讯员 赵梦曦 摄]



大理大学第一附属医院心血管内科医生为市民问诊查体。(摄于6月6日)

当日是第十四个“中国房颤日”,大附院房颤中心开展“关注房颤,预防卒中”主题义诊活动,为广大市民普及房颤防治知识,引导群众科学认识房颤疾病,树立规范治疗、长期防控的健康理念。

[通讯员 马国菲 摄]

山楹联清风

栏目策划: 马丽芳、王伟纲、洪长青、施贵兴

想当年泥马渡康王, 百代相传周御史; 幸此日迎銮依武圣, 千秋崇拜古乡贤。

——无名氏

背景信息

这副对联属于清代至民国年间地方佚名人所作。上联借“泥马渡康王”的历史典故起兴,怀古颂祖,缅怀周御史先祖,赞其声名流芳百代,提升宗族历史厚重感;下联落脚本地信仰与乡土人文,崇圣敬贤,以武圣为精神标杆,礼赞本土历代乡贤,寄托后人追慕先贤、传承忠义家风的意愿。上下联古今对照,“当年”对“此日”,“百代”对“千秋”,既颂宗族先祖,又敬武圣乡贤,时空交错,气韵连贯,文风古朴庄重,是民间传统乡土祭祀、宗族活动常用楹联。全联紧扣忠义、传家、崇德等传统文化,既是宗族宣言,也是乡土精神写照。

释义

追忆往昔泥马救康王的千古传奇,而本族先祖周御史的贤德与事迹,历经百代依然被后人传颂;如今有幸恭迎圣驾,敬奉武圣关公,乡里历代先贤的高风亮节,永远被世人敬仰、崇拜。

记者 杨若兰