大理70正芳华·星耀大理

深耕边疆育桃李 文心铸魂守初心

——记大理大学教授、博士生导师纳张元

□ 记　者　苏云慧
　通讯员　肖　斌　杨冠娇

从滇西大山里走出的彝族学者，到扎根边疆的高校教授；从三尺讲台教书育人，到笔耕不辍深耕民族文学，再到躬身实践服务地方文化建设，大理大学二级教授、博士生导师纳张元始终坚守立德树人初心，以教育启智、以文学铸魂、以实干担当，用三十八年如一日的步履在苍山洱海间书写有温度、有情怀、有力量的育人答卷。

三尺讲台润心田 春风化雨育英才

1987年，纳张元走上讲台，把“学高为师，身正为范”刻进从教初心。他坚信“身教重于言教，要求学生做到的，老师自己首先做到，圣人有独至，不言而化之”。38年来，他始终坚守教学一线，主讲《基础写作》《中国现当代文学史》等基础主干课，用严谨治学与言传身教感染每一名学生。

作为汉语言文学国家一流建设专业负责人、省级一流课程负责人，他主持省级精品课程与精品视频公开课2项，打造有深度、有温度的优质课堂。依托“纳张元名师工作室”，他把大量课余时间用于指导少数民族青年作者，一对一改稿、谈心、引路，用真心与耐心陪伴学生成长。

在他悉心指导下，李达伟、北雁、张伟锋等边疆青年作家先后斩获全国少数民族文学创作骏马奖，让边疆文学新星闪耀全国文坛。2024年11月，纳张元事迹入选张桂梅思政大讲堂，作为教书育人楷模被广泛宣传，电视专题片《纳张元老师：深耕边疆文学教育的“大先生”》感动无数观众。学生们这样评价他：“纳老师不仅教我们写文章，更教我们立人品、守初心、扎根边疆、服务人民。”

潜心治学担使命 文以载道铸根魂

讲台之外，纳张元以强烈的使命感推动学科建设与学术研究，把个人追求融入学校发展与民族文化传承大局。

作为大理大学首批学科带头人，纳张元把学科建设当作使命，为提升办学层次倾尽全力。为申报硕士点、建设一流专业，他常常伏案至深夜，反复打磨材料、一遍遍论证方案，先后领衔成功申报民族学、中国语言文学等一级学科硕士点，以及汉语国际教育、新闻与传播等专业硕士点，为学院搭建起完整的人才培养体系。

他立足边疆实际，推动建成中国文联首批中国文艺评论基地、教育部国家语言文字推广基地、中国作家新时代文学实践点3个国家级基地，以文学教育凝聚民族情感、铸牢中华民族共同体意识，践行“文化成边”理念，服务云南对外开放与文化传播战略。

三十余载笔耕不辍，他深耕边疆民族文学研究，300多篇小说、散文、学术论文刊发于《人民日报》《光明日报》《人民文学》等权威报刊，出版《彝山纪事》《民族性与地域性》等7部专著。20篇（部）作品获省部级奖励，散文集《彝山纪事》荣获第八届湄公河文学奖，多篇作品入选教材，复旦大学专门为其举办作品研讨会，学术影响力持续扩大。

扎根大地践初心 情系乡土暖民心

“教育不能只在校园里，文化要走进百姓中，论文要写在大地上。”纳张元坚持把课堂搬到乡村，带领学生走进村寨、寻访非遗、记录乡愁，用文字与镜头讲述大理烟火人间，用专业力量赋能乡村振兴。

他连续三年协助举办“美好生活诗意大理”诗歌节，主持大理国际诗歌论坛，组织绿色产业诗歌节、红色诗歌朗诵会、乡村文化沙龙等活动，让诗意浸润城乡，以文艺凝聚人心。

作为宾川县重大文化工程《宾川丛书》副总编辑，他带领团队完成县域文学通史编撰，由人民教育出版社出版，填补该县县域文学通史空白，为地方文化建设留下珍贵印记。

他牵头编撰《美丽乡村》，历时五年走遍云南47个特色村寨，以文学之笔书写民族风情、传承乡土文脉，作品荣获云南文化精品工程奖。

从校园讲台到乡间小路，从书桌案头到田野地头，三十八载风雨兼程，三十八载初心如磐。纳张元以师者之爱、文人之情、学者之责，扎根边疆、潜心育人、服务地方，在边疆教育与民族文化事业中坚守如一、步履坚定，在滇西大地上书写着一名共产党员、一名人民教师的忠诚与担当。

五个沪滇医疗协作平台落地巍山

本报讯（通讯员　饶国生　张娅芹）近日，上海市第七人民医院柔性援滇工作座谈会暨授牌、拜师仪式在巍山县人民医院举行，五个沪滇医疗协作平台集中落地，标志着上海对口帮扶巍山医疗工作迈向精细化、深层次阶段。

本次同步授牌启用的五大协作平台涵盖中医诊疗、医技诊断、人才培育、智慧医疗多个领域，分别为上海市浦东新区中医专家曾艺鹏工作室、浦东新区名中医专家盖云工作室，上海市第七人民医院临床病理诊断中心分中心、康复科联合培训基地分中心以及岐元大模型应用示范基地。多元平台有效补齐了巍山中医特色诊疗、病理诊断、康复培训及智慧医疗服务短板。

在名医收徒活动中，曾艺鹏、盖云两位上海资深中医专家与巍山县人民医院中医康复科多名业务骨干结成师徒。此举旨在通过“名医带徒”的传统传承模式，精准培育巍山中医人才梯队，助力巍山医疗骨干快速成长，筑牢基层医疗人才根基。

宾川县大营初级中学——

心理健康知识讲座干货满满

□ 通讯员　杨仕红

近日，宾川县大营镇大营初级中学举办心理健康知识专题讲座。来自宾居初级中学的心理教师苏帆以“直面情绪，有‘匙’无恐”为题，为同学们上了一堂生动的心理健康知识课。

本次讲座以趣味互动开场，苏帆组织全体学生开展手指互动小游戏，伴随着生动的故事讲述，同学们专注参与、快速反应，在轻松愉悦的氛围中快速融入课堂。

结合青少年心理发展特点，苏帆通俗易懂地讲解了喜、怒、哀、惧四大基础情绪的心理学知识。她重点纠正了“负面情绪必须彻底消除”的错误认知，明确告知同学们，适度的焦虑、恐惧等负面情绪具有积极意义，能够督促自我进步、规避潜在风险，唯有过度且无法平复的极端情绪才会影响身心健康，让学生对负面情绪建立了客观、全新的认知。

针对学生情绪调节难题，苏帆拆解情绪疏导方法，为大家带来实用的“情绪缓解急救包”。详细讲解了呼吸放松、书写宣泄、心语鼓励、体态调整、情境转移、温暖拥抱等6种简单易操作的调节方式，手把手教会学生在情绪波动时快速平复心态、释放压力。

在实践互动环节，同学们化身“情绪急救员”，结合自身情况，认真写下愤怒、难过、紧张、内疚等不同情绪的专属应对方案。最后，苏帆以励志寄语引导学生接纳自我、掌控自我、把握当下，鼓励大家从容面对成长中的各类难题。讲座结束后，苏帆还针对情绪状态不佳的学生开展“一对一”的心理疏导。



▲ 在昆明市体育馆，永平参赛队在民族健身操项目赛场上表演《嘎蒙卡兜》。（摄于10月29日）



永平参赛队在省民运会上获佳绩

□ 通讯员　李毅杰
　张海娅　文／图

在近日举行的云南省第十三届少数民族传统体育运动会上，大理州代表团永平参赛队参加了民族健身操、表演项目和驻停表演等项目的角逐，斩获5个三等奖。

此次省民运会上，永平参赛队的驻停表演《鼓舞苍洱》、健身操《嘎蒙卡兜》以及表演项目技巧类《龙腾鼓舞》、综合类《阿且咧》在赛场上大放异彩，充分展示了大理州民族体育事业发展成果和各族儿女昂扬向上的精神风貌。其中，健身操《嘎蒙卡兜》是永平县参赛队为此次参赛精心打磨创作的，动作取材于苗族打歌，编创团队提取“赶街步”“心合心”“锦鸡摆尾”等经典舞步精髓，在保留民族韵味的同时适配了健身操节奏与强度，音乐融入芦笙曲调，整套操兼具文化传承与强身健体功能。

◀ 在昆明市体育馆，永平参赛队在表演项目技巧类赛场上表演《龙腾鼓舞》。（摄于10月28日）



大理市凤仪镇三中校园篮球赛正在进行。（摄于10月28日）

近年来，凤仪镇各中小学校积极开展各类校园体育竞技活动，推动学校体育发展，全面落实“五育并举”，助力素质教育综合改革，促进学生身心健康成长。

［通讯员　杨进军　摄］



弥渡县牛街二小师生正在进行地震应急疏散演练。（摄于10月27日）

近日，牛街二小开展地震应急疏散演练活动，以提升师生应急避险和自救互救能力。

［通讯员　郭启慧　刘涛　摄影报道］

公益广告

注意节约用纸
请双面使用纸张

节约，从小处做起，从现在做起，从我做起，节约用纸就是保护森林资源，保护我们共同的生态环境。