

开卷有益

深度观察与思考迸发的智慧火花

——《观察问题 探索发展》一书读后感

□ 辛向东

最近，翻开洋洋洒洒96万余字的理论研究成果《观察问题 探索发展》一书，虽然没有读文学作品时那种阅读快感，也没有刷新媒体短视频的闲适轻松，但却有一种全新的阅读体验。这种体验对我而言，与渐渐融入日常的碎片化阅读相比，已经久违了。当我读完整部书，扑面而来的是一种字里行间的哲思与睿智，深度观察与思考迸发出的智慧火花。全书从体量构架到由浅及深的理性表达，不仅是对认知与思想的一次充盈，更触及我的内心深处。

《观察问题 探索发展》一书，分上、中、下辑，其内容构架以我州学者、作家李建昌的长期调研成果为主，收录的学习体会、工作探索、调研报告及推进发展的方案建议等。绝大部分内容是作者联系岗位工作的所思所想，并映射出大理近40年的经济社会发展烙印，既有创新性思想又有规范性建议，既有存在问题的总结分析又有解决存在问题的对策建议，既是深化对大理州（市）情认识的有益参考，也是总结经验、明晰思路促进观念更新和事业发展的宝贵资料。

我与李建昌认识于上个世纪九十年代初，至今已经有30多个年头了。当时，我们都刚刚走向社会。我属于已经写出一些深深浅浅文字的“文青”，而李建昌刚从四川一所中专学校毕业。我们共同之处就是满怀抱负、热爱生活、热爱写作，执着于追求瑰丽的文学梦；同时，我们都应聘为《大理日报》的通讯员，后面因为不同的人生际遇，走出了不同的发展路径：我成为一名新闻工作者，而李建昌在政府、教育等多个部门任职、深耕。可贵的是无论职务升迁还是岗位变化，他数十年如一日，始终恪守善学敏思、笔耕不辍的优良学养。《观察问题 探索发展》文集，收录了他从1986年在《大理日报》最早发表的《从我州农村低收入户状况谈脱贫致富》，到2022年8月参与研究撰写的《协同打造人与自然和谐共生澜沧江国际示范

区》，大多文稿曾刊载于《中国国情国力》《发展论坛》《云南政报》《云南科技管理》《云南日报》等省内外的报刊。但这仅仅是李建昌撰写过的文稿的一部分。30余年来，他坚持以文会友、以友启思、以思促行，干一行学一行、钻一行通一行，并在相互讨论中明辨是非、在广泛交流中学习提高、在深入研究中寻找对策，累计发表各类理论文章100多万字，而且还牵头策划或主编10余本理论研究书籍，并承担国家和省级研究课题各一项、州级研究课题8项。

翻开《观察问题 探索发展》这部文集，对于不少读者来说，可能觉得该书理论性、思辨性过强，读起来相比纯文学作品而言，会显得枯燥，但对我而言，与李建昌一样吮吸着苍洱大地的乳汁成长起来的一代人，却有一种沉浸式阅读体验，拉满情绪价值。该书绝大部分内容都是联系大理乃至云南区域发展及作者任职岗位实际的所思所想，既有创新的思维，又有规范的要求；既有对问题的寻思，又有对存在问题的分析及解决矛盾的对策建议等，是客观认识云南尤其是对大理经济社会发展历程及其轨迹的有益参考。书中一字一句、谋篇布局无不流露着作者的赤子之心和一种责任担当。《观察问题 探索发展》这部书尤为可贵的是，其所收录的文章并非都是枯燥的数据、冷僻的分析和令人眼花缭乱的术语名词，如书中所收录的《感谢您，让我兑现对老妈的承诺》《关怀与奉献》《深切的怀念》《留学美国》等，就是作者用饱蘸情感的散文笔触写的父母之爱、姐弟深情、异国求学历程、社会生活感悟等题材，读来顿感文采飞扬、跌宕起伏，让人产生深深的共情与共鸣。最令我感动的是，李建昌一直对《大理日报》怀有感恩之心，他在《大理日报》是我就读时间最长的一所大学一文中深情地写道：“大理日报堪堪是一所无所不有的开放性大学，包括我在内数十年之所以能不负韶华取得点滴成绩，与它是分不开的！”



爱读书成为一种习惯

□ 夏芳

阅读是获取知识、启智增慧的重要途径。阅读能让人自发思想、树立理想、涵养正气。愿我们每个人都爱读书，多读书，在书香里汲取智慧、锤炼思想，以书卷之气滋养精神、赋能前行。

爱读书，把学习当成一种习惯。

书里有光，能照亮前路；书里有香，能浸润心灵。习近平总书记在梁家河插队时，带了两箱书，白天劳动，晚上坚持读到深夜。毛泽东同志一生爱读书，无论战争还是和平时期，都挤出时间学习，为全党树立了榜样。新时代新任务，我们更离不开读书。党员干部是党和国家事业发展的中坚力量，要把读书当作一种政治责任、一种精神追求、一种日常习惯。要沉下心来，坐得住，少一些浮躁，多一些静心；少一些应酬，多一些阅读。利用碎片时间多读书，常读书，克服“本领恐慌”，不断拓宽知识面，提升思维能力，用书香滋养精神、夯实根基，更好地担当使命。

读好书，把方向选准选对。

读书不在多，而在精、在对。习近平总书记指出，领导干部都要围绕提高思想水平、增强工作能力、完善知识结构、提升精神境界来选

书。对广大干部来说，要重点读好几类书：读马克思主义经典和习近平新时代中国特色社会主义思想，筑牢信仰之基、把稳思想之舵；读党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史，从历史中汲取智慧、传承红色基因；读岗位相关业务书，努力成为本领域的行家里手，更好服务各项中心工作、回应群众期盼。坚持“干什么学什么、缺什么补什么”，有选择、有计划地读，让每本书都成为成长的阶梯。

善读书，把知识用在实处。

读书的目的全在于运用。习近平总书记强调，读书要与群众结合，才能得到真正的知识。书本知识只有落到实践、用到工作中，才算真正读活。我们不能关起门来读书，要把读书与时代发展实践结合起来。把学到的理论、方法、经验，转化为破解难题的思路、推动工作的办法、服务群众的实招。积极投身各项工作一线，在实践中检验学习、深化理解，把“有字之书”和“无字之书”融会贯通，做到学思用贯通、知信行统一。读书不是一日之功，要树立终身学习的理念，久久为功，在学用相长中提升能力，为高质量发展注入动力。

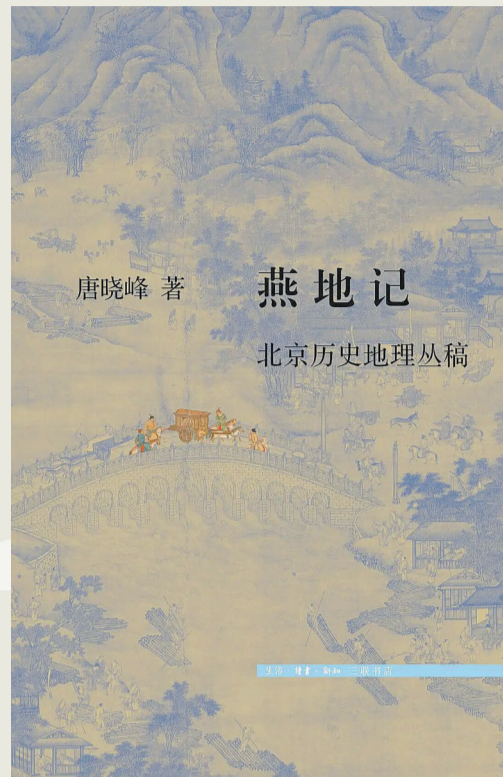


游客在先锋书局崇正书院内阅读书籍。(摄于4月24日)

该书由南京先锋书店与巍山县合作，对明代崇正书院古建筑进行保护性修缮与活化利用，500多年历史的古老书院重获新生，现已成为巍山古城的公共文化客厅，也是游客了解巍山历史文化的重要窗口。

【通讯员 顾正林 摄】

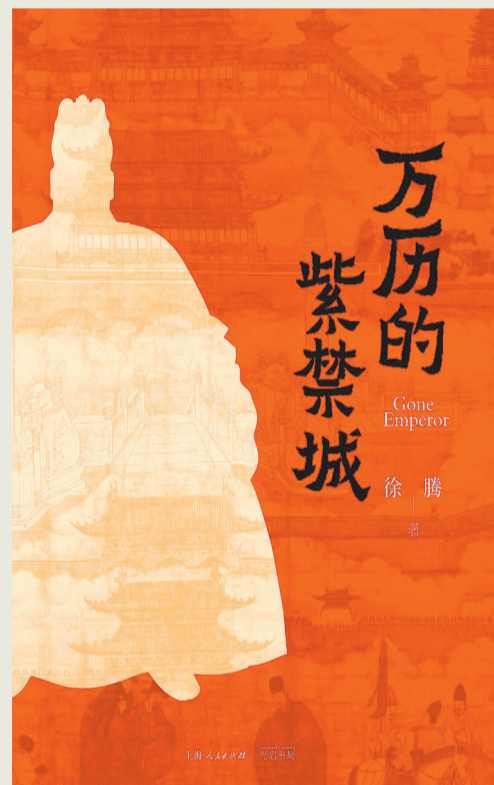
新书速递



唐晓峰 著 燕地记 北京历史地理丛稿

《燕地记：北京历史地理丛稿》 唐晓峰 著 生活·读书·新知三联书店 2026年2月第一版

历史地理学者唐晓峰基于多年学术积淀，充分利用历史文献与考古成果，加上实地探查，在书中详述从先秦到当代的北京城市区域动态变化、发展，并深入早期北京城市地理、全元明清北京内外城的修建和改造、北京水利史等话题，分析地理条件、历史文化背景对北京历史地理格局的影响，学术性与可读性兼具，对今天的城市发展规划亦不无参考意义。



《万历的紫禁城》 徐腾 著 光启书局 2026年1月第一版

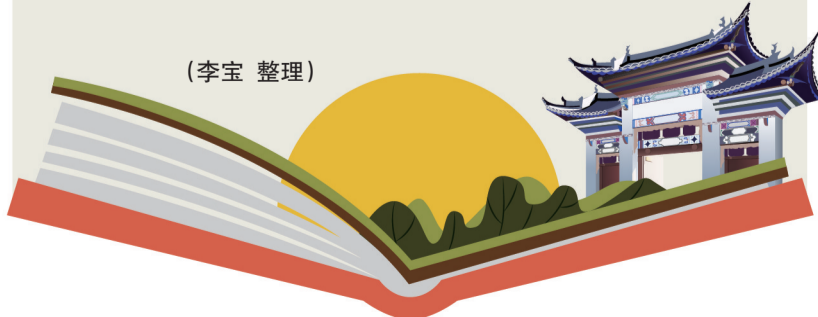
作为明朝历史上在位时间最长的皇帝，作为大明王朝最终覆灭的重要责任人，万历皇帝朱翊钧的故事我们并不陌生，但本书对他的讲述仍然令人耳目一新。作者研究的焦点不是紫禁城建筑的历史和形式，而是关注当时人们对紫禁城的“空间使用”，梳理皇帝、官员、内臣、妃子、宫女等人物在紫禁城中的空间经历，尤其细致复原了朱翊钧的生命轨迹。



《屏幕前的童年》 [美]苏珊·林 著，张英杰 译 广东人民出版社 2026年4月第一版

今天的孩子一出生就面对互联网和手机的诱惑。童年被数字时代裹挟，沉迷其中，成为世界性问题，本书即围绕这个话题展开。作者长期关注并研究商业环境如何影响儿童心理的美国心理学家，大量采访、调研与理论支持共同充实了这部作品的厚度。书中深入电子产品和信息科技渗透进儿童成长背后的营销策略和商业逻辑，从根源上揭示了“屏幕前的童年”为何至此，进而提供了一些或许有助于解决或缓解这一困境的建议。

(李宝 整理)



把玲读书 · 《本草纲目》

风动兰草香

□ 杨艳玲

闻香提神，入药治病。兰草可以佩戴、可以入药，在《本草纲目》中被列为上等药材。自古以来，从风动时的花香四溢，到疾病发作时的治病良方，兰草在人们心中的地位不容撼动。

兰草非兰花。有人以为兰草就是兰花，这是一个认知上的误区。李时珍在《本草纲目》中澄清了兰草名称的演变、用途及古今认知差异。其强调古代兰草即佩兰，纠正了有的人对“兰草”与“兰花”的混淆。这段辨析，让人拨开认知的迷雾，真正贴近古人笔下“风动兰香”的原意。或者，当风吹过兰丛的时候，这份混着草木清香的画面，会让我想到屈原眼中的“香草美人”。屈原在《九歌·云中君》中吟咏“浴兰汤兮沐芳，华采衣兮若英”，意思是用兰汤沐浴、用芳草洗头，穿上华美的衣裳，像花朵一样绚丽。屈原在《离骚》中也写道“纫秋兰以为佩”，这正是佩兰得名的由来。由此可见，兰草可煮水后沐浴，可以佩戴，而且兰草和屈原的缘分不止如此，民间还流传着一个传说。传说有一天，仙女山的兰花姑娘出外云游，偶遇正在学堂慷慨激昂地陈述振兴楚国之道，意气风发的屈原。他矢志不渝的爱国精神打动了兰花姑娘。临走时，她施展法术，将屈原窗前的三株佩兰点化成精，一次，屈原抱病讲课，讲到国家奸臣当道，百姓受难时，由于气愤过度，竟然一口鲜血喷洒到佩兰根部。这三株佩兰得到屈原的鲜血滋养，竟一夜之间长成了一大蓬，阵阵清香缓缓飘来。后来分株移栽开后，很快就占据了大半个山谷。这段传说寄托了百姓对高洁品格诗人的无尽缅怀。

兰草之美，美在形态，美在色彩，美在香气，美在意境。兰草在中国传统文化中是君子德行的象征，只有情操高尚的君子，才有资格佩兰草。因此，文人墨客、圣人和凡人无不爱兰草，皆以佩兰比德，寓意品性高洁的意思。这一株小小的兰草，既藏着文人风骨中的清雅，也带着草木济世的温情，与寻常百姓有着密切的联系。特别是在古代兰草因气味芳香，成为古代妇女、儿童喜欢佩戴在身上的一种植物系香囊，深得各个阶层人士的喜爱。兰草为菊科植物佩兰的茎叶。夏季当茎叶茂盛而花尚未开放时，割取地上部分，除净泥沙，晒干或阴干，就可以做药材了。民间有“戴个香草袋，不怕五虫害”的说法，《本草纲目》记载“兰草，嫩时并可揉而佩之”。古人将兰草做成香囊佩戴在身上，以起到芳香、驱疫、辟秽的作用。到了春秋战国时，中国对香料植物已经有了广泛的利用，佩戴香囊风俗日盛，佩戴兰草香囊有期待身体健康的意思。由此，佩戴兰草香囊的诗歌也就源源不断地在诗人笔下流淌。如诗人曹植不仅佩兰草，还要写诗抒情：“佩兰蕙兮为谁修，宴婉绝兮我心愁。”意思是我佩戴着兰蕙香草，却不知道是为谁来装饰；往日那缠绵深厚的情意已断绝，让我心中充满哀愁。诗人感叹自己虽有才能，却无人赏识，不知为谁施展。曹植的愤懑，源于才华与命运的错位，他有“才高八斗”之资，却困于政治斗争的泥潭，最终在郁郁寡欢中离世，年仅四十一岁。然而，千年之后，曹丕的王权霸业已化为历史中的一缕尘烟，而曹植的巅峰之作《洛神赋》却在超越时空的美感中让人久久怀想。唐代诗人崔珣写过一首《有赠》，其中也有两句与兰草香囊有关的诗句：“锦里芬芳少佩兰，风流全占似君难。”意思是锦囊虽香，却少了佩兰这一味香料；一个人若想十全十美，实在很难。此处暗示女子虽美，却仍有缺憾。从古至今，文人笔下的兰草藏着古人刻在骨子里的精神追求，那就是不借盛名造势，不为困境改节，只待清风徐来，便将满身香气散播天地间。

每年端午节，赶花街、吃粽子、做荷包已成为永平人生活中一个极其重要的传统。每年端午节前后，整个县城都会沉浸在花的海洋中，除了看花、买花、吃美食，小朋友最爱的就是买一个中药做成的荷包随身携带。穿插在花街商铺之间的空地上，会有很多现场制作荷包的小摊，以前是村里的老人或者县城里的老年人出来摆摊，现在小摊上多了很多年轻人的身影，需要什么类型的荷包只用告诉老板，就能现场制作，如果没有等待的耐心，可以挑选已经做好的荷包。要制作一个兰草香囊也很简单。取兰草、苍术、艾叶、白芷等分研末后装入各式各样的布袋中，用针线或者提前留好的抽绳收口，兰草荷包就做好了。年轻老板不会针线活，就用抽绳一拉就收口，打个结就做好了。年轻的老板既可以现场缝制，还可以在收口处缝出花样，各有各的妙招。缝好的荷包可以随身携带，也可带回家悬挂在房间里，也可以放到车上，起到芳香辟秽、驱蚊防病的作用，特别是夏季，可以预防流感、蚊虫叮咬。古时贤者称兰草为“能祛人身上下一切浊毒”，为湿浊时节第一清雅香药，自带君子不染尘俗的清逸气韵，可以闻香自省，涵养平和心性。

古人认为兰草更适合由女子来种植，这样兰草的香气才足。李时珍还在《本草纲目》中引用了《淮南子》的说法。李时珍结合兰草的形态和人们的使用习惯，解释了兰草为何被称为“女兰”“孩菊”等，详细解释了兰草多种名称的由来。《本草纲目》说：“《淮南子》云，男子种兰，美而不芳。则兰须女子种之，女兰之名，或因乎此。其叶似菊，女子、小儿喜佩之，则女兰、孩菊之名，又或因此也。”意思是，如果让男子来种植兰草，虽然植株可能长得形态美观，但不会散发出浓郁的香气。女子来种植就会散发香气，因此得名“女兰”。事实上，喜欢兰草的人，自古以来，男女都有，男子爱种植，女子则更喜欢赏花或者把兰草开出来的花做成各种饰品，装点生活。在我的身边，女子养兰草的倒是多见了。这些年流行养多肉，养多肉的女子比比皆是。无论如何，养兰草分男女倒是个新奇的说法，我想，那大概是古人的一种期待吧，和“红袖添香”的氛围感应该差不多，也是对美好生活比较向往的一种方式。

兰草不仅能净化空气、去除异味，还在美容护发方面有独特的价值。《本草纲目》说：“兰草，主恶气，香泽可作膏涂发。”意思是兰草具有去除秽浊之气的功效。“恶气”一词，在中医语境下，既指自然界中的瘴气、浊气，也指人体因病理原因产生的浊气或腐败难闻的气味。兰草气味芳香，能辟秽化浊，帮助清除这些有害或令人不适的气体。兰草可以制成香膏涂抹头发。兰草浸油后可制成“香泽”，也就是古代的一种发油或润发膏，用于涂发不仅能去除头垢和头屑，还能让头发变得香润，起到美化和养护头发的作用。很多人会很好奇，“香泽”这个发油是怎么做出来的，李时珍在《本草纲目》中记录了古代制作香泽的方法：“用清油浸兰草、藿香、鸡舌香、苜蓿叶四种，以新绵裹，浸胡麻油，和猪脂铜锅中，沸定，下少许青蒿，以绵布滤，将滓泻出，瓶收用之。”就是用清油浸泡兰草、藿香、鸡舌香（丁香）、苜蓿叶四种香料，浸泡后用新棉布包裹好，浸入胡麻油中，再与猪脂一起放入铜锅中，加热至沸腾并保持稳定。沸腾后加入少许青蒿，继续加热片刻，用棉布覆盖瓶口，将铜锅中的液体倒入瓶中，收集起来备用。很独特吧，爱美是人的天性，古人把植物的作用发挥到了极致，让兰草的滋养，不只落在皮肤上、发丝间，更浸润在人间烟火里。比如，将兰草置于枕芯做内枕，可起到芳香行散、开窍提神之功效，有助于治疗鼻塞、神经性头痛、感冒性头痛，兰草因此有了“醒头草”的名称。

风停香不散。这一缕兰香，从古籍书页中走来，在我们的生活里幽幽浮动，深吸一口这混着草木生机的清香，就能接住古人留给我们的，这份独属于自然与烟火的浪漫馈赠。让跨越千年的兰草香气，继续晕染着我们寻常日子里的小诗。意。