

悦读驿站

《习近平走进百姓家》(第二辑)读书分享会暨云岭巾帼大宣讲活动在鹤庆县举行

□ 通讯员 杨淑香 赵俊松 文 / 图

由云南省妇女联合会、大理州妇女联合会主办，鹤庆县委宣传部和鹤庆县妇女联合会承办的《习近平走进百姓家》(第二辑)读书分享会暨云岭巾帼大宣讲活动日前在鹤庆县举行。

通过读书分享，再现了一页页烟火家常、一字字深情嘱托，生动诠释了“人民领袖爱人民，人民领袖人民爱”的深厚情谊。

宣讲中，一个个奋斗故事感人至深：大理州乡村女性投身乡村振兴与基层治理的巾帼担当，全国三八红旗手张冬梅从田间地头走向人民大会堂的奋斗历程，全国“最美家庭”罗自桢、何莉芹夫妇十三载坚守公益之路的善行大爱，

大理州牢记嘱托推进洱海综合治理与古生村建设的生态实践，云南省三八红旗手余丽彬在环卫岗位上坚守40载的不凡荣光。

宣讲人舒晓华表示：“读完书中朴实温暖的百姓故事，我真切感受到总书记心系群众、深耕民生的为民情怀，字里行间都是浓浓的民生温度、深深的家国情怀。一个个普通家庭的变迁、一个个真实的幸福故事，让我深刻明白，小家幸福成就大国安康。”

读书分享与云岭巾帼大宣讲融合，既有原著品读、心得交流，也有先进典型宣讲、家风故事分享，其间还穿插了文艺节目，以群众喜闻乐见的形式增强活动的感染力和吸引力。

▼ 参加活动的群众聆听宣讲。(摄于7月28日)



大理市幸福社区开展暑期亲子阅读活动

本报讯(通讯员 马海莲)为进一步推动全民阅读走进社区、融入家庭，丰富辖区未成年人暑期文化生活，大理市下关街道幸福社区新时代文明实践站联合白屋阅读于近日开展了暑期亲子阅读活动，辖区居民在共读、交流与合作共创中感受阅读的乐趣，增进亲子间的理解与联结。

活动以绘本《沙土豆》为主题，关注数字时代儿童、青少年的屏幕使用与情绪健康。阅读带领人通过故事讲述和互动提问，引导孩子观察过度使用电子屏幕可能带来的行为与情绪变化，并围绕“除了看电视、玩手机，还可以和家人一起做什么”展开讨论。面对面的共读、表达与倾听，为亲子家庭创造了暂时离开屏幕、开展真实交流的机会，也引导家长更加关注孩子的情绪体验和心理需求。

孩子们踊跃分享自己想和家人一起阅读、运动、做饭、搭积木、亲近自然等愿望。家长认真倾听孩子的表达，并重新思考手机、电视等电子产品对亲子互动的影响。一个个真实而充满童趣的回答，让家长更加清晰地看见孩子对陪伴、交流、交流和共同体验的期待。

此次活动为辖区家庭提供了有趣、有温度的阅读体验，也进一步发挥了新时代文明实践站服务家庭、关爱未成年人的阵地作用。

下一步，幸福社区将继续整合社区文化阵地、公益阅读机构和志愿服务资源，围绕亲子共读、情绪支持、家庭教育和未成年人关爱等主题，常态化开展形式多样的文明实践活动，让阅读融入家庭生活，以优质服务陪伴、支持儿童青少年健康成长。

开卷有益

父母亦是守望者——读《麦田里的守望者》有感

□ 赵婷

“我在悬崖边那儿守望，要是有哪个孩子往悬崖边奔来，我就把他捉住，我整天就干这样的事，我只想当个麦田里的守望者。”

读完《麦田里的守望者》，轻轻地合上书页，主人公霍尔顿说的这句话在我心中久久萦绕，作为父母，我们不仅是孩子健康成长的监护人，也是守望者。

小说通过描写主人公霍尔顿的父母，揭示了家庭教育的一些问题。父母过于注重学业成绩和单一的教育方式，使得孩子在成长过程中容易感到压抑和无聊。而缺乏情感沟通则使得孩子无法得到足够的支持和理解，容易产生孤独感和无助感。

家庭教育和霍尔顿与父母的关系，让我联想到了我对女儿的教育。

曾经有一段时间，我也和霍尔顿父母一样，过于关注女儿的学业成绩，忽视了她的情感需求，尤其因为作业的事情，我们的关系变得异常紧张。她每次做作业，会找各种理由和借口，如说要去喝水、上厕所或者肚子疼等，来拖延做作业的时间。有时即使是开始做作业，也会一边玩一边写，或者频繁地起身走动，无法集中注意力，还特别容易被外界的动静吸引，导致无法专注于作业。我特别不喜欢她的这些动作，所以每次都会严厉地批评，一开始还有点效果，时间长了她也会和我顶嘴，说我只会让她写作业，别的一样都不会。

我被她的这句话震撼到了，为什么她会有这样的想法，为此，我进行了反思。于是在我先生刻意营造的宽松、和谐的氛围中，我和女

儿来了一场深度的沟通。

我给予了女儿充分的尊重，给了她足够的时间和空间来表达自己的想法和感受，认真地倾听她的观点和建议，表现出对她的关注和理解。在沟通过程中，我了解了她的学习、生活和与同学相处之间的情感状况，并适时地表达了我的看法。通过讨论协商，我们一起设定了明确的规则和期望，让她知道她是可以做的，什么是不可以做的，以及期望她能到什么程度。

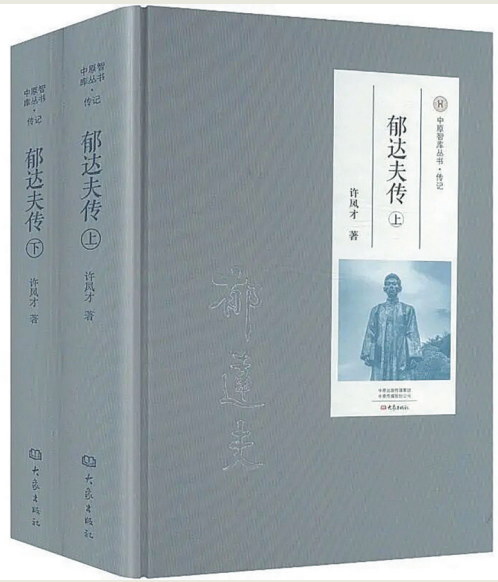
从那以后，女儿做作业时不磨蹭了，学习成绩也提高了，更为关键的是我们的关系变好了。

通过我的切身体会，我明白了家庭教育中沟通的重要性。父母应该与孩子多进行有效的沟通，给他们更多的理解和关爱。这样不仅可以建立和谐的亲子关系，还可以促进孩子的健康成长和发展。

作为父母，我们也应该做一个麦田里的守望者，守在悬崖边，防止孩子掉下悬崖。父母在意孩子，但不宜把自己的想法强加给孩子，而是通过孩子外在行为的表现，理解孩子的感觉，接受孩子的情绪，从细节处发现和理解孩子的内在世界，让孩子在田野里狂奔，保持精神上的纯真自我，放飞诗与远方的同时，也能够脚踏实地，处理好现实中自己与物，与人的关系，勇担责任。

父母是守望者，在防止孩子涉入危险境地的同时，也应试着指引孩子大胆探索远方的星辰和宇宙。

新书速递



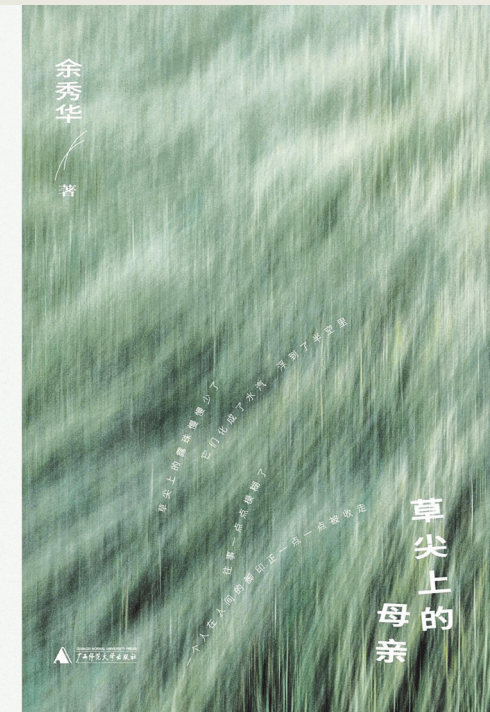
《郁达夫传》(上、下) 许凤才 著 大象出版社 2026年5月第一版

从《沉沦》里振聋发聩的心灵呐喊，到《春风沉醉的晚上》沉淀厚重的现实沉思，再到南洋烽火中壮烈捐躯，郁达夫用一生行迹，生动诠释了“文章合为时而著”的使命担当与精神风骨。全书以扎实详尽的一手史料为基底，完整串起中国现代文学重要奠基人郁达夫从少年求学到南洋殉难的人生轨迹；既细致梳理了他在文学创作上的探索路径与风格转变，也深入解读了他在不同历史阶段的心路历程与精神选择，让读者得以窥见一个更立体、更丰满也更真实的郁达夫形象。

该书以学生、同道与挚友的独特视角，立体还原知名汉学家顾彬的治学之路与精神风貌，通过人物事迹、学术对谈、研究札记等多元板块，系统梳理其学术轨迹，深入解读其汉学研究理念、文学史观、翻译成果与哲学思想，生动展现其毕生致力于中西跨文化对话的坚守与探索。该书突破个人回忆的局限，以汉学为依托，观照当代文化议题，既是真挚的学人纪事，也是颇具价值的思想文本，更真切展现了海外学者对中国文化的深度认知与赤诚热爱。

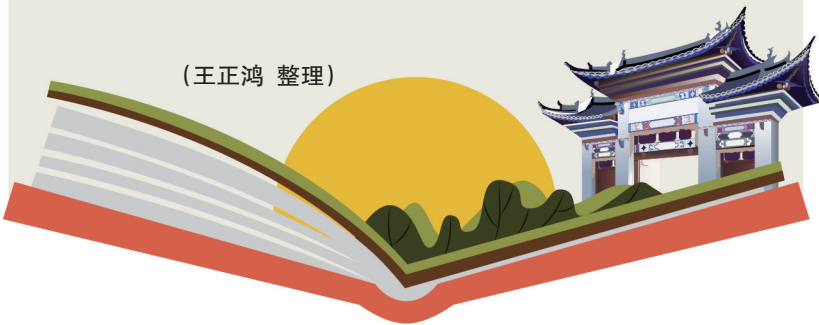


《我的老师顾彬》 李雪峰 著 四川人民出版社 2026年4月第一版



《草尖上的母亲》 余秀华 著 广西师范大学出版社 2026年6月第一版

这是诗人余秀华用五年时间创作的最新散文集，书中六篇文章围绕着审视自我、感知病痛、怀念母亲等主题，回看身在病中对身体状态的体验和随情绪发散的自省，讲述关于母亲的记忆片段还有“我”与母亲的关系，忆及季节更替间在故乡的生活场景，直面情感经历与为之承担的痛楚……作者剖析自己幽暗之处的勇气与接受生命中不完美的姿态在这样的书写中自然、平静地流露出来，是一种与自我和解、坦然共处的力量。



阅享生活

梨园村读书会

□ 北雁

梨园村是洱海之源此碧湖北岸一个风景秀丽的田园村落。因其三面环山，一面临湖，寻访之路十分艰险，因而被人形象地称之为“世外梨园”。

我出生在茈碧河西岸一个与梨园相距不远的村落。小时候不论陪父母上山下山，还是到村子上头的坡头岭脚放牛放马，都能看到水波潋滟的茈碧湖，当然也能看到山隐水隔的梨园村。但两个村子的直线距离不少于十公里，仅凭一双肉眼，那时我所能看到的就是山水相接的茈碧湖里角那个逼仄的山坳中，有一丛绿树掩映的密林，有时就和早晚时分的雾岚云彩混迹一色。据说那林子全是梨树，春来梨花千树万树，秋来累累硕果压枝，不论哪一个季节，梨园村在我心中都是一个神秘和美丽的向往。

第一次到达梨园村，是在我四年级的暑假。那时我有一个表哥，在昆明读完小学后转学回家，结果就以全乡第一名的成绩考上了洱源一中的初中择优班，自然就成了我们亲戚子弟倍加崇拜的对象。他曾经给我作过许诺，如果我期末考试得了全班第一名，他就带我去梨园村开一次远足。于是很快我的第一次梨园村之行就这样实现了。但也许正是因为我与表哥之间有过那样一段约定，梨园村在我心中的地位一下子变得更加神圣了，如今想来就好似《十日谈》作者薄伽丘所说的那样，“是翻越高山后看到的令人赏心悦目的原野。而且爬山越岭的旅途越是艰辛，到达时换来的快乐就越是令人欢欣。”

那时的交通完全没有如今这样发达，尽管从县城通往乡集的大路就从我家门口通过，但从早到晚你却很难看到一辆车。从一个地方到另一个地方，人们选择的出行方式大多是步行。那天一大早，我们穿越大半个茈碧坝子，再沿着依山傍湖的小路前行，到达梨园村时已是正午。不过对于那样一次盼望已久的旅行，我的心情是悦朗的，如同灿烂无比的阳光，又好似茈碧湖款款清波送来的爽朗湖风，吹散了秋日的薄热。明镜一般的湖水倒映着山光云影，让人感觉梨园村就像一个刚刚苏醒的梦境，无法想象当年打鱼的武陵人发现了桃花源，或是哥伦布发现了新大陆，是否也和我们一样充满了惊奇和感叹。

正是梨果成熟的季节，村里村外，都飘散着一股醉人的甜香。数不清的梨树，散落在田野之间，还一直延伸至远方屋舍俨然的村落深处。村子里我们没有一个认识的人，但见了面都热情好客，告诉我说树上的梨果都可以自行采摘来吃，只要不浪费就行。我们于是就在那大树小树下面品尝了许多种梨果，黄皮的、绿皮的、薄皮的、厚皮的，有的多汁蜜甜，有的香酥耐嚼，还有的大得像是钵头一般，一个梨还没吃完，我感觉肚子里已经浑圆浑饱，完完全全被那清甜的梨肉给撑满了。离开梨园后，我还时常想念那个美丽宁静的世界，我想我们所到达的梨园村，就是一个被遗落在唐诗宋词或是哪一本史籍里的田园诗境。

后来我专门查阅过这个小村落的历史，得知村中古梨树大多有百年以上树龄，其中最古老的已达六百多年。据文献记载，梨园村最早的开拓者和居民，是明嘉靖年间世袭邓川土知州阿氏的后裔，彼时朝廷倡导“军垦屯田”，便有早期先民来到这个山水相夹的隔绝之地开垦荒地，同时大量种植梨树，经过数十代人的苦心经营，一个遥远神秘的村落，就这样存留了下来。而今我们见到的，便是一块古木参天的诗意田园，离世界很远，但离天地却很近。草熏花染，虫吟鸟唱，绿荫遍地，一年四季都有看不完的山光水色。

得天独厚的自然风光，远隔尘世的清幽意境，给梨园村蒙上了一层神秘的面纱，不知什么时候开始，我感觉它已悄然成为洱海之源一张亮丽的风光名片。而令人赞叹的是，梨园村人一直恪守耕读传家之训，在辛勤劳作之余苦心教习子弟。一个偏僻的小村落，居然走出了诸如白族学者马汉儒、乡土书法家阿允明等许多享誉云南的地方名家。转眼三十年过去，梨园村我还一次次来，离去之后还在遥远的异地他乡一次次回想。我甚至还为其写过许多文字，也曾在那美丽的山水之间捕捉过许多美图，但不论我如何用心，我却很难写出得出山水梨园最贴切的美。后来我想那应该不是我的错，梨园的美我抓不住，它是出尘脱俗、自然天成的美，无须你过多的修辞，渲染与描绘。

最近一次前往梨园村，是在2026年新春佳节。我早就听说梨园村每年春节都举办一场读书会，如今已经是第五届。在接到电话邀请时我还是有些说不出的感慨，如今的时代充满了浮躁，似乎每个人的每时每刻都充满了忙碌，读书与冥想、沉思与想象、发呆与沉迷，早已变成了奢求之物。更何况年终岁尾，人们想当然地要来上一段自我放飞，四处游山玩水、舟车劳顿，或是把酒言欢、交杯换盏，转脸回过头来看，记忆和行程全是匆忙、劳碌和不堪回首的狼藉。

但梨园村却如同它那个不染俗尘的名字，坚守耕读传家的初心，用最简单的方式过年。在家耕作一年的父母，盼回了在外求学、工作、创业或还艰难求索的孩子，一起聚集在古树下面的某一栋简陋的房舍中，畅叙农桑渔樵，阔论读书治学，分享创业故事，陈述职场心得，弘扬家道家风，这是一件何等美妙的事。当坐到读书会现场，听主持人介绍时我又不止不住一阵难言的景仰，谁在国外留学数年，谁获得了外国某著名高校的博士后资格，谁从某国留学回来，谁在大学毕业后顺利考上了省级单位岗位，谁考上了某某大学，谁考上了乡村中学教师，谁已经是某大医院的主治医师。一年的时间很短，但每一天都沉浸在书里却足够充实，也足够让人成长、积淀、启迪、改变和焕发。在到达之前我曾一万次想象，以为只有孔孟老庄与陶渊明王维杜甫王阳明，或是只有《瓦尔登湖》与《一个人的村庄》，才可以和梨园村的古朴与田园景色相融相契，但不想如今的梨园村早已不再是世界的角落，而是一个实实在走在走进世界的中国村庄。青涩之中又富含自信的年轻脸孔，他们阅读的不仅有曾国藩家书，也不仅是《红楼梦》和《水浒》，还有黑塞的《悉达多》和东野圭吾的《解忧杂货店》，意识流和魔幻现实主义，自然还有先锋文学和哲学、史学、生态学及教育学等等。有人分享了考研与考博的心得，有的人讲述了工作中的困惑，有的孩子在迷茫与求索中的感悟同样语出惊人。

其间，我还听到了一位年轻的上门女婿分享他徒步穿越沙漠的故事，听到一位新梨园村民的创业故事。古人从无字句处读书，这世上便多了那副“世事洞明皆学问，人情练达即文章”的名对；有的人读天地之大书，于是中华大地上一直存留着司马迁、李白、杜甫、徐霞客的背影；还有的人读社会这本大书，从行走和实践中得到的启发，让一本本无字之书含金量要远大于这些有字之书。如今的梨园村还像三十年前我初来之时那样热情好客，或者说包容与接纳，就是这个山水村落与生俱来的天性，在这个天高山远的小村落，你看到各种各样的读书人。据说有许多外地人在这里隐居，其中甚至还有港澳同胞和外国人，但不管你生在何处来自哪里，来到梨园你就成了梨园村民，成了与他们相依相守、相濡以沫的一分子。我相信让他们陶醉的，绝不只是美丽的风光与纯粹的生态，更重要的是万千梨树下，那一股沁人心脾的书卷清香。

我一直记得读书时一位老师曾经说过：教书育人，不仅要教给孩子知识，更重要的是在他们的脑海中建一座神圣的殿堂，在他们心灵深处播下远涉重洋的伟大梦想。我想梨园村的读书会就是这样，很多年后依旧还会有无数的孩子走出村庄，毫无疑问，垒满故园的书卷，就是承载他们远行的舟楫，同时，还是镌刻在他们心底的乡愁，和梨园山水混迹一体的故乡原色。