

云深有书声 师爱汇星河

——探访大山深处的教师

□ 新华社记者 吴晓颖 魏靖宇 唐榕苓

从川西高原,到内蒙古山区,再到西南苗岭……有这样一群教师,他们把课堂开在云岭上,以山林田地课堂、乡土风物为课本,让乡土成为扎根的底气,让美育成为心灵的灯火,让陪伴成为孩子远行的力量。

9月10日是第四十二个教师节,记者走进“云上学校”,听大山深处的教师讲述扎根和守望的育人故事。

把自然写进课堂

谭加健的课堂,并不只在教室里。他今年53岁,头发花白,在乡村学校执教29年。

学校位于四川阿坝藏族自治州松潘县白羊乡,距县城200多公里,是当地唯一一所九年一贯制寄宿制学校。除了担任学校校长,他还兼道德与法治、体育、科技辅导员。

他说,乡村教育不能追着城市学校跑。那怎么追?种植实践基地有答案。“看,这个南瓜真大!”“这个南瓜圆滚滚的,像个‘胖娃娃’。”开学后,学

生栽种的南瓜迎来丰收,师生采摘劳动果实,脸上洋溢着喜悦。

“我们将占地三亩的种植实践基地划分到班,种南瓜、茶树、玉米等,学生们通过实践劳动了解植物生长规律,体会‘春种一粒粟,秋收万颗子’的辛劳与喜悦。”谭加健说。

山林是课堂,田地是课本。“学校位于大熊猫国家公园保护区域,生物多样性极为丰富,山林田地、风俗民情都是教育资源。”谭加健说,这是学校的独特优势。

学校深挖本地自然资源与民族文化,开发《探寻山野馈赠,传承生态智慧》《羌舞灵韵》等乡土课程;带领学生辨识中草药、观测鸟类、调查珍稀植物栖息地,把水土涵养、高原生态保护融入实践活动。

已毕业学生罗欢曾参加水鸟保护实地调查,在日记中写道:“这次调查了20多户村民,几乎每户村民都喜欢水鸟,但仍有打水鸟的想法和行为,这些回答让我觉得保护水鸟的任务紧迫,要从我做起……”

在谭加健看来,这是责任意识的

萌芽。

在学校教学楼二楼的科技馆里,摆放着学生的科技小发明。节能型水龙头、地震联动报警系统、山区弯道扫盲系统……一些发明获得科创竞赛奖。鲜活的实践体验,让科学走出课本,走进童心。

“乡村学校不能让大山困住学生的视野。”谭加健说,“要让每个孩子都绽放自己的光彩。”

脚下的土地,就是课堂。在“云上学校”,正把自然写进课堂,让孩子扎根下根,抬起了头。

把艺术带进心里

62岁的美术老师王朝武,去年退休后又回来了。

放不下山里的孩子,他义务返校,辅导社团。每周四的国画社团课堂上,孩子们又能从山水画中欣赏祖国大好河山,了解传统文化知识。

内蒙古自治区赤峰市宁城县右北平镇头道营子实验小学,位于燕山余脉的一条山沟里,学校离县城有近百

公里远。

1982年,王朝武成为乡村教师,最初教语文。2005年,学校缺美术老师,41岁的他自告奋勇转行。“我想让更多孩子感受美的世界,追逐美。”王朝武说。

学校不少孩子是留守儿童,小杰就是其中一员。刚进社团时,他常常独自坐在角落画画,极少和同伴玩耍

沟通。

王朝武家访后,通过安排小组合作绘画任务,鼓励他多沟通交流。

画笔,打开了一个孩子的心。画着画着,小杰的绘画技艺不断进步,开始和同学相互请教,变得开朗热起来。

秋天,校园菜园的红红柿、茄子都成熟了。王朝武带着学生就地写生,为丰收节主题画展筹备作品。“山区孩子

同样需要展示自我的舞台。”王朝武说。

他教过的学生,有人在书画比赛获奖,有人毕业后走上美术教师岗位,更多孩子,获得了发现美的能力。

“愿更多山区孩子能够感受美、创造美,拥抱美好的生活。”王朝武满怀期许。

把艺术带进孩子心里,“云上学校”正让孩子看见美,也看见自己。

把温情融入山乡

2000年,王琪飞来到云南省镇雄县坡头镇小海子小学。第一件事,是学“说话”。

从老家到学校,要坐两个小时大巴,再走一个多小时山路。他听不懂苗语,和学生说话靠比划,和家长沟通靠猜。

这所坐落在海拔1500多米的学校共有125名学生,其中苗族学生102名、彝族学生5名、汉族学生18名,近

八成是留守儿童。

2005年前后,他有机会调往条件更好的学校。准备离开时,班上一名学生递来纸条:“老师,没有您我怎么办?希望您带我走得更远。”

调令锁进抽屉。这一留,就是20多年。

“山里孩子最需要爱,需要老师真诚陪伴、持续鼓励。”王琪飞说。

为了更好沟通,老师们自学简

单的民族语言,把民族团结教育融入校园日常,开展“民族团结月”、苗族文化特色课,师生在朝夕相伴中相知相融。

学校构建了“1名教师+N名留守儿童”的帮扶机制,设立“心灵驿站”,用陪伴化解孩子们的孤独感。

如今,校园焕然一新,柏油路直通校门口。校门侧的墙绘,生动展现五十六个民族群像;教室黑板报定期更

新“民族团结小知识”;大课间,芦笙舞、云南打跳、竹竿舞依次登场……校园里,民族特色文化气息扑面而来,孩子们的求学路已不再崎岖。

云深有书声,师爱汇星河。云岭之上,他们向下扎根,向美而生,向心而行,让孩子们带着这份深情植山间的力量,走向辽阔天地。

(新华社北京9月10日电)

校闻联播



巍山一中校园篮球场上,同学们正在开展篮球运动,奔跑跳跃、切磋球技,在体育运动中强健体魄,挥洒青春活力。(摄于8月31日)

近年来,巍山县牢固树立“健康第一”的教育理念,大力推进校园阳光体育

活动,开齐开足开好体育与健康课,丰富课外体育社团活动。

[通讯员 饶国生 摄]



永平县水泄乡世兴村完小组三、四年级学生开展“跟烦恼说拜拜”开学心理

健康第一课。(摄于9月1日)

本次活动紧扣中年级学生心理特点,以趣味互动、情绪涂鸦为核心形式开

展,引导孩子们正视成长烦恼,释放压力,鼓励他们勇敢和烦恼告别,积极拥抱

新学期。

[通讯员 杨茶艳 摄]



宾川县幼儿园的老师们带领小朋友玩流星锤游戏。(摄于9月4日)

近年来,宾川县教体部门持续推进全县学前教育普惠性资源扩容提质,引

导全县各幼儿园通过开展户外趣味体能游戏、绘本共读、手工创作等丰富多元

的保教活动,不断提升保教质量,推动全县学前教育事业朝着公益普惠、优质均

衡的方向稳步迈进。

[通讯员 张义红 摄]



版式设计:何俊偉

棕头鸥:剑湖湖面的棕帽使者



每到秋冬时节,大理剑川剑湖湿地的宽阔湖面、浅滩涂与开阔水域,会迎来一群头戴棕帽、羽色洁白的水鸟,它们身姿优雅、群飞如画,这就是棕头鸥——剑湖湖面的棕帽使者,也是远道而来的越冬候鸟。

棕头鸥(学名:Chroicocephalus brunnicephalus)是鸻形目鸻科彩头鸥属的中型水鸟,体长41—46厘米,体重450—714克,体型匀称舒展。繁殖期头顶与颈部呈淡棕褐色,颈部边缘具黑色细羽缘,形成别致领圈;肩背淡灰色,腰、尾与下体纯白,喙和脚呈深红色,初级羽毛黑色且具醒目白色翼

镜,飞翔时黑白红三色相映,优雅夺目。非繁殖期头部变白,仅耳区有暗色斑点,依旧辨识度十足。

棕头鸥是剑湖湿地的冬候鸟,每年秋季迁徙至此越冬,春季北返繁殖。它们主要栖息于湖泊、水库、河流等开阔水域,喜集群活动,常成群在湖面游弋、低空盘旋,主食鱼类、虾类、水生昆虫与软体动物。性情合群友善,飞行轻快平稳,群飞时翅膀齐展,鸣声清亮,成为剑湖湖面最壮观的风景之一。

在剑湖湿地的蓝天碧水间,棕头鸥的棕帽白身与波光倒影相融,为冬

日湿地增添生机与诗意。它们与其他水鸟和谐共处,依水而生,是剑湖候鸟群落中不可或缺的一员。

棕头鸥是国家“三有”保护动物,被IUCN列为无危(LC)物种,依赖洁净水域与充足食物生存,对湿地生态质量十分敏感。它们连年如约而至,是剑湖湿地生态持续向好的生动证明。

小朋友们,棕头鸥长途迁徙十分辛苦,观鸟时请保持安全距离,不投喂、不驱赶、不干扰,让这些棕帽使者在剑湖安心越冬,自在翱翔。

(杨杰斌 文/图)

公益广告

像保护眼睛一样保护洱海

